**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Школа имени Евгения Родионова»**

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНА  на заседании педагогического совета  (протокол № 1 от 31.08.2021) | УТВЕРЖДЕНА  приказом по школе  от 31.08.2021 г. № 166 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Предмета «Литературное чтение»**

**3 класс**

**Составитель:** Бирюлина Елена Вячеславовна,

учитель высшей квалификационной категории

д. Судино 2021

**Пояснительная записка**

**Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса разработана на основе следующих нормативных документов:**

1.Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413. С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.

2.Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, утвержденная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 28 апреля 2016г. №2/16-з).

3.Федерального перечня учебников, утверждённого приказом Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

4. Литературное чтение. Примерные программы начального общего образования по литературному чтению и авторская программа Э. Э. Кац «Литературное чтение» изд. Астрель, 2011

5.Учебного плана МОУ «Школа имени Евгения Родионова».

В соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком школы, программа рассчитана на  1 год обучения: 136 ч по 4 часа в неделю.

Для реализации программы используется УМК:

1. Э. Э. Кац. Литературное чтение. 3 класс. Учебник. В 3 ч. – М.: АСТ, Астрель, 2019
2. Э. Э. Кац. Литературное чтение. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2, №3 – М.: АСТ, Астрель, 2020
3. Э.Э. Кац. Литературное чтение: Проверочные и диагностические работы. 3 класс – М.: Дрофа; Астрель: 2020
4. Комплект цифровых образовательных ресурсов:

-Государственная образовательная платформа «Российская электронная школа» (РЭШ) <https://resh.edu.ru>

-Цифровая образовательная платформа для обучения основным школьным предметам Яндекс.Учебник <https://education.yandex.ru>

-Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.ру <https://uchi.ru>

-Образовательный интернет-ресурс ЯКласс <https://www.yaklass.ru>

-Библиотека видеоуроков школьной программы ИнтернетУрок <https://interneturok.ru>

-Образовательный портал «Инфоурок» <https://infourok.ru>

-Образовательная онлайн-платформа «Видеоуроки в интернет» <https://videouroki.net>

-Ресурсы Федерального образовательного портала «Российское образование» <http://www.edu.ru>

-Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>

-Федеральный центр электронных образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

-Уроки в начальной школе <https://www.uchportal.ru/load/46>

-Начальная школа- детям, родителям, учителям <http://www.nachalka.com/>

Срок реализации рабочей программы 1 год.

**Цель** уроков **литературного чтения** – формирование читательской компетенции младшего школьника.

Художественная литература может оказывать комплексное воздействие на все стороны личности человека. Она формирует эстетическое и нравственное чувства, мировоззрение, даёт гигантский объём разнообразной информации. Но для того чтобы это воздействие осуществлялось, надо сформировать «квалифицированного», подготовленного читателя.

В соответствии с этими целями и методической концепцией автора можно сформулировать следующие **задачи курса:**

1. формирование навыка чтения вслух и про себя, интереса и потребности чтения;
2. формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;
3. развитие устной и письменной речи, умения участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, сопоставлять и описывать различные объекты и процессы;
4. формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;
5. формирование эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство слова с другими видами искусства;
6. развитие воображения, творческих способностей;
7. формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки;
8. обогащение представлений об окружающем мире.

**Планируемые результаты изучения предмета**

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

**Личностные** результаты освоения курса «Литературное чтение».

***У учащихся будут формироваться***

чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;

представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;

ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;

регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;

эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;

эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой;

познавательная мотивация учения;

ориентация на понимание причин успеха/неуспеха учебной деятельности.

***У учащихся могут быть сформированы:***

* чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
* устойчивое желание следовать в поведении моральным нормам;
* толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

**Метапредметные** результаты освоения курса «Литературное чтение».

**Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

* планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
* выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
* вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
* самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы;
* планировать собственную читательскую деятельность.

**Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

* находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
* выделять существенную информацию из текстов разных видов;
* сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
* устанавливать аналогии.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
* сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
* строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
* работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

**Коммуникативные**

*Учащиеся научатся:*

* работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
* аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
* точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
* оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
* владеть диалогической формой речи;
* корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
* задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

**Предметные** результаты освоения курса «Литературное чтение».

**Речевая и читательская деятельность**

*Учащиеся научатся:*

* читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл про читанного (вслух — примерно 60-70 слов в минуту, про себя — примерно 90 слов в минуту);
* читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
* прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
* находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
* объяснять смысл заглавия, его связь с содержанием произведения;
* определять тему и главную мысль произведения;
* ставить вопросы к тексту и пересказывать его (творчески, выборочно)
* составлять план произведения, рассказ о героях, от лица героев;
* сопоставлять разных героев, схожие по сюжету произведения;
* определять свое отношение к произведению и героям, обосновывать его;
* выявлять отношение автора к персонажам;
* делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие.
* создавать словесные иллюстрации к художественному тексту;
* читать текст по ролям, участвовать в инсценировках;
* различать литературные произведения по жанрам (сказка, рассказ, басня, стихотворение), объясняя различия;
* различать малые фольклорные жанры (пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, колыбельные и т.п.)
* находить в тексте метафоры, олицетворения;
* выделять портрет героя, его поступки, речь, описание природы, интерьера.
* различать последовательность событий и последовательность их изложения;
* выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
* пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений, творчески (с добавлением личных представлений о неописанных автором поступках и мыслях героев)
* обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
* ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
* соотносить поступки героев с нравственными нормами;
* ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
* высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
* высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
* создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.
* составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам.

**Содержание программы(136 часов)**

* **Круг чтения**
* **«Уж небо осенью дышало…» (15 ч)**
* К. Паустовский «Барсучий нос», «Подарок»; М. Пришвин из книги «Дорога к другу»; И. Бунин «Листопад»; Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки…»
* ***Самостоятельное чтение***. М. Пришвин из книги «Лесная капель»; А. Фет «Осенняя роза»; А. Жигулин «Загорелась листва на березах…»
* **Народные сказки** (15 ч)
* Русские сказки: «Семь Симеонов», «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо»; литовская сказка «Жаба-королева»; таджикская сказка «Птица Кахна»; китайская сказка «Как юноша любимую искал».
* ***Самостоятельное чтение***. Русская сказка «Царевна-лягушка»; казахская сказка «Мастер Али».
* **Поэтические страницы (6 ч)**
* А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…»; Ю. Мориц «Песенка про сказку»; немецкая баллада «Маленький скрипач»; Г. Сапгир «Сны».
* ***Самостоятельное чтение***. К. Бальмонт «У чудищ»; С. Островой «Сказки».
* **О мужестве и любви (11 ч)**
* В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Ещё про Мальку»; И. Тургенев «Воробей»; Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»; Л. Толстой «Прыжок».
* ***Самостоятельное чтение***. В. Астафьев «Белогрудка»; Е. Винокуров «Со мной в одной роте».
* **«Зимы ждала, ждала природа…» (8 ч)**
* С. Есенин «Разгулялась вьюга»; А. Пушкин «В тот год осенняя погода…», «Зимнее утро», «Зимняя дорога»; Ф. Тютчев «Чародейкою зимою».
* ***Самостоятельное чтение***. И. Бунин «Первый снег»; А. Твардовский «Утро»; М. Пришвин из книги «Глаза земли».
* **Авторские сказки (14 ч)**
* А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Х. К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; Л. Толстой «Царь и рубашка».
* ***Самостоятельное чтение***. Х. К. Андерсен «Штопальная игла»; С. Седов «Король красуется».
* **Басни (9 ч)**
* О. Мандельштам «Муха»; Эзоп «Мухи», «Кошка и мыши»; Л. Толстой «Отец и сыновья», «Лгун»; И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська», «Две Бочки».
* Пословицы.
* ***Самостоятельное чтение***. Федр «Лягушка и мышь»; Л. Толстой «Комар и лев»; И. Крылов «Мышь и Крыса».
* **Братья наши меньшие (16 ч)**
* А. Чехов «Белолобый»; М. Пришвин «Лимон»; Л. Толстой «Лев и собачка»; К. Паустовский «Кот Ворюга».
* ***Самостоятельное чтение***. Саша Чёрный «Ослёнок»; А. Куприн «Завирайка».
* **О совести и долге (13 ч)**
* Ю. Яковлев «Полосатая палка»; А. Платонов «Разноцветная бабочка»; А. Кешоков «Мне больно, мальчики»; К. Паустовский «Тёплый хлеб».
* ***Самостоятельное чтение***. К. Ушинский «Слепая лошадь»; Р. Сеф «Добрый человек».
* **Весна пришла (10 ч)**
* Русские народные песни: «Жаворонушки», «Берёзонька»; А. Фет «Весенний дождь», «Рыбка»; К. Бальмонт «Золотая рыбка»; М. Пришвин «Лесная капель».
* ***Самостоятельное чтение***. В. Астафьев «Весенний остров»; О. Дриз «Как сделать утро волшебным».
* **И в шутку, и всерьёз (19 ч)**
* Шутки-прибаутки; русская сказка «Болтливая баба»; А. Линдгрен «Как Эмиль угодил головой в супницу»; С. Маршак «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!»; М. Зощенко «Великие путешественники».
* ***Самостоятельное чтение***. А. Усачёв «На чём держится Земля»; А. Дорофеев «Укушенные».

**Учебно-тематический план курса «Литературное чтение» (136 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание программного материала** | **Кол-во часов** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| 1 | «Уж небо осенью дышало…» | 15 | Приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому. |
| 2 | Народные сказки | 15 | Воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации. |
| 3 | Поэтические страницы | 6 | Воспитание  эстетического чувства, любви к родной природе, к людям, уважения к труду, стремления к героизму, понимания красоты человеческих поступков и отношений. |
| 4 | О мужестве и о любви | 11 | Формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра |
| 5 | «Зимы ждала, ждала природа…» | 8 | Развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира. |
| 6 | Авторские сказки | 14 | Приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы. |
| 7 | Басни | 9 | Воспитание нравственных качеств ( патриотизм, коллективизм, гуманизм и других общечеловеческих ценностей). Формирование  интереса к предмету |
| 8 | Братья наши меньшие | 16 | Развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия). |
| 9 | О совести и долге | 13 | Популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей. |
| 10 | Весна пришла | 10 | Приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы |
| 11 | И в шутку, и всерьез | 19 | Оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных |
|  | **Итого:** | **136** |  |

**Количество проверочных и контрольных работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 четверть | Контрольное чтение | 2 |
| 2 четверть | Контрольное чтение | 1 |
| 3 четверть | Контрольное чтение | 1 |
| 4 четверть | Контрольное чтение | 1 |
| Год | Итоговое тестирование | 1 |

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** | **Дата** | **Содержание урока** | **Характеристика учебной деятельности обучающихся** | **Страницы учебника** |
| ***«Уж небо осенью дышало…»*** *(15 ч)* | | | | | |
| 1. | ***К.Г. Паустовский*** «Барсучий нос». Сюжет и главная мысль произведения. |  | Знакомство с понятием «синоним». Формирование умения пользоваться словарем синонимов. Развитие внимания к авторской позиции, умения выделять способы ее выражения. Формирование умения определять собственное отношение к прочитанному. Закрепление умения использовать различные приемы для выразительного чтения. Формирование умения вести творческий пересказ произведения. Приобретение знаний о научно-популярном жанре. Развитие умения делить текст на смысовые части и озаглавливать их. | *Выразительно читать*, передавать нужную интонацию.  *Пересказывать* близко к тексту, кратко, от лица персонажей.  *Рассказывать* по предложенному или самостоятельно составленному плану.  *Привлекать* читательский и жизненный опыт для решения поставленной задачи.  *Передавать* впечатления, полученные при восприятии разных родов искусства.  *Подбирать синонимы* к предложенным словам и словосочетаниям.  *Определять* и *оценивать* позиции литературных героев. | Уч. стр. 4-9 |
| 2. | ***К.Г. Паустовский*** «Барсучий нос». Характеристика литературных героев. |  |
| 3. | ***Работа с научно-популярным текстом*.** «Барсук» |  | Уч. стр. 118 |
| 4. | ***И.А. Бунин*** «Листопад». Наблюдение за эмоциональной окрашенностью лирического произведения. |  | Развитие внимания к эмоциональной окрашенности лирического произведения. Закрепление умения пользоваться различными приемами для выразительного чтения. Закрепление знаний о сравнении и рифме. Формирование умения вести рассказ по теме, используя предложенные вопросы и сочиняя собственные. | *Выявлять* главную мысль произведения.  *Находить* сравнения в тексте произведения.  *Сочинять* устные и письменные рассказы по заданной теме.  *Сравнивать* настроение, выраженное в разных произведениях.  *Различать* сказку и рассказ.  *\*\*\**  *Составлять* план рассказа.  *Пользоваться* словарем синонимов и справочником в конце учебника, школьным толковым словарем.  *Анализировать* композицию картины и изобразительные средства, используемые художником*.*  *Подбирать* художественные произведения и репродукции картин на заданную тему. | Уч. стр. 10-12 |
| 5. | ***И.А. Бунин*** «Листопад». Словесное иллюстрирование произведения |  |
| 6. | ***М.М. Пришвин*** из книги «Дорога к другу»: «Хрустальный день», «Недосмотренные грибы». Главная мысль, сюжетная линия произведения. |  | Знакомство с понятием «метафора». Формирование умения подбирать синонимы к предложенным словам и словосочетаниям. Формирование умений пересказывать произведения близко к тексту. | Уч. стр. 13-15 |
| 7. | ***М.М. Пришвин*** из книги «Дорога к другу»: «Капитан-паук». Сравнительная характеристика персонажей. |  |
| 8. | ***Н. Рубцов*** «У сгнившей лесной избушки». Сравнение, рифма. |  | Формирование умений выразительно читать лирическое произведение, сравнивать настроение, выраженное в разных произведениях. | Уч. стр. 16-17 |
| 9. | ***К.Г. Паустовский*** «Подарок». Главная мысль, сюжетная линия произведения. |  | Формирование умений передавать и оценивать позиции литературных героев, определять главную мысль произведения; составлять план пересказа и творческого рассказа. Формирование умения передавать впечатления от произведений изобразительного искусства | Уч. стр. 18-23 |
| 10. | ***К.Г. Паустовский*** «Подарок». Литературные приёмы, характеристика персонажей. |  |
| 11. | Осень в произведениях русских писателей. ***А. Жигулин, А. Фет*** и др. |  | Формирование умений самостоятельно работать с книгой, соотносить впечатления, полученные при восприятии произведений разных родов искусств. | Уч. стр. 26-27 |
| 12. | Осень в произведениях русских поэтов. ***С. Есенин, Ф. Тютчев*** |  |
| 13. | ***Работа с научно-популярным текстом****.*«О живописи» |  | Уч. стр. 120 |
| 14. | Картинная галерея. ***И. И. Левитан*** *«Лесное озеро»* |  | Развитие интереса к творчеству конкретного художника. | Уч. стр. 24-25 |
| 15. | Обобщение знаний по разделу «Уж небо осенью дышало».  ***Проверочная работа №1.*** |  | Проверка знаний обучающихся. |  |
| ***Народные сказки*** *(15 ч)* | | | | | |
| 16. | ***Русская народная сказка*** «Семь Симеонов». Сюжетная линия, главная мысль произведения. |  | Знакомство с особенностями языка и композиции народных сказок. Закрепление умения пересказывать фрагменты произведений близко к тексту. Формирование умений выявлять особенности литературных героев и сравнивать их, определять главную мысль произведения, сопоставлять сюжеты, основные мысли прочитанных произведений. | *Выразительно читать*.  *Читать по ролям.*  *Пересказывать* фрагменты произведения близко к тексту.  *Определять* главную мысль произведения.  *Сопоставлять* героев, идеи разных произведений.  *Продолжать* сюжет произведения.  \*\*\*  *Составлять* план рассказа.  *Находить* нужные книги в библиотеке.  *Ориентироваться* в сборниках произведений.  *Сравнивать* иллюстрации к сказкам в разных сборниках.  *Уважать* культуру разных народов.  *Анализировать* произведение изобразительного искусства по предложенному плану.  *Подбирать* репродукции картин на заданную тему.  *Выбирать* форму участия в проектной деятельности по теме «Народные сказки», *сотрудничать* со сверстниками и взрослыми, *распределять* роли. | Уч. стр. 28-37 |
| 17. | ***Русская народная сказка*** «Семь Симеонов». Сравнительная характеристика персонажей. |  |
| 18. | Язык и композиция ***русской народной сказки*** «Семь Симеонов». |  |
| 19. | ***Русская народная сказка*** «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо». Сюжет, главная мысль произведения. |  | Знакомство с особенностями языка и композиции народных сказок. Закрепление умения пересказывать фрагменты произведений близко к тексту. Формирование умений выявлять особенности литературных героев и сравнивать их, определять главную мысль произведения, сопоставлять сюжеты, основные мысли прочитанных произведений.  Формирование умения работать с книгой. Сопоставление вариантов сказок в разном переложении. | Уч. стр. 37-46 |
| 20. | ***Русская народная сказка*** «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо». Сравнительная характеристика литературных героев произведения. |  |
| 21. | ***Русская народная сказка*** «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо». Сопоставление героев разных сказок**.** |  |
| 22. | **Русская народная сказка** *«Иван – крестьянский сын и чудо-юдо».* Викторина по прочитанному. |  |
| 23. | Картинная галерея. ***В.М. Васнецов*** «Иван-царевич на сером волке» |  | Формирование интереса к личности художника. Формирование умения соотносить произведение изобразительного искусства с литературным текстом. Развитие внимания к деталям, позволяющим определить настроение, выраженное в картине. | Уч. стр. 62-63 |
| 24. | ***Литовская народная сказка*** «Жаба-королева». Анализ сказки. |  | Формирование интереса и уважения к культуре разных народов. Сопоставление нравственных позиций героев в разных сказках. Формирование образа мира как единства разных культур. | Уч. стр. 47-49 |
| 25. | ***Таджик­ская народная сказка*** «Птица Кахна». Сопоставление нравственных позиций героев разных сказок. |  | Уч. стр. 50-53 |
| 26. | ***Китайская народная сказка*** «Как юноша лю­бимую искал». Анализ сказки. |  | Уч. стр. 54-61 |
| 27. | ***Китайская народная сказка*** «Как юноша лю­бимую искал». Сопоставление нравственных позиций героев разных сказок. |  |
| 28. | ***Русская народная сказка*** «Царевна-Лягушка» Особенность волшебной сказки. |  | Формирование умений выявлять особенности литературных героев и сравнивать их, определять главную мысль произведения, сопоставлять сюжеты, основные мысли прочитанных произведений.  Проверка знаний обучающихся. | Уч. стр. 64-79 |
| 29. | ***Русская народная сказка*** «Царевна-Лягушка». Характеристика героев сказки. |  |
| 30. | ***Русская народная сказка*** «Царевна-Лягушка». Язык и композиция сказки.  ***Проверочная работа №2.*** |  |
| ***Поэтические страницы*** *(6 ч)* | | | | | |
| 31. | Поэтическая страничка. ***А.С. Пушкин*** «У лукоморья дуб зелёный…» (отрывок) |  | Формирование умения выразительно читать лирическое произведение. Развитие внимания к авторской позиции и собственным впечатлениям от прочитанного. | *Выразительно читать* лирическое произведение.  *Привлекать* читательский опыт.  *Определять* свое впечатление от прочитанного.  *Выявлять* авторскую позицию.  *Отвечать* на вопросы по тексту, *аргументировать* свою позицию.  *\*\*\**  *Подбирать* эпитеты, синонимы и антонимы к словам.  *Формировать* представления о нравственных категориях (добре и зле). | Уч. стр. 82-83 |
| 32. | Выразительное чтение лирического произведения. ***Ю. Мориц*** «Песенка про сказку» |  | Развитие интереса к другим родам искусства – музыке, живописи. Актуализация собственных переживаний, вызванных разными родами искусства. Проверка знаний обучающихся. | Уч. стр. 84-85 |
| 33. | ***Немецкая народная баллада*** «Маленький скрипач». |  | Уч. стр. 86-87 |
| 34. | Эпитеты, синонимы, антонимы. ***Г. Сапгир*** «Сны» |  | Уч. стр. 88-89 |
| 35. | Обобщение знаний по разделу «Поэтические страницы».  ***Проверочная работа №3.*** |  |  |
| 36. | Театрализованная игра«В мире есть такое чудо». |  |
| ***«О мужестве и любви»*** *(11 ч)* | | | | | |
| 37. | Внутреннее состояние литературных героев в рассказах ***В. Белова*** «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Еще про Мальку» |  | Формирование умений давать характеристику литературному герою, определять свое и авторское отношение к нему, объяснять внутреннее состояние литературных героев, рассказывать по плану. Развитие внимания и уважения к животным. Формирование умения давать нравственную оценку поступкам литературных героев. Проверка знаний обучающихся. | *Выразительно читать*.  *Отвечать* на вопросы по тексту, *находить* нужные фрагменты текста для подтверждения своей позиции.  *Определять* свое и авторское отношение к героям.  *Рассказывать* по плану, от лица персонажа.  *Создавать* устные и письменные рассказы на заданную тему.  *\*\*\**  *Формировать* представления о нравственных категориях.  *Бережно относиться* к животным.  *Находить* нужные источники информации.  *Сопоставлять* литературные произведения с произведениями других родов искусств (кино, театр). | Уч. стр. 91-96 |
| 38. | Авторское отношение к герою рассказов. ***В. Белова*** «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Еще про Мальку» |  |
| 39. | Анализ произведений. ***В. Белова*** «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Еще про Мальку». |  |
| 40. | ***Работа с научно-популярной статьей*** «Больше, чем просто собака» |  | Уч. стр. 121-122 |
| 41. | Художественный анализ произведения ***И.С. Тургенева*** «Воробей». |  | Уч. стр. 97-98 |
| 42. | Композиция рассказа ***Н.Г. Гарина-Михайловского*** «Тёма и Жучка» |  | Уч. стр. 99-108 |
| 43. | Способы выражения чувств, переживаний героя произведения ***Н.Г. Гарина-Михайловского*** «Тёма и Жучка» |  |
| 44. | Нравственные уроки произведения ***Н.Г. Гарина-Михайловского*** «Тёма и Жучка» |  |
| 45. | Нравственные испытания героя произведения ***Л.Н. Толстого*** «Прыжок». |  | Уч. стр. 109-112 |
| 46. | Авторское отношение к герою произведения ***Л.Н. Толстого*** «Прыжок». |  |
| 47. | Обобщение знаний по разделу «О мужестве и любви».  ***Проверочная работа №4.*** |  |  |
| ***«Зимы ждала, ждала природа...»*** *(8 ч)* | | | | | |
| 48. | Олицетворение. ***С. Есенин*** «Разгулялась вьюга...» |  | Знакомство с понятием «олицетворение». Развитие внимания к слову в контексте литературного произведения. Формирование умений подбирать синонимы и антонимы, сопоставлять эмоциональную окрашенность разных литературных произведений. Формирование умения литературно грамотно воспроизводить собственные зрительные, слуховые, тактильные ощущения от «соприкосновения» с различными произведениями искусства. Обогащение знаний об особенностях народного быта. Развитие внимания к деталям описания природы в художественном тексте. Развитие эстетического чувства при восприятии живой природы**.** | *Выразительно читать.*  *Заучивать наизусть.*  *Объяснять* значение слова в контексте произведения. *Подбирать* синонимы, антонимы. *Подбирать* эпитеты. *Находить* олицетворения в тексте.  *Сопоставлять* переживания, выраженные в разных произведениях. *Привлекать* собственный жизненный опыт.  *Воспроизводить* впечатление, полученное при чтении произведения, объяснять его.  \*\*\*  *Анализировать* собственные переживания и *находить* их причины.  *Извлекать* информацию из произведения изобразительного искусства.  *Находить* в библиотеке книги заданной тематики. | Уч. стр. 4-5 |
| 49. | Изображение зимы в искусстве.  ***А. С. Пушкин*** «В тот год осенняя погода...» (*отрывок*). |  | Уч. стр. 6-11 |
| 50. | Эмоциональная окраска стихотворений ***А.С. Пушкина*** «Зимнее утро» и «Зимняя дорога» (*отрывок*) |  |
| 51. | ***Работа с научно-популярным текстом.*** «Ледяное дыхание Арктики» |  | Уч. стр. 118 |
| 52. | Зимние картины природы в поэтическом произведении ***Ф. И. Тютчева*** «Чародейкою Зимою...» |  | Уч. стр. 12 |
| 53. | Картинная галерея.***Н Крылов*** «Зима». |  | Уч. стр. 14-15 |
| 54. | Картины зимы в разных видах искусств. Зима в произведениях разных жанров. |  | Уч. стр. 16-18 |
| 55. | Обобщение знаний по разделу «Зимы ждала, ждала природа...»  ***Проверочная работа №5.*** |  |  |
| ***Авторские сказки*** *(14 ч)* | | | | | |
| 56. | ***А.С. Пушкин*** «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Сюжет, главная мысль произведения. |  | Формирование умений объяснять поведение и описывать внутреннее состояние литературных героев, выявлять авторское отношение к персонажам и связь литературного произведения с фольклором, оценивать иллюстрации к произведениям. | *Составлять* план рассказа по теме.  *Определять* тему и главную мысль произведения.  *Творчески пересказывать* сюжет произведения. *Сопоставлять* сюжет с сюжетами народных сказок.  *Характеризовать* героя. *Выявлять* отношение автора к персонажам.  *Читать по ролям.*  *Ставить вопросы* к тексту произведения.  \*\*\*  *Формировать* нравственное чувство и нравственное сознание  *Придумывать* вопросы к произведению.  *Характеризовать* внутреннее состояние героев.  *Определять* отношение автора к персонажам.  *Привлекать* жизненный опыт в процессе осмысления художественного произведения.  \*\*\*  *Пользоваться* словарем синонимов и справочником в конце учебника, школьным толковым словарем.  *Находить* нужную книгу в библиотеке.  *Рассказывать* о прочитанной книге.  *Внимательно относиться* к переживаниям других людей. | Уч. стр. 19-47 |
| 57. | ***А.С. Пушкин*** «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика главных героев (персонажей) произведения. |  |
| 58. | Художественный анализ сказки ***А.С. Пушкин*** «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» |  |
| 59. | Авторское отношение к героям произведения. ***А.С. Пушкин*** «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» |  |
| 60. | Нравственные уроки произведения. ***А.С. Пушкин*** «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» |  |
| 61. | Авторское отношение к персонажам сказки ***Х.-К. Андерсен*** «Стойкий оловянный солдатик» |  | Формирование умений составлять план рассказа по предложенной теме, определять тему, главную мысль произведения и отношение автора к героям. Формирование умения воспроизводить сюжет с позиции одного из героев. | Уч. стр. 48-56 |
| 62. | Характеристика внутреннего состояния героя сказки. ***Х.-К. Андерсен*** «Стойкий оловянный солдатик» |  |
| 63. | Сочетание чудесного и реального в сказке. ***Х.-К. Андерсен*** «Стойкий оловянный солдатик» |  |
| 64. | ***Х.-К. Андерсен*** «Стойкий оловянный солдатик» Сравнительная характеристика персонажей произведения. |  |
| 65. | Воспроизведение сюжета с позиции одного из героев ***Л.Н. Толстой*** «Царь и рубашка» |  | Уч. стр. 57-58 |
| 66. | Жизненный опыт в процессе осмысления художественного произведения*.* ***Х.-К. Андерсен***«Штопальная игла» |  | Формирование умения рекомендовать понравившуюся книгу. | Уч. стр. 59-65 |
| 67. | Авторское отношение к персонажам сказки ***Х.-К. Андерсен*** «Штопальная игла» |  |
| 68. | *Собственное отношение к герою сказки***С. Седова** *«Король красуется»* |  |
| 69. | Обобщение знаний по разделу «Авторские сказки»  ***Проверочная работа №6.*** |  | Проверка знаний обучающихся. |  |
| ***Басни*** *(9 ч)* | | | | | |
| 70. | Басня как жанр. ***О. Мандельштам*** «Муха», Эзоп «Мухи», «Кошка и мыши» |  | Знакомство с особенностями басни как жанра. Формирование умений постигать авторское отношение к персонажам и способы его выражения, сопоставлять характеры, поступки и взаимоотношения персонажей басни.  Формирование умения связывать смысл морали басни с собственным жизненным опытом. | *Выразительно читать* басню.  *Определять* авторское отношение к персонажам и способы его выражения.  *Сопоставлять* персонажей.  *Определять* главную мысль произведения.  *Делать* обобщающие выводы, привлекая читательский и жизненный опыт.  *Различать* басню и стихотворение.  *Сочинять* рассказы, произведения других жанров.  \*\*\*  *Формировать* представления о нравственных и безнравственных поступках.  *Выбирать* форму участия в проектной деятельности по теме «Басни», *сотрудничать* со сверстниками и взрослыми, *распределять* роли. | Уч. стр. 66-70 |
| 71. | Различие басни от стихотворения. ***О. Мандельштам*** «Муха», Эзоп «Мухи», «Кошка и мыши» |  |
| 72. | Нравственные уроки произведений ***Л.Н. Толстого*** «Отец и сыновья», «Лгун» |  |
| 73. | Определение авторского отношения к персонажам и способов его выражения. ***Л.Н. Толстого*** «Отец и сыновья», «Лгун» |  |
| 74. | Мораль басни ***И.А. Крылова*** «Лебедь, Щука и Рак» |  | Уч. стр. 71-75 |
| 75. | Сопоставление персонажей басни ***И.А. Крылова*** «Слон и Моська» |  |
| 76. | Мораль басни ***И.А. Крылова*** «Две Бочки» |  |
| 77. | Басни современных авторов**. *Федр*** «Лягушка и мышь». |  | Уч. стр. 76-77 |
| 78. | Работа с пословицами. |  | Формирование умений понимать смысл пословиц; использовать их для выражения сути жизненной ситуации, в качестве морали басни; сочинять истории, раскрывающие главную мысль пословиц. | Уч. стр. 75 |
| ***«Братья наши меньшие»*** *(16 ч)* | | | | | |
| 79. | Анализ произведения ***А.П. Чехова*** «Белолобый» |  | Формирование умений объяснять свое отношение к прочитанному; выделять приемы, использованные писателем для создания литературных персонажей; выявлять авторское отношение к ним; составлять план рассказа по предложенной теме; объяснять внутреннее состояние героев, оценивать их, обосновывать сделанные выводы; определять тему и главную мысль произведения. Обогащение словаря, определяющего внутреннее состояние человека. | *Выразительно читать*.  *Выделять* нужные для ответа на вопрос фрагменты текста.  *Определять* идею и тему произведения.  *Составлять* план рассказа по теме.  *Определять* приемы, использованные писателем для создания персонажа произведения.  *Оценивать* поступки героев, *аргументировать* свою позицию.  *Различать* сказку о животных и рассказ.  \*\*\*  *Находить* в библиотеке книги заданной тематики.  *Внимательно и бережно относиться* к живой природе. | Уч. стр. 80-87 |
| 80. | Авторское отношение к героям рассказа. ***А.П. Чехов*** «Белолобый» |  |
| 81. | План рассказа. Тема и жанр произведения. ***А.П. Чехова*** «Белолобый» |  |
| 82. | Внутреннее состояния героев произведения ***А.П. Чехова*** «Белолобый» |  |
| 83. | Идея и тема произведения ***М.М. Пришвина*** «Лимон» |  | Уч. стр. 88-93 |
| 84. | Композиция рассказа ***М.М. Пришвина*** «Лимон» |  |
| 85. | Собственное отношение к героям произведения ***М.М. Пришвина*** «Лимон» |  |
| 86. | Нравственные уроки произведения ***Л.Н. Толстого*** «Лев и собачка» |  | Уч. стр. 94-95 |
| 87. | Всепобеждающая сила доброты в рассказе ***К.Г. Паустовского*** «Кот Ворюга» |  | Уч. стр. 96-101 |
| 88. | Характеристика главного героя рассказа и анализ его поступков. ***К.Г. Паустовский***  «Кот Ворюга» |  |
| 89. | ***Работа с научно-популярным текстом*** «Кошка» |  | Уч. стр. 119 |
| 90. | Поэтическая страничка ***Саша Чёрный*** «Осленок» |  | Развитие внимания и интереса к поведению и состоянию животных, чувства понимания и любви к живой природе.  Обучение созданию рассказа о персонажах картины. Формирование умения характеризовать отношения между персонажами. | Уч. стр. 103-104 |
| 91. | Авторская оценка поступков героев в рассказе ***А. Куприна*** «Завирайка» |  |
| 92. | Книги о животных. Выставка. |  |  |
| 93. | Картинная галерея***Б. Мурильо*** «Мальчик с собакой» |  | Уч. стр. 108-109 |
| 94. | Обобщение знаний по разделу «Братья наши меньшие»  ***Проверочная работа №7.*** |  | Проверка знаний обучающихся. |  |
| ***«О совести и долге»*** *(13 ч)* | | | | | |
| 95. | Смысл слова в контексте литературного произведения. ***Ю. Яковлев*** «Полосатая палка». |  | Развитие внимания к смыслу слова в контексте литературного произведения. Формирование нравственных представлений. Формирование умений составлять план произведения, определять его главную мысль, объяснять поведение персонажей, определять их внутреннее состояние, передавать сюжет произведения от лица одного из персонажей. Развитие интереса к позиции других людей. Развитие письменного творчества обучающихся. Формирование умения заучивать наизусть прозаический текст. | *Пересказывать* сюжет кратко, от лица персонажа.  *Составлять* план произведения.  *Определять* главную мысль.  *Создавать* письменные творческие работы.  *Заучивать наизусть* фрагменты прозаического текста.  *Определять* внутреннее состояние персонажей, отношение автора к ним.  *Рекомендовать* понравившееся произведение, *обосновывать* свое отношение к нему.  \*\*\*  *Формировать* представления о нравственных и безнравственных поступках.  *Использовать* разные источники информации.  *Работать* с аппаратом книги.  *Участвовать* в диалоге. | Уч. стр. 110-117 |
| 96. | Нравственные испытания героя произведения ***Ю. Яковлева*** «Полосатая палка» |  |
| 97. | Композиция рассказа ***Ю. Яковлева*** «Полосатая палка» |  |
| 98. | Эволюция развития главного героя рассказа ***Ю. Яковлева*** «Полосатая палка» |  |
| 99. | ***А.П. Платонов*** «Разноцветная бабочка». Главная мысль произведения. |  | Уч. стр. 4-15 |
| 100. | ***А.П. Платонов*** «Разноцветная бабочка». Сравнительная характеристика персонажей. |  |
| 101. | ***Работа с научно-популярным текстом***«Бабочки рядом с человеком» |  | Уч. стр. 87 |
| 102. | О совести. ***А. Кешоков*** «Мне больно, мальчики» |  | Уч. стр. 16 |
| 103. | ***К.Г. Паустовский*** «Тёплый хлеб». Тема и главная мысль произведения. |  | Уч. стр. 17-29 |
| 104. | Художественный анализ произведения***. К.Г. Паустовский*** «Теплый хлеб» |  |
| 105. | Авторское отношение к персонажам сказки ***К.Г. Паустовского***  «Тёплый хлеб» |  |
| 106. | ***Работа с научно-популярным текстом***«Лошадь» |  | Уч. стр. 89 |
| 107. | Обобщение знаний по разделу «О совести и долге»  ***Проверочная работа №8.*** |  | Проверка знаний обучающихся. |  |
| ***«Весна пришла»*** *(10 ч)* | | | | | |
| 108. | Устное народное творчество. ***Народные песни***. «Жаворонушки…». |  | Развитие интереса к устному народному творчеству. Развитие внимания к собственным переживаниям, вызванным произведением искусства. Привлечение жизненного опыта при чтении художественного произведения. Закрепление знаний о понятиях «сравнение», «метафора», «олицетворение»  Развитие устного и письменного творчества обучающихся. | *Выразительно читать* лирическое произведение.  *Участвовать* в инсценировании.  *Привлекать* жизненный опыт при чтении и анализе произведения.  *Создавать* устно и письменно произведения разных жанров  \*\*\*  *Анализировать* собственные переживания, вызванные разными родами искусств.  *Выражать* свое отношение к явлениям природы в устной речи и в рисунках. | Уч. стр. 35-36 |
| 109. | Устное народное творчество. ***Народные песни***. «Берёзонька» |  |
| 110. | Анализ лирического произведения. ***А.А. Фет*** «Весенний дождь» |  | Уч. стр. 37 |
| 111. | Изображение весны с помощью разных художественных средств**.**  ***М.М. Пришвин «***Лесная капель» |  | Уч. стр. 38-39 |
| 112. | ***Работа с научно-популярным текстом*** «Изменения погоды» |  | Уч. стр. 90 |
| 113. | Собственное отношение к изменениям в природе. ***К.Д. Бальмонт*** «Золотая рыбка» |  | Уч. стр. 40-41 |
| 114. | Читальный зал. ***В. Астафьев*** «Весенний остров» |  | Уч. стр. 43-45 |
| 115. | Изображение весны в искусстве. ***О. Дриз*** «Как сделать утро волшебным» |  |
| 116. | Собственное отношение к произведению ***О. Дриз*** «Как сделать утро волшебным» |  |
| 117. | Обобщение знаний по разделу «Весна пришла»  ***Проверочная работа №9.*** |  | Проверка знаний обучающихся. |  |
| ***«И в шутку, и всерьез»*** *(19 ч)* | | | | | |
| 118. | Шутки-прибаутки. Чтение произведения с соблюдением норм литературного произношения. |  | Развитие умения определять главную мысль произведения, понимать внутреннее состояние персонажа и рассказывать о событиях от его лица.  Развитие внимания к выбору точного слова для характеристики состояния литературного героя, собственного отношения к нему. Развитие интереса к творчеству конкретного художника. | *Определять* главную мысль произведения.  *Пересказывать* сжато от лица персонажа.  *Задавать* вопросы.  *Составлять* план по теме.  *Определять* свое отношение к персонажу, *обосновывать* его фрагментами текста, рассуждениями.  \*\*\*  *Работать* со словарями и другими источниками информации.  *Делиться впечатлениями о* произведении изобразительного искусства.  *Знакомиться* с детской периодической литературой. | Уч. стр. 46-47 |
| 119. | Главная мысль ***русской народной сказки*** «Болтливая баба» |  | Уч. стр. 48-53 |
| 120. | Характеристика персонажа ***русской народной сказки*** «Болтливая баба» |  |
| 121. | Композиция произведения ***А. Линдгрен «***Как Эмиль угодил головой в супницу» |  | Уч. стр. 54-61 |
| 122. | Собственное отношение к герою произведения ***А.Лингрен*** ***«***Как Эмиль угодил головой в супницу» |  |
| 123. | Тема и главная мысль произведения. ***А.Лингрен*** ***«***Как Эмиль угодил головой в супницу» |  |
| 124. | Воспроизведение сюжета с позиции главного героя произведения ***А.Лингрен*** ***«***Как Эмиль угодил головой в супницу» |  |
| 125. | Юмористические стихи ***С.Я. Маршака*** «Про двух соседей» |  | Уч. стр. 62-65 |
| 126. | Юмористические стихи ***С.Я. Маршака*** «Старуха, дверь закрой!» |  |
| 127. | Секреты юмористических стихотворений ***С.Я. Маршака.*** |  |
| 128. | Анализ произведения ***М. Зощенко*** «Великие путешественники» |  | Уч. стр. 66-75 |
| 129. | Характеристика главных героев рассказа ***М. Зощенко*** «Великие путешественники». |  |
| 130. | Авторское отношение к персонажам произведения ***М. Зощенко*** «Великие путешественники». |  |
| 131. | Свое отношение к героям ***М. Зощенко*** «Великие путешественники». |  |
| 132. | Картинная галерея. ***З. Серебрякова «***За обедом» |  | Уч. стр. 76-77 |
| 133. | Читальный зал. ***А Усачёв*** «На чём держится Земля» |  | Уч. стр. 78-83 |
| 134. | Читальный зал. ***А.Дорофеев*** «Укушенные» |  |
| 135. | Обобщение и повторение всего курса «Литературное чтение»  ***Проверочная работа №10.*** |  |  |  |
| 136. | Викторина по литературному материалу за 3 класс. |  |  |  |

**Тест № 1 по литературному чтению по разделу: «Уж небо осенью дышало…»**

**Цель:** определять содержание, жанр, автора и главных героев по названию произведения. Давать характеристику происходящим событиям произведения сравнивать настроение, выраженное в разных произведениях; анализировать чувства автора; находить в тексте сравнения.Привлекать жизненный и читательский опыт для решения поставленной задачи.

1. Кто автор произведения «Барсучий нос»?

***а) М.Пришвин***

***б) К.Паустовский***

***в) Н. Рубцов***

2. Вспомни рассказ «Барсучий нос». Как барсук лечил свой нос?

***а) Засунул свой нос в липкую и холодную труху гнилого соснового***

***пня, от которого тянуло грибами и йодом.***

***б) Ему помогли люди, сидящие у костра.***

***в) Это была выдумка мальчика. Ведь он был выдумщик. Каждый***

***день придумывал что-нибудь новое.***

3. М. М. Пришвин в отрывке «Хрустальный день» написал «день, как будто хрустальный», «тишина, словно хрустальная». Как называются такие выражения:

***а) олицетворения***

***б) сравнения***

***в) метафоры***

4. М.Пришвин в рассказе «Недосмотренные грибы» так красочно и ярко

описал грибы, что мы их тоже как будто видим. Соедини пары слов.

1. ***в пантолончиках 4) моховичок***
2. ***с заячьей губой 5) мухомор***
3. ***гриб-избушка 6) сыроежка***

5. Выбрать выражения из произведений К. Паустовского.

1. ***Есть в осени первоначальной хрустальный день***
2. ***Около пня, спиной к нам, стоял барсук.***
3. ***А грибы всё растут: волнушки, маслята, рыжики, изредка всё ещё попадаются и белые.***

***4) Однажды Ваня принес маленькую, выкопанную с корнем березу.***

6.Определите, что будет являться сравнением.

***…Уже румянит осень клёны,***

***А ельник зелен и тенист;***

***Осинник жёлтый бьёт тревогу;***

***Осыпался с берёзы лист***

***И, как ковёр, устлал дорогу…***

***А.Майков***

***1) А ельник зелен и тенист…***

***2) Лист…как ковёр…***

***3) Осинник жёлтый бьёт тревогу…***

***4) Уже румянит осень клёны…***

7. Какое настроение выражено в стихотворении И. Бунина «Листопад»?

***а) Радостное, б) бодрое, в) веселое, г) грустное, д) печальное*….**

8. Обведите номер «лишнего» слова.

***1) оглавление 2) страницы 3) завязка 4) титульный лист***

9.Вспомни народные названия осенних месяцев. Соедини пары слов.

***Листогной, полузимник сентябрь***

***Хмурень, ревун октябрь***

***Листобой, грязник, хлебник ноябрь***

10.Какие стихи и рассказы об осени тебе особенно понравились? Кто их написал?

**Тест № 2 по литературному чтению по разделу: «Народные сказки»**

**Цель:** определять жанр, героев по названию произведения, главную мысль сказки; устанавливатьпричинно – следственные связи между поступками героев произведений

1.Определи жанр произведения «Мастер Али».

***а) Стихотворение***

***б) Сказка***

***в) Рассказ***

***г) Быль***

2. Как звали сына злого хана?

***а) Чжан***

***б) Хусаин***

***в) Иван***

***г ) Али***

3. Что за музыкальный инструмент смастерил мастер Али?

***а) домбру***

***б) скрипку***

***в) виолончель***

***г) гитару***

4.Какая основная мысль произведения «Мастер Али»?

***а) нужно быть осторожным на охоте***

***б) нужно быть находчивым***

***в) музыка может рассказать и о горестях и о радостях людей.***

5. Почему Иван – крестьянский сын после победы над врагами не возвратился домой?

***а) Он узнал, что жёны убитых им врагов замыш­ляют месть.***

***б) Поехал на бой с чудом – юдом.***

***в) Не хотел возвращаться в родные края.***

6. Про Ивана – крестьянского сына чудо – юдо говорил так: «…он ещё не родился, а если и родился, так…» Закончите присказку.

***а) на бой не сгодился;***

***б) собой загордился;***

***в )на мой ужин пригодился.***

7. Младший Симеон не хотел уступать Елену Прекрасную царю. Но он был человеком честным и говорил себе такую народную мудрость: «Не давши слово – крепись, а давши - …». Закончите мысль.

***а) подружись;***

***б) держись;***

***в) подерись.***

8. О герое этой таджикской сказки можно сказать словами русской поговорки: «Отплатил чёрной неблагодарностью». О ком идёт речь?

***а) о старике;***

***б) о богаче;***

***в) о хане.***

9. «Не подстрелил ясного сокола, говорил Иван – крестьянский сын чуду – юду, - рано …». Закончите пословицу.

***а) «….за перья дёргать»;***

***б) «…победу отмечать»;***

***в) «…перья щипать».***

10. На вершине какого дерева находился ларец с кощеевой смертью?

***а) дуба;***

***б) ясеня;***

***в) тополя.***

11. Благодаря этому плоду Чжан Шуань из сказки «Как юноша любимую искал» смог ходить по воде.

***а) мандарин;***

***б) персик;***

***в) абрикос.***

12. Назовите реку, куда братья из сказки «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо» отправлялись, чтобы одолеть чудо – юдо?

***а) Рябина;***

***б) Калина;***

***в) Смородина.***

13. Как с китайского переводится имя девушки Ли Хуа из сказки «Как юноша любимую искал»?

***а) Ли Мотылёк***

***б) Ли Цветок***

***в) Ли Лепесток***

14. В сказке «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо» старшие братья ложились спать под «ракитов куст». Ракита растёт и в наше время, только знаем мы её под другим именем. Каким же?

***а) Черёмуха;***

***б) Берёза;***

***в)*** ***Ива.***

15. О чём помогает узнать зачин сказки? Отметь ответ.

***а) кто будет героем сказки***

***б) какой конец сказки***

16. Прочитай. Из какого произведения отрывок? Отметь ответ.

***…Стал кто-то царский сад посещать, золотые яблоки воровать. Царю жалко стало свой сад. Посылает он туда караулы. Никакие караулы не могут уследить похитника. Царь перестал и пить, и есть, затосковал...***

***а) из сказки;***

***б) из басни;***

***в) из потешки.***

17. Среди перечисленных ниже названий сказок найдите названия русских народных:

***а) «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»;***

***б) «Иван-царевич и серый волк»;***

***в) «Конёк-горбунок»;***

***г) «Новое платье короля»;***

***д) «Хаврошечка».***

18\*. Как называются такие сказки? Отметь ответ.

**Жил-был журавль, поставил он стожок сенца - не сказать ли опять с конца?**

***а) волшебные сказки;***

***б) сказки о животных;***

***в) докучные сказки;***

***г) литературные сказки.***

**Проверочная работа по теме «Сказки народов мира»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Загадка | Отгадка | Название сказки |
| 1. | Может и разбиться,  Может и свариться,  Если хочешь, в птицу  Может превратиться |  |  |
| 2. | Скачет зверушка,  Не рот, а ловушка.  Попадут в ловушку  И комар , и мушка. |  |  |
| 3. | С хвостом, а не птица,  С перьями, а не зверь |  |  |
| 4. | По тёмному небу рассыпан горошек  Цветной карамели из сахарной крошки.  И только тогда, когда утро настанет,  Вся карамель та внезапно растает. |  |  |
| 5. | В лесу выросло,  Из лесу вынесли,  В руках плачет,  А кто слушает, скачет. |  |  |
| 6. | В сказках какого народа бывает такая концовка: «был тут пир на весь мир»? |  |  |
| 7. | Про Ивана – крестьянского сына чудо – юдо говорил так: «…он ещё не родился, а если и родился, так…» Закончите присказку. |  |  |
| 8. | Младший Симеон не хотел уступать Елену Прекрасную царю. Но он был человеком честным и говорил себе такую народную мудрость: «Не давши слово – крепись, а давши - …». Закончите мысль |  |  |
| 9. | О герое этой таджикской сказки можно сказать словами русской поговорки: «Отплатил чёрной неблагодарностью» |  |  |
| 10. | «Не подстрелил ясного сокола, говорил Иван – крестьянский сын чуду – юду, - рано …». Закончите пословицу. |  |  |
| 11. | На вершине какого дерева находился ларец с кощеевой смертью? |  |  |
| 12. | Благодаря этому плоду ЧжанШуань из сказки «Как юноша любимую искал» смог ходить по воде. |  | «Как юноша любимую искал» |
| 13. | Назовите реку, куда братья из сказки «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо» отправлялись, чтобы одолеть чудо – юдо? |  | «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо» |
| 14. | Как с китайского переводится имя девушки Ли Хуа из сказки «Как юноша любимую искал»? |  | «Как юноша любимую искал» |
| 15. | В сказке «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо» старшие братья ложились спать под «ракитов куст». Ракита растёт и в наше время, только знаем мы её под другим именем. Каким же? |  | «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо» |

Ключ к проверочной работе «Сказки народов мира»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Загадка | Отгадка | Название сказки |
| 1. | Может и разбиться,  Может и свариться,  Если хочешь, в птицу  Может превратиться | Яйцо | «Царевна – лягушка» |
| 2. | Скачет зверушка,  Не рот, а ловушка.  Попадут в ловушку  И комар , и мушка. | Лягушка | «Царевна – лягушка»,  «Жаба – королева» |
| 3. | С хвостом, а не птица,  С перьями, а не зверь | Рыба | «Птица Кахна», «Как юноша любимую искал» |
| 4. | По тёмному небу рассыпан горошек  Цветной карамели из сахарной крошки.  И только тогда, когда утро настанет,  Вся карамель та внезапно растает. | Звёзды | «Семь Симеонов» |
| 5. | В лесу выросло,  Из лесу вынесли,  В руках плачет,  А кто слушает, скачет. | Рожок | «Семь Симеонов» |
| 6. | В сказках какого народа бывает такая концовка: «был тут пир на весь мир»? | Русского |  |
| 7. | Про Ивана – крестьянского сына чудо – юдо говорил так: «…он ещё не родился, а если и родился, так…» Закончите присказку. | «…на бой не сгодился» | «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо» |
| 8. | Младший Симеон не хотел уступать Елену Прекрасную царю. Но он был человеком честным и говорил себе такую народную мудрость: «Не з-давши слово – крепись, а давши - …». Закончите мысль | держись | «Семь Симеонов» |
| 9. | О герое этой таджикской сказки можно сказать словами русской поговорки: «Отплатил чёрной неблагодарностью» | старик | «Птица Кахна» |
| 10. | «Не подстрелил ясного сокола, говорил Иван – крестьянский сын чуду – юду, - рано …». Закончите пословицу. | «…перья щипать» | «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо» |
| 11. | На вершине какого дерева находился ларец с кощеевой смертью? | дуба | «Царевна – лягушка» |
| 12. | Благодаря этому плоду Чжан Шуань из сказки «Как юноша любимую искал» смог ходить по воде. | персик | «Как юноша любимую искал» |
| 13. | Назовите реку, куда братья из сказки «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо» отправлялись, чтобы одолеть чудо – юдо? | Смородина | «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо» |
| 14. | Как с китайского переводится имя девушки Ли Хуа из сказки «Как юноша любимую искал»? | Ли Цветок | «Как юноша любимую искал» |
| 15. | В сказке «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо» старшие братья ложились спать под «ракитов куст». Ракита растёт и в наше время, только знаем мы её под другим именем. Каким же? | Ива | «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо» |

**Тест № 3 по теме «Поэтические страницы»**

**Цель:** привлечь читательский опытучащихсядля решения данного теста, находить нужную информацию, используя словари.

Вариант 1

1. Кто автор стихотворения «Сны»?

А) А.С.Пушкин В) Г.Сапгир

Б) Ю.Мориц Г) народная баллада

2. Как зовут поэта Пушкина?

А) Александр Сергеевич В) Андрей Сергеевич

Б) Алексей Сергеевич Г) Сергей Александрович

3. Укажи стихотворение Ю.Мориц.

А) «У лукоморья дуб зелёный…»

Б) «Песенка про сказку»

В) «Сны»

Г) «Маленький скрипач»

4. Узнай по строчке стихотворение:

**В родном краю, в чужом краю**

**Играл я задушевно.**

А) «У лукоморья дуб зелёный…»

Б) «Маленький скрипач»

В) «Сны»

Г) «Песенка про сказку»

5. Подбери синонимы к слову

Тёмный - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Тест № 3 по теме «Поэтические страницы»**

Вариант 2

1. Кто автор стихотворения «Песенка про сказку»?

А) А.С.Пушкин В) Г.Сапгир

Б) Ю.Мориц Г) народная баллада

2. Как зовут поэта Пушкина?

А) Андрей Сергеевич В) Александр Сергеевич

Б) Алексей Сергеевич Г) Сергей Александрович

3. Укажи стихотворение Г.Сапгир.

А) «У лукоморья дуб зелёный…»

Б) «Песенка про сказку»

В) «Сны»

Г) «Маленький скрипач»

4. Узнай по строчке стихотворение:

**В сказке солнышко горит,**

**Справедливость в ней царит!**

А) «Сны»

Б) «У лукоморья дуб зелёный…»

В) «Маленький скрипач»

Г) «Песенка про сказку»

5. Подбери синонимы к слову

Обожать - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Тест № 4 по литературному чтению по разделу: «Поэтические страницы»**

**Цель:** повысить интерес учащихся к предмету, заинтересовав их заданиями различного типа; прививать навыки работы с тестами.

1. Подумай, что поможет тебе найти нужные произведения в книге-сборнике.

*а) обложка книги;*

*б) иллюстрация;*

*в) оглавление (содержание);*

*г) переплёт.*

2. Определи жанр произведения.

Как на тоненький ледок

Выпал беленький снежок.

Выпал беленький снежок.

Ехал Ванюшка-дружок.

*а) потешка;*

*б) шутка;*

*в) небылица;*

*г) песня.*

3. Определи жанр произведения.

Жаворонки, жавороночки,

Прилетите к нам.

Принесите нам лето тёплое,

Унесите от нас зиму холодную.

Нам холодная зима наскучила,

Руки, ноги отморозила.

*а) закличка;*

*б) потешка;*

*в) скороговорка;*

*г) шутка.*

4.Определи жанр произведения.

Когда родился я на свет,

Меня качали в зыбке.

Прошло не так уж много лет.

Я стал играть на скрипке.

*а) стихотворение;*

*б) баллада;*

*в) песня.*

**Тест № 5 по литературному чтению по разделу: «О мужестве и любви»**

**Цель:** обобщить знания по разделу.

1. Что объединяет произведения этого раздела?

А) Реальные события.

Б) Вымышленные события

2. Какая главная мысль текста И. С. Тургенева «Воробей»?

А) Любовь сильнее смерти, любовью движется жизнь.

Б) Нужно защищать маленьких.

В) Собака – друг человека.

3. Куда бегала Малька каждый день?

А) Погулять у реки.

Б) В соседнюю деревню кормить своего сыночка.

В) На соседнюю улицу.

4. Как Малька спаслась?

А) Выплыла на другой берег.

Б) Её спас Федя, проплывавший мимо на лодке.

В) Она ухватилась за палку и выплыла.

5. Чему можно научиться у Мальки?

А) Злости, ненависти, враждебности.

Б)Беспокойству, надоедливости.

В) Преданности, смелости, упорству.

6. Отметьте, в какой из пословиц и поговорок заключена главная мысль рассказа «Ещё про Мальку»?

А) Всякой матери своё дитя мило.

Б) Материнское сердце не знает покоя.

В) При солнышке - тепло, при матери – добро.

**Тест № 6 по теме «Зимы ждала, ждала природа»**

**Цель:** привлечь читательский опытучащихсядля решения данного теста, находить нужную информацию, используя словари.

1 вариант

1. Кто автор стихотворения «Чародейкою Зимою…»?

А) А.С.Пушкин Б) Ф.И.Тютчев В) С.А.Есенин

2. Укажите стихотворения А.С.Пушкина:

А) «Разгулялась вьюга…» В) «Зимняя дорога»

Б) «Чародейкою Зимою…» Г) «В тот год осенняя погода»

3. Узнай стихотворение по строчке:

Под голубыми небесами

Великолепными коврами,

Блестя на солнце, снег лежит.

А) «Зимняя дорога» Б) «Зимнее утро» В) «Чародейкою Зимою…»

4. Узнай по рифме произведение:

Околдован – очарован

Живой – пуховой

А) «Разгулялась вьюга…» В) «Чародейкою Зимою…»

Б) «Зимняя дорога» Г) «В тот год осенняя погода»

5. Что такое **Аврора**?

А) вечерняя звезда В) утренняя звезда

Б) планета Г) спутник

6. Как в литературе называется выразительное средство, когда неживые предметы получают свойства живых существ?

А) метафора В) эпитет

Б) олицетворение Г) переносное значение слова

**Тест № 6 по теме «Зимы ждала, ждала природа»**

2 вариант

1. Кто автор стихотворения «Разгулялась вьюга…»?

А) Ф.И.Тютчев Б) С.А.Есенин В) А.С.Пушкин

2. Укажите стихотворения А.С.Пушкина:

А) «Разгулялась вьюга…» В) «Чародейкою Зимою…»

Б) «Зимнее утро» Г) «В тот год осенняя погода»

3. Узнай стихотворение по строчке:

По дороге зимней, скучной

Тройка борзая бежит.

А) «Зимняя дорога» Б) «Зимнее утро» В) «Чародейкою Зимою…»

4. Узнай по рифме произведение:

Снежинки – слезинки

Бьются – вьются

А) «Разгулялась вьюга…» В) «Чародейкою Зимою…»

Б) «Зимняя дорога» Г) «В тот год осенняя погода»

5. Что такое **куртины**?

А) картины В) цветочные грядки

Б) кровли и забор Г) заснеженные поля

6. Что такое **олицетворение**?

А) переносное значение слова

Б) неживые предметы получают свойства живых существ

В) рифма

Г) красочное определение

**Тест № 7 по литературному чтению по разделу: «Зимы ждала, ждала природа»**

**Цель:** повысить интерес учащихся к предмету, заинтересовав их заданиями различного типа; прививать навыки работы с тестами.

**1. Укажите автора этих строк.**

Мороз и солнце; день чудесный!

Ещё ты дремлешь, друг прелестный,-

Пора, красавица, проснись:

Открой, сомкнуты негой взоры,

Навстречу северной Авроры

Звездою севера явись!

1. А.С.Пушкин 2)А.А.Фет 3)А.Н.Плещеев 4)С.А.Есенин
   1. Как начинается стихотворение Ф.Тютчева?

***…. околдован, лес стоит-***

***И под снежной бахромою,***

***Неподвижною, немою,***

***Чудной жизнью он блестит.***

А) Белая берёза

Б) Поёт зима – аукает

В) Чародейкою Зимою

4.Прочитай. Что это и о чём? Отметь ответ.

***Зима в лесу***

***Голый и холодный шумит лес. Плохо осенью в лесу белякам – зайцам. Сквозь деревья далеко видна зимняя заячья шубка. Пушистым снегом покрылись деревья. Побелели лесные полянки. Обрадовались беляки – зайцы. Теперь никто не увидит их белую шубку.***

И.Соколов - Микитов

А) Сказка о животных

Б) Рассказ о детях

В) Сказка о природе

Г) Рассказ о природе

5. Прочитай. Что это? Укажи ответ соответствующей цифрой.

А) Нет друга – ищи, нашёл – береги.

Б) Ткёт ткач ткани

На платье Тане.

В) Стояла поздняя осень. С деревьев давно облетели листья, и только на верхушке дикой яблони ещё висело одно-единственное яблоко.

1. Сказка 2. Пословица 3. Скороговорка

**Тест № 8 по литературному чтению по разделу: «Авторские сказки»**

**Цель:** определять содержание, жанр, автора и главных героев по названию произведения.

1. Из какого произведения А.С. Пушкина отрывок? Отметь название.

***…Раз царевна молодая,***

***Милых братьев поджидая,***

***Пряла, сидя под окном.***

***Вдруг сердито под крыльцом***

***Пес залаял, и девица***

***Видит: нищая черница***

***Ходит по двору, клюкой***

***Отгоняя пса.***

А) «Сказка о царе Салтане»;

Б) «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»;

В) «Сказка о рыбаке и рыбке».

2. Вспомни и отметь, кто спас царевну молодую в «Сказке о мертвой царевне и о семи богатырях»?

А) Иван-царевич;

Б) королевич Елисей;

В) Иванушка-дурачок.

3. В каком произведении есть мораль? Отметь ответ.

А) в сказке;

Б) в былине;

В) в басне;

Г) в легенде.

4. Кто сочиняет литературные сказки?

А) сочиняют авторы;

Б) создаются народом.

5. Вспомни имя и отчество поэта Пушкина. Отметь ответ.

А) Сергей Николаевич;

Б) Иван Андреевич;

В) Александр Сергеевич.

6. Отметь пословицу.

А) Любишь кататься- люби и саночки возить.

Б) Не лежалось на окошке – покатился по дорожке.

В) Сшила Саша Сашеньке шапку.

7. Отметь загадку

А) Есть терпение, будет и умение.

Б) На дворе трава, на траве дрова.

В) Не ездок, а со шпорами, не сторож, а всех будит.

Отметь лишнее слово.

А) пословица;

Б) скороговорка;

В) рассказ;

Г) загадка;

Д) считалка.

8. Прочитай. Из какого произведения отрывок? Отметь ответ.

…Козлёночек проведал, что ему недолго жить, и говорит названому отцу:

- Перед смертью пусти меня на речку сходить, водицы испить, кишочки прополоскать.

- Ну, сходи.

Побежал козлёночек на речку, стал на берегу и жалобнёхонько закричал…»

А) из басни;

Б) из рассказа;

В) из сказки;

Г) из небылицы.

9. Прочитай отрывок из стихотворения. Отметь фамилию автора.

***У лукоморья дуб зелёный;***

***Златая цепь на дубе том:***

***И днём и ночью кот учёный***

***Всё ходит по цепи кругом.***

А) А.Пушкин

Б) С.Есенин

В) А.Фет

10. С каким видом можно соотнести эти сказки? Отметь ответ.

«Гуси-лебеди», «Иван-царевич и серый волк», «Сивка-бурка»

А) былины;

Б) русские народные сказки;

В) литературные сказки.

11. Укажите писателей, которые писали прозу:

1) А. С. Пушкин 2) Л. Н. Толстой 3) Х. К. Андерсен

**Тест № 9 по литературному чтению по разделу «Басни»**

**Цели:** определять содержание, жанр, автора и главных героев по названию произведения. Привлекать жизненный и читательский опыт для решения поставленной задачи

1. вариант.
2. Укажи басню, которую написал Л.Н.Толстой.

А) «Слон и Моська» В) «Кошка и мыши»

Б) «Отец и сыновья» Г) «Две бочки»

2. Укажи автора басни «Мухи».

А) Л.Н.Толстой Б) И.А.Крылов В) Эзоп

3. Как звали Крылова?

А) Илья Андреевич В) Андрей Иванович

Б) Иван Андреевич Г) Андрей Ильич

4. Узнай басню по строчке:

**Сколько они не бились, не могли сломать.**

А) «Кошка и мыши» В) «Слон и Моська»

Б) «Отец и сыновья» Г) «Лебедь, щука и рак»

5. Мораль какой басни заключена в словах:

**Разумные люди, испытав чьё – нибудь коварство, не дают больше себя**

**обманывать.**

А) «Кошка и мыши» В) «Лгун»

Б) «Отец и сыновья» Г) «Лебедь, щука и рак»

6. Прочитай произведение. Определи, что это. Отметь ответ.

Л.Толстой.  ***Два раза не умирать.***

***Горел дом. А в доме остался ребёночек. Никто не мог войти в дом. Солдат подошёл и сказал: - Я пойду. Ему сказали: - Сгоришь! Солдат сказал: - Два раза не умирать, а раз не миновать. Вбежал в дом и вынес ребёночка!***

А) Сказка

Б) Рассказ

В) Басня

7.Укажите номер слова, которое надо вставить вместо пропуска.

Краткий стихотворный (а иногда и прозаический) рассказ, содержащий мораль. Часто главными героями являются животные, олицетворяющие человеческие недостатки. Это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. рассказ 2) стихотворение 3)сказка 4) басня

8. Кто обычно бывает персонажем в басне?

А) люди

Б) животные

В) предметы

**Тест № 9 по литературному чтению по разделу «Басни»**

2 вариант.

1. Укажи басню, которую написал древнегреческий баснописец Эзоп.

А) «Слон и Моська» В) «Кошка и мыши»

Б) «Отец и сыновья» Г) «Две бочки»

2. Укажи автора басни «Лгун».

А) Л.Н. Толстой Б) И.А. Крылов В) Эзоп

3. Как звали Крылова?

А) Иван Андреевич В) Андрей Ильич

Б) Илья Андреевич Г) Андрей Иванович

4. Узнай басню по строчке:

**Из кожи лезут вон, а возу всё нет ходу!**

А) «Кошка и мыши» В) «Слон и Моська»

Б) «Отец и сыновья» Г) «Лебедь, щука и рак»

5. Мораль какой басни заключена в словах:

**Кто про свои дела кричит всем без умолку,**

**В том верно мало толку,**

**Кто делов истинно, - тих часто на словах.**

А) «Кошка и мыши» В) «Лгун»

Б) «Две бочки» Г) «Лебедь, щука и рак»

6. Прочитай произведение. Что это? Отметь ответ.

**Лиса и рак**

Лиса говорит раку:

- Давай пе-ре-го-нять-ся!

-Что же, лиса, давай.

Начали перегоняться.

Лиса побежала, а рак уцепился лисе за хвост.

Лиса до места добежала, обернулась посмотреть, вильнула хвостом, рак отцепился и говорит:

-А я уже давно тут тебя жду.

А) рассказ

Б) сказка

В)стихотворение

7. Укажите номер слова, которое надо вставить вместо пропуска.

Краткий стихотворный (а иногда и прозаический) рассказ, содержащий мораль. Часто главными героями являются животные, олицетворяющие человеческие недостатки. Это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. рассказ 2) стихотворение 3)сказка 4) басня

8 . Кто обычно бывает персонажем в басне?

А) люди

Б) животные

В) предметы

**Тест № 10 по литературному чтению по разделу: «Братья наши меньшие»**

**Цель:** определять содержание, жанр, автора и главных героев по названию произведения. Давать характеристику происходящим событиям произведения сравнивать настроение, выраженное в разных произведениях; анализировать чувства автора; находить в тексте сравнения.Привлекать жизненный и читательский опыт для решения поставленной задачи

1. Где происходили события в произведении К. Г. Паустовского «Кот Ворюга»?

А) в заброшенном саду и доме В) в лесу

Б) на берегу реки Г) в городе

2.Выбери правильное утверждение

А) Кот украл у хозяев курицу. В) Кот украл сосиски.

Б) Кот съел всю кашу. Г) Кот стащил окуней.

3. Как ты понимаешь выражение кот «*потерял всякую совесть»*

А) потерял свою добычу В) безобразничал

Б) повёл себя нагло Г) коту было стыдно

4. Главным образом автор хотел:

А) рассказать о повадках кота В) о летнем отдыхе

Б) о том, что можно приручить любого кота Г) о доброте людей

5. Где жил щенок Белолобый?

А) в конуре Б) в хлеву В) в лесу Г) в доме

6. Выбери правильное утверждение.

А) Волчиха утащила из хлева ягнёнка.

Б) Волчиха утащила из хлева щенка. В) Волчиха утащила из хлева барашка.

7. Как ты понимаешь выражение «*мучил голод»*?

А) очень хотелось есть В) болел живот

Б) волчицу мучили Г) жадно ела

8. Главным образом автор хотел

А) описать приближение весны

Б) рассказать о старой волчице

В) рассказать о стороже Игнате

9. Прочитай текст. Отметь, что это.

***Скворушка поправил клювом пёрышки и опять защёлкал, засвистал свою любимую песенку:***

***- Почему так хорошо на белом свете?***

***- Хорошо потому, - ответила пёстрая птица, - что все мы делаем что-то хорошее.***

***- А как тебя зовут и что ты делаешь хорошее?***

***- Я Дятел, поедаю вредных мошек и жучков и спасаю деревья, за это меня прозвали лесным санитаром. А ты что делаешь?***

А) Рассказ

Б) Диалог

В) Шутка

**Тест № 11 по литературному чтению по теме «О совести и долге»**

**Цель:** обобщить знания учащихся о прочитанных произведениях

1 вариант.

1. Какое произведение написал А.Платонов?

А) «Полосатая палка» В) «Мне больно, мальчики»

Б) «Разноцветная бабочка» Г) «Тёплый хлеб»

2. Кто написал рассказ «Полосатая палка»?

А) К.Паустовский В) Ю.Яковлев

Б) А.Платонов Г) А.Кешоков

3. Узнай произведение по ключевым словам:

**Мама, разбитые стёкла, слепой, поиски**

А) «Разноцветная бабочка» В) «Тёплый хлеб»

Б) «Мне больно, мальчики» Г) «Полосатая палка»

4. Как звали героя произведения К.Паустовского «Тёплый хлеб»?

А) мишка Б) Филька В) Тимоша

5. Как нанёс самую сильную рану друг в стихотворении «Мне больно, мальчики»?

А) поранил пилой В) столкнулись лбами

В) обидным словом Г) упал с дерева

6. Какое произведение заканчивается словами:

**А маленький Тимоша остался жить один на земле.**

А) «Разноцветная бабочка» В) «Полосатая палка»

Б) «Тёплый хлеб» Г) «Мне больно, мальчики»

**Тест № 11 по литературному чтению по теме «О совести и долге»**

2 вариант.

1. Какое произведение написал К.Паустовский?

А) «Полосатая палка» В) «Мне больно, мальчики»

Б) «Разноцветная бабочка» Г) «Тёплый хлеб»

2. Кто написал рассказ «Разноцветная бабочка»?

А) К.Паустовский В) Ю.Яковлев

Б) А.Платонов Г) А.Кешоков

3. Узнай произведение по ключевым словам:

**Мама, звезда, горная пропасть, слепой.**

А) «Разноцветная бабочка» В) «Тёплый хлеб»

Б) «Мне больно, мальчики» Г) «Полосатая палка»

4. Как звали героя произведения Ю.Яковлева «Полосатая палка»?

А) Мишка Б) Филька В) Тимоша

5. Как нанёс самую сильную рану друг в стихотворении «Мне больно, мальчики»?

А) столкнулись лбами В) обидным словом

Б) поранил пилой Г) упал с дерева

6. Какое произведение заканчивается словами:

**Ещё есть надежда, и надо спешить. Надо спешить.**

А) «Разноцветная бабочка» В) «Полосатая палка»

Б) «Тёплый хлеб» Г) «Мне больно, мальчики»

**Итоговый тест по литературному чтению 3 класс**

**Цель.** Проверить уровень усвоения знаний учащихся по основным вопросам курса.

**1. Выберите, что относится к устному народному творчеству:**

а) поговорка; б) повесть; в) частушка; г) басня; д) рассказ;

е) небылица ; ж) скороговорка; з) загадка.

**2. Перечислите признаки сказки:**

а) занимательность; б) изображение чувств; в) наличие законченного сюжета; г) необычность; д) краткость; е) воспитательная направленность.

**3. Вспомните произведение** *« Зеркало и Обезьяна»?*

**Напишите** а) автора произведения -…………..

б) жанр -………

в) мораль -……….

**4. Вспомните стихотворение. Напишите его название, фамилию автора.**

*Фея кружится на сцене – Обыскала все колени –*

*Я на сцену не гляжу. Номерка не нахожу.*

**5. Прочитайте сказку. Выпишите слова, которые передают основную мысль текста.**

Заяц и черепаха.

Поспорили однажды заяц и черепаха, кто быстрее лесную поляну обежит.

Черепаха тронулась в путь, а заяц лежит под кустом, посмеивается: «Спеши, спеши, черепаха, всё равно я тебя догоню».

Но пока он так потешался, черепаха - хоть и тихо шла - оказалась у цели. Бросился заяц за нею, да поздно.

Бегать-то он умел, но не знал того, что лёжа на месте, и от черепахи можно отстать.

**6. Какой литературный приём использует автор в отрывке?**

*В полдень дождь перестал, На осеннюю грязь*

*И, что белый пушок, Начал падать снежок.*

*а) метафора, б) сравнение, в) эпитет, г) олицетворение.*

**7. Укажите отрывок из художественного текста.**

**а)** Если температура очень низка, пар превращается в крошечные кристаллики льда и образует снежинки. Падая на землю, снег может таять и превращаться в дождь. Мокрый снег - это смесь частично растаявшего снега и дождя.

**б)** Вдруг - о, диво! - снежинки заговорили:

- Не трогайте нас! Мы спускаемся на землю для того, чтобы сохранить от мороза лежащие в земле корешки, корневища и луковички трав и полевых цветов. Упав на землю, мы, снежинки, будем согревать её и не дадим ни морозу, ни вьюге проникнуть к спящим в земле семенам и корешкам.

**8. Кто из авторов писал стихи о животных?**

а) С. Чёрный; б) М. Пришвин; в) К. Паустовский; г) Н. Носов.

**9. Кто из авторов писал рассказы о природе?**

а) М. Пришвин; б) Н. Сладков; в) А. Платонов.

**10. Что такое титульный лист книги? Это:**

а) обложка,

б) последняя страница,

в) страница, на которой находятся все главные сведения о книге.

**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Школа имени Евгения Родионова»**

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНА  на заседании педагогического совета  (протокол № 1 от 31.08.2021) | УТВЕРЖДЕНА  приказом по школе  от 31.08.2021 г. № 166 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Предмета «Математика»**

**3 класс**

**Составитель:** Бирюлина Елена Вячеславовна,

учитель высшей квалификационной категории

д. Судино 2021

**Пояснительная записка**

**Рабочая программа по математике для 3 класса разработана на основе следующих нормативных документов:**

1.Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413. С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.

2.Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, утвержденная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 28 апреля 2016г. №2/16-з).

3.Федерального перечня учебников, утверждённого приказом Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

4. Примерные программы начального общего образования по математикеи авторской программы М. И. Башмакова, М. Г. Нефедовой «Математика» изд. Астрель, 2011

5.Учебного плана МОУ «Школа имени Евгения Родионова».

В соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком школы, программа рассчитана на  1 год обучения: 136 ч по 4 часа в неделю.

Для реализации программы используется УМК:

* М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика, 3 класс. Учебник. В 2 ч. — М., АСТ, Астрель, 2018
* М. Г. Нефёдова. Математика: контрольные и диагностические работы. 3 класс: к учебнику М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика, 3 класс . — М., АСТ, Астрель, 2019

Комплект цифровых образовательных ресурсов:

-Государственная образовательная платформа «Российская электронная школа» (РЭШ) <https://resh.edu.ru>

-Цифровая образовательная платформа для обучения основным школьным предметам Яндекс.Учебник <https://education.yandex.ru>

-Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.ру <https://uchi.ru>

-Образовательный интернет-ресурс ЯКласс <https://www.yaklass.ru>

-Библиотека видеоуроков школьной программы ИнтернетУрок <https://interneturok.ru>

-Образовательный портал «Инфоурок» <https://infourok.ru>

-Образовательная онлайн-платформа «Видеоуроки в интернет» <https://videouroki.net>

-Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>

-Уроки в начальной школе <https://www.uchportal.ru/load/46>

-Начальная школа- детям, родителям, учителям <http://www.nachalka.com/>

**Целью** программы является создание образовательного пространства*,* характеризующегося разнообразием видов учебной деятельности, в котором младший школьник выступает как субъект, обладающий правом выбора вида учебной деятельности, партнера, средств и пр.

Курс «Математика» направлен на реализацию целей обучения математике в начальном звене, сформулированных в Федеральном государственном стандарте начального общего образования.

*Учебные цели:*

* формирование на доступном уровне представлений о натуральных числах и принципе построения натурального ряда чисел, знакомство с десятичной системой счисления;
* формирование на доступном уровне представлений о четырех арифметических действиях: понимание смысла арифметических действий, понимание взаимосвязей между ними, изучение законов арифметических действий;
* формирование на доступном уровне навыков устного счета, письменных вычислений, использования рациональных способов вычислений, применения этих навыков при решении практических задач (измерении величин, вычислении количественных характеристик предметов, решении текстовых задач).

*Развивающие цели:*

* развитие пространственных представлений учащихся как базовых для становления пространственного воображения, мышления, в том числе математических способностей школьников;
* развитие логического мышления — основы успешного освоения знаний по математике и другим учебным предметам;
* формирование на доступном уровне обобщенных представлений об изучаемых математических понятиях, способах представления информации, способах решения задач.

*Общеучебные цели:*

* знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, сравнение, измерение, моделирование) и способами представления информации;
* формирование на доступном уровне умений работать с информацией, представленной в разных видах (текст, рисунок, схема, символическая запись, модель, таблица, диаграмма);
* формирование на доступном уровне навыков самостоятельной познавательной деятельности;
* формирование навыков самостоятельной индивидуальной и коллективной работы: взаимоконтроля и самопроверки, обсуждения информации, планирования познавательной деятельности и самооценки.

**Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные результаты** освоения программы по математике.

*У третьеклассников будут сформированы:*

* положительное отношение и интерес к изучению математики;
* ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;
* умение признавать собственные ошибки;

*У третьеклассников могут быть сформированы:*

* способность оценивать трудность предлагаемого задания;
* адекватная самооценка;
* чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
* восприятие математики как части общечеловеческой культуры;
* устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.

**Метапредметные результаты** освоения программы по математике включают регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

*Учащиеся научатся:*

* удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;
* учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
* использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;
* вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки;
* сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
* адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);
* планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
* использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата).

**Познавательные универсальные учебные действия**

*Учащиеся научатся:*

* выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;
* моделировать условия текстовых задач освоенными способами;
* сопоставлять разные способы решения задач;
* устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии);
* осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи);
* конструировать геометрические фигуры из заданных частей;
* понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы; дополнять таблицы недостающими данными, достраивать диаграммы;
* находить нужную информацию в учебнике.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* сравнивать и классифицировать числовые и буквенные выражения, текстовые задачи, геометрические фигуры по заданным критериям, достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части;
* использовать обобщённые способы решения текстовых задач;
* моделировать условия текстовых задач, составлять генеральную схему решения задачи в несколько действий;
* решать задачи разными способами;
* устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач;
* проявлять познавательную инициативу при решении конкурсных задач;
* выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения;
* сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её, использовать при выполнении заданий; переводить информацию из одного вида в другой;
* находить нужную информацию в детской энциклопедии, Интернете;
* планировать маршрут движения, время, расход продуктов;
* планировать покупку, оценивать количество товара и его стоимость;
* выбирать оптимальные варианты решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (измерение величин, планирование затрат, расхода материалов).

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Учащиеся научатся:*

* сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи);
* задавать вопросы с целью получения нужной информации.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение; объединять полученные результаты (при решении комбинаторных задач);
* выполнять свою часть обязанностей в ходе групповой работы, учитывая общий план действий и конечную цель;
* задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности.

**Предметные результатыосвоения программы по математике**

*Третьеклассники научатся:*

* читать, записывать и сравнивать числа в пределах 10 000;
* представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
* устно выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 000;
* устно выполнять умножение и деление на однозначное число в случаях, легко сводимых к табличным;
* выполнять умножение и деление на однозначное число, используя правило умножения и деления суммы на число;
* письменно выполнять умножение на однозначное число в пределах 10 000; деление на однозначное число в пределах 1000
* выполнять деление с остатком в пределах 100;
* выполнять умножение и деление на 10, 100, 1000;
* вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия со скобками;
* решать текстовые задачи в 2 действия;
* правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины (метр, сантиметр, миллиметр, километр), площади (квадратный сантиметр, квадратный метр, квадратный километр), вместимости (литр), массы (грамм, килограмм), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век);
* сравнивать и упорядочивать изученные величины по их числовым значениям на основе знания метрических соотношений между ними; выражать величины в различных единицах измерения;
* называть и различать компоненты арифметических действий;
* восстанавливать пропущенные числа в равенствах;
* находить неизвестные числа в равенствах на основе знания взаимосвязи компонентов действий;
* формулировать вопрос задачи в соответствии с условием;
* дополнять краткую запись условия числовыми данными;
* записывать решение задачи разными способами;
* вычислять площадь и периметр прямоугольника (квадрата);
* определять объём геометрических фигур в единичных кубиках;
* различать простые виды многоугольников, знать их названия и свойства;
* различать виды углов, чертить прямой угол с помощью угольника;
* различать виды треугольников (прямоугольные, остроугольные и тупоугольные);
* различать круг и окружность, чертить окружность с помощью циркуля.

*Третьеклассники получат возможность научиться:*

* определять признаки делимости на 3,4,6,9;
* называть единицы массы (тонна, миллиграмм), объема (кубический метр, кубический сантиметр, кубический километр)
* находить долю числа и число по доле;
* выполнять умножение и деление круглых чисел:
* оценивать приближенно результаты арифметических действий;
* вычислять значение числового выражения в 3-4 действия рациональным способом;
* решать текстовые задачи в 3-4 действия.

**Содержание программы**(136 ч)

**Числа и величины** (15 ч)

Названия, запись, последовательность чисел до 10 000. Сравнение чисел. Разряды (единицы, десятки, сотни), разрядный состав трехзначных чисел. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Масса, единицы массы (тонна, грамм). Метрические соотношения между изученными единицами массы.

Время, единицы времени (секунда, сутки, неделя, месяц, год). Метрические соотношения между изученными единицами времени.

Скорость, единицы скорости.

**Арифметические действия** (50 ч)

Распределительный закон. Сложение и вычитание с переходом через разряд в пределах 10 000.

Письменное умножение на однозначное число в пределах 10 000. Деление с остатком. Письменное деление на однозначное число в пределах 1000.

Нахождение неизвестного компонента арифметических действий.

Рациональные приёмы вычислений (вычитание числа из суммы и суммы из числа, умножение и деление суммы на число).

Приёмы контроля и самопроверки результата вычислений (определение последней цифры результата сложения, вычитания, умножения; определение первой цифры результата деления и числа цифр в ответе).

**Текстовые задачи** (46 ч)

Моделирование условия текстовой задачи. Решение задач разными способами.

Решение текстовых задач: кратное сравнение; определение длины пути, времени и скорости движения; определение цены и стоимости; определение доли числа и числа по доле.

**Геометрические фигуры и величины** (15 ч)

Круг и окружность (радиус, диаметр). Построение окружности с помощью циркуля.

Единицы длины (дециметр). Метрические соотношения между изученными единицами длины.

**Работа с данными** (10 ч)

Чтение, заполнение таблиц, интерпретация данных таблицы. Работа с таблицами (планирование маршрута). Знакомство с диаграммами (столбчатая диаграмма, круговая диаграмма).

**Учебно-тематический план курса «Математика»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание программного материала** | **Количество часов** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| **1** | Числа и величины | 15 | Развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий |
| **2** | Арифметические действия | 50 | Содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов |
| **3** | Текстовые задачи | 46 | Воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии |
| **4** | Геометрические фигуры и величины | 15 | Развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности |
| **5** | Работа с данными | 10 | Содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей |
|  | **Итого:** | **136** |  |

**Примерное количество контрольных и проверочных работ за год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид контроля** | **Количество** |
| Проверочная работа | 6 |
| Контрольная работа | 7 |

**Календарно-тематическое планирование по математике**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | | | **Тема урока** | **Характеристика учебной деятельности учащихся** | **Планируемые результаты** | | |
| **Предметные** | **Личностные** | **Метапредметные** |
| **1четверть. Сложение и вычитание. (10 ч)** | | | | | | | | |
| 1 | |  | | Нумерация чисел в пределах 1000 | Знакомство с названиями чисел в пределах 1000 и их последовательностью. | Называть и определять место в числовом ряду чисел в пределах 1000, получать следующее и предыдущее число, прибавляя или отнимая единицу. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Планировать собственную учебную деятельность, следовать алгоритму, осуществлять самоконтроль. |
| 2 | |  | | Разрядные слагаемые. | Знакомство с разрядным составом трехзначных чисел. Сложение чисел с опорой на их разрядный состав. | Называть разряды, определять разрядный состав многозначного числа, записывать число в виде суммы разрядных слагаемых, сравнивать трехзначные числа с учетом разрядного состава. | Способность оценивать трудность предлагаемого задания. | Удерживать цель учебной деятельности, распределять работу в паре, осуществлять контроль и самоконтроль. |
| 3 | |  | | Сложение и вычитание  по разрядам. | Чтение, запись и сравнение трехзначных чисел. Сложение и вычитание с опорой на разрядный состав чисел. | Складывать и вычитать круглые числа с опорой на знание разрядного состава, понимать и объяснять на доступном уровне десятичный принцип построения числового ряда, использовать его в устных вычислениях. | Осознание практической значимости изучения математики. | Планировать учебную деятельность, следовать алгоритму, осуществлять самоконтроль. |
| 4 | |  | | Сложение и вычитание с опорой на разрядный состав чисел. | Знакомство с разрядным составом четырехзначных чисел. Сложение и вычитание с опорой на разрядный состав чисел. | Называть разряды в четырехзначном числе, раскладывать четырехзначные числа на сумму разрядных слагаемых, сравнивать числа и выражения на основе знания разрядного состава. | Чувство ответственности за выполнение своей части работы в паре. | Выделять существенную информацию из текста, координировать работу в паре, использовать изученные способы действий в самостоятельной работе. |
| 5 | |  | | Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд | Сложение и вычитание единиц с трехзначным числом с переходом через разряд. | Использовать знание разрядного состава многозначных чисел при вычислениях с переходом через разряд. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи, осуществлять самоконтроль деятельности. |
| 6 | |  | | Сложение и вычитание с переходом через сотню. | Сложение и вычитание с переходом через сотню. | Производить вычисления с опорой на десятичный принцип построения числового ряда и знание разрядного состава многозначных чисел. | Осознание практической значимости изучения математики. | Удерживать ориентиры учебной деятельности, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, распределять обязанности для работы в паре, осуществлять контроль и самоконтроль. |
| 7 | |  | | Сложение и вычитание с опорой на разрядный состав. | Закрепление сложения и вычитания с опорой на разрядный состав. | Преобразовывать символы в числа в соответствии с условием задания, создавать шифрованные записи по образцу, использовать знание разрядного состава при вычислениях | Чувство ответственности за выполнение своей части работы в паре. | Моделировать примеры по образцу, распределять обязанности в паре, осуществлять взаимопроверку. |
| 8 | |  | | Решение текстовых задач на сложение и вычитание | Решение текстовых задач на сложение и вычитание, составление краткой записи, моделирование условия задачи | Решать задачи в 2–3 действия на увеличение/уменьшение на несколько единиц, нахождение слагаемого, суммы, остатка, используя знания о разрядном составе чисел. | Восприятие математики как части общечеловеческой культуры. | Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи, использовать обобщённые способы решения текстовых задач. |
| 9 | |  | | **Контрольная работа по теме «Повторение»** | Демонстрация уровня остаточных знаний и умений для выявления затруднений. | Применять изученный материал в самостоятельной работе. | Способность оценивать трудность предлагаемого задания. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. |
| 10 | |  | | Анализ ошибок. Коррекция. Математический тренажер. | Индивидуальная работа с выявленными проблемами, закрепление и повторение разрядного сложения и вычитания, решение текстовых задач. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить изменения в результат вычислений на основании коррекции. | Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала. | Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками, планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. |
| **Умножение и деление (11ч)** | | | | | | | | |
| 11 | |  | | Повторение таблицы умножения на 2 | Повторение таблицы умножения на 2, решение текстовых задач на уменьшение и увеличение в несколько раз, повторение порядка действий в выражениях, умножение и деление круглых чисел на однозначные. | Увеличивать и уменьшать числа вдвое, применять знание таблицы умножения при денежных расчетах и решении задач. | Осознание практической значимости изучения математики. | Выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения, решать задачи разными способами, корректно строить высказывание с использованием математической терминологии. |
| 12 | |  | | Повторение таблицы умножения на 4 | Повторение таблицы умножения на 4, решение текстовых задач на уменьшение и увеличение в несколько раз, повторение порядка действий в выражениях, умножение и деление круглых чисел на однозначные. | Увеличивать и уменьшать числа вчетверо, применять знание таблицы умножения при решении задач. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений при выполнении учебных заданий. |
| 13 | |  | | Повторение таблицы умножения на 3 | Повторение таблицы умножения на 3, решение текстовых задач на смысл действий умножения и деления, на увеличение (уменьшение) заданного количества в несколько раз и на несколько единиц. | Увеличивать и уменьшать числа втрое, применять знание таблицы умножения при решении задач. | Осознание практической значимости изучения математики. | Учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений при выполнении учебных заданий. |
| 14 | |  | | Табличные случаи умножения и деления на 6 | Отработка табличных случаев умножения и деления на 6; решение текстовых задач, умножение и деление круглых чисел на однозначные. | Увеличивать и уменьшать числа в 6 раз, ориентироваться в рисунке-схеме, извлекать данные, записывать их в форме краткой записи условия, вычислять значение выражения в 2–3 действия | Способность оценивать трудность предлагаемого задания. | Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений, сравнивать, анализировать учебный материал, делать выводы, формулировать правила вычислений. |
| 15 | |  | | Повторение таблицы умножения на 5 | Повторение таблицы умножения на 5, признаков делимости на 5, решение текстовых задач. | Увеличивать и уменьшать числа в 5 раз, определять признаки делимости на 5, применять знание умножения и деления на 5 при денежных расчетах. | Мотивация к успешной вычислительной деятельности. | Анализировать учебный материал, выделять существенные признаки, объяснять алгоритм действий, строить математически грамотные речевые высказывания. |
| 16 | |  | | Табличные случаи умножения и деления на 7 | Отработка табличных случаев умножения и деления на 7, решение текстовых задач, умножение и деление круглых чисел на однозначные. | Увеличивать и уменьшать числа в 7 раз, решать задачи на нахождение произведения. | Осознание практической значимости изучения математики. | Выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения, выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи. |
| 17 | |  | | Табличные случаи умножения и деления на 8 и на 9 | Отработка табличных случаев умножения и деления на 8 и на 9, решение текстовых задач, знакомство с признаком делимости чисел на 9. | Увеличивать и уменьшать числа в 8 и 9 раз, решать задачи на нахождение частного, использовать мнемонические приемы для запоминания результатов умножения на 9, определять признаки делимости на 9 на основе разрядного состава чисел. | Чувство ответственности за выполнение своей части работы в паре. | Анализировать учебный материал, делать выводы, формулировать правило вычислений, осуществлять самоконтроль. |
| 18 | |  | | Повторение деления числа на 1 и само на себя | Повторение деления числа на 1 и само на себя, формирование умений применять знание таблицы умножения при вычислениях и решении текстовых задач. | Применять знание таблицы умножения при решении задач, определять признаки делимости на 6. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Действовать по освоенному алгоритму, выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи. |
| 19 | |  | | Решение текстовых задач на умножение и деление | Решение текстовых задач на умножение и деление, формирование умений сравнивать значения выражений. | Решать задачи в 2–3 действия на увеличение/ уменьшение в несколько раз и на несколько единиц, нахождение произведения, составлять краткую запись условия задачи, ориентироваться в рисунке-схеме, сравнивать числа и выражения. | Осознание практической значимости изучения математики. | Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи, оперировать компьютерной терминологией при построении высказываний, планировать собственную учебную деятельность. |
| 20 | |  | | Закрепление изученного по теме «Умножение и деление»  **Проверочная работа.** | Закрепление навыков умножения и деления, решение текстовых задач на умножение и деление. | Находить произведение и частное чисел, составлять краткую запись и решать задачи на нахождение произведения, увеличение в несколько раз, находить значения выражений в 2-3 действия. | Способность оценивать трудность предлагаемого задания. | Планировать самостоятельную вычислительную деятельность, действовать по изученному алгоритму, выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи. |
| 21 | |  | | Закрепление изученного по теме «Табличные случаи умножения и деления» | Самостоятельно выполнение заданий на умножение и деление, решение текстовых задач для проверки уровня освоения материала. | Применять изученные приемы в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль. | Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. |
| **Числа и фигуры. (11ч)** | | | | | | | | |
| 22 | | |  | Периметр многоугольника. | Вычисление периметра многоугольника, в т.ч. со сторонами, выраженными в разных единицах измерения. | Различать многоугольники, вычислять периметр многоугольника, сравнивать периметры фигур, объяснять понятие «ось симметрии». | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Анализировать и классифицировать геометрические объекты, понимать информацию, представленную в виде текста, решать задачи разными способами, сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий. |
| 23 | | |  | Единицы длины. | Повторение единиц длины (метр, сантиметр, миллиметр), метрических соотношений между ними, знакомство с десятичным принципом построения системы единиц длины, перевод метров в сантиметры, отработка вычислительных навыков | Измерять отрезки, выражать длину в разных единицах измерения, сравнивать длину предметов, выраженную в разных единицах. | Осознание практической значимости изучения математики. | Анализировать учебный материал, устанавливать взаимосвязи, понимать информацию, представленную в виде таблицы. |
| 24 | | |  | Дециметр. | Знакомство с понятием «дециметр», перевод дециметров в сантиметры, отработка вычислительных навыков, развитие пространственных представлений. | Объяснять взаимосвязь единиц измерения длины, выражать длину в разных единицах измерения, находить значения выражений из 2 действий. | Способность оценивать трудность предлагаемого задания. | Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, понимать информацию, представленную в виде текста. |
| 25 | | |  | Вычисление площади фигуры | Повторение понятия «площадь фигуры», единиц площади (квадратный сантиметр, квадратный метр), вычисление площади прямоугольника, развитие пространственных представлений. | Вычислять площадь прямоугольника; определять неизвестную сторону на основе знания формулы нахождения площади прямоугольника, сравнивать значения длины, выраженные в разных единицах измерения, определять площадь прямоугольного треугольника. | Осознание практической значимости изучения математики. | Учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, использовать изученные правила, способы действий, свойства объектов при выполнении учебных заданий. |
| 26 | | |  | Кратное сравнение чисел и величин | Знакомство с кратным сравнением чисел и величин, развитие пространственных представлений. | Различать кратное и разностное сравнение, применять разностное и кратное сравнение при решении геометрических задач. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Анализировать учебный материал, делать выводы, применять их при выполнении заданий по аналогии. |
| 27 | | |  | Измерение объема фигур прямоугольного параллелепипеда | Измерение объема фигур, прямоугольного параллелепипеда (без введения термина), знакомство с единицами объема (кубический сантиметр, кубический метр, кубический дециметр), решение задач на кратное сравнение | Иметь представление об объеме фигур, определять объем фигуры в единичных кубиках. | Осознание практической значимости изучения математики. | Конструировать геометрические фигуры из заданных частей, анализировать и делать выводы, осуществлять контроль и вносить коррективы на основе изученных приемов. |
| 28 | | |  | Практическая работа «План сада» | Практическая работа «План сада»: выбор маршрута, измерение длин отрезков на плане, вычисление реальных размеров, рисование плана по заданному описанию | Различать многоугольники, чертить примерный план местности, ориентироваться на плане, схеме, применять знания геометрии при выполнении творческого задания. | Осознание практической значимости изучения математики. | Планировать собственную учебную деятельность, действовать в соответствии с готовым планом, конструировать геометрические фигуры из заданных частей, осуществлять контроль и вносить коррективы на основе изученных приемов. |
| 29 | | |  | История симметрии. Разворот истории. | Закрепление навыков перевода единиц измерения, знакомство с историей симметрии, ее отражением в природе, в произведениях архитектуры и дизайна. | Находить ось симметрии фигуры, узнавать симметричные предметы в окружающей обстановке, рассказывать об истории использования законов симметрии. | Восприятие математики как части общечеловеческой культуры. | Удерживать цель учебной деятельности, понимать информацию, представленную в виде текста, находить нужную информацию в учебнике. |
| 30 | | |  | Закрепление изученного по теме «Решение задач на пространственные отношения» | Решение задач на пространственные отношения, сравнение длин отрезков, нахождение периметра и площади, умножение и деление, решение текстовых задач. | Выражать длину в разных единицах измерения, находить площадь и периметр многоугольников, сравнивать объемы фигур, решать текстовые задачи. | Способность оценивать трудность предлагаемого задания. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. |
| 31 | | |  | **Контрольная работа за первую четверть.** | Самостоятельное выполнение заданий на все изученные в первой четверти темы для констатации уровня освоения материала. | Применять изученные приемы в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль. | Способность оценивать трудность предлагаемого задания. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. |
| 32 | | |  | Анализ, коррекция ошибок. | Индивидуальная работа с выявленными проблемами, закрепление и повторение метрических соотношений единиц длины, развитие вычислительных навыков, решение текстовых задач. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить изменения в результат вычислений на основании коррекции, выполнять задания по аналогии. | Ориентация на понимание причин личной успешности/ неуспешности в освоении материала. | Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками, планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. |
| 33 | | |  | ***Повторение. Обобщение изученного*** «Приемы и способы решения нестандартных задач» | Знакомство с приемами и способами решения нестандартных задач, применение имеющихся знаний и умений в нестандартной ситуации. | Решать логические и комбинаторные задачи разного уровня сложности. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Удерживать ориентиры, данные учителем, оказывать взаимопомощь при работе в паре, группе. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **2 четверть. Математические законы. (18ч)** | | | | | | | | |
| 34 | |  | | Переместительный закон сложения | Повторение переместительного закона сложения, устное сложение чисел, применение переместительного закона сложения для определения значения выражений. | Применять переместительный закон сложения для выбора рационального способа решения задач. | Способность оценивать трудность предлагаемого задания. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений при выполнении учебных заданий, выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи, задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи. |
| 35 | |  | | Переместительный закон умножения | Повторение переместительного закона умножения, устное умножение чисел в пределах 1000, применение переместительного закона умножения для определения значения выражений. | Применять переместительный закон умножения для выбора рационального способа решения задач. | Способность оценивать трудность предлагаемого задания. | Осуществлять анализ и синтез числового выражения, восстанавливать деформированные равенства, использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений при выполнении учебных заданий. |
| 36 | |  | | Устные способы сложения и вычитания чисел | Выполнение устного сложения и вычитания чисел, решение текстовых задач, формулировка которых содержит инверсию. | Составлять краткую запись к задаче с инверсией, подбирать знак действия в соответствии с результатом вычислений, находить неизвестные слагаемые подбором и через взаимосвязь действий. | Осознание практической значимости изучения математики. | Осуществлять анализ и синтез числового выражения, восстанавливать деформированные равенства, выделять существенную информацию в задаче, составлять краткую запись, анализировать задачу, делать выводы, формулировать способы решения. |
| 37 | |  | | Взаимообратные действия | Представление об умножении и делении как взаимно-обратныхдействиях, выполнение устного умножения и деления чисел, решать текстовые задачи. | Использовать взаимосвязь действий для нахождения неизвестных компонентов умножения, применять формулу для нахождения площади и сторон прямоугольника. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений при выполнении учебных заданий, строить логические рассуждения, формулировать математические правила и действовать по составленному алгоритму. |
| 38 | |  | | Сочетательный закон сложения | Повторение сочетательного закона сложения, применение сочетательного закона сложения при вычислениях; выполнение сложения двузначных чисел с переходом через сотню. | Использовать сочетательный закон сложения для выбора рационального способа вычислений, ориентироваться в таблице как форме систематизации информации. | Мотивация к успешной вычислительной деятельности. | Использовать разные способы решения учебных задач, действовать по образцу, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии). |
| 39 | |  | | Умножение и деление круглых чисел на 10, 100, 1000. | Выполнение умножения и деления круглых чисел на 10, 100, 1000. | Увеличивать и уменьшать числа в 10, 100, 100 раз, прогнозировать результат вычислений. | Мотивация к успешной вычислительной деятельности. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений при выполнении учебных заданий, строить логические высказывания. |
| 40 | |  | | Сочетательный закон умножения | Повторение сочетательного закона умножения. Применение сочетательного закона умножения при вычислениях, выполнение умножения круглых чисел | Применять сочетательный закон умножения для рациональных вычислений. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Осуществлять анализ и синтез числового выражения, восстанавливать деформированные равенства, выделять существенную информацию в задаче, составлять краткую запись. |
| 41 | |  | | **Проверочная работа «Арифметические действия»** | Самостоятельное выполнение заданий на сложение, вычитание, умножение и деление, решение текстовых задач для проверки уровня освоения материала. | Применять изученные приемы в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль. | Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. |
| 42 | |  | | Анализ, коррекция ошибок. Математический тренажер. | Индивидуальная работа с выявленными проблемами, развитие вычислительных навыков, решение текстовых задач. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить изменения в результат вычислений на основании коррекции, выполнять задания по аналогии. | Способность признавать свои ошибки. | Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками, планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. |
| 43 | |  | | Распределительный закон умножения | Знакомство с распределительным законом умножения и правилом умножения суммы на число, выполнение умножения двузначного числа на однозначное, выбор удобного способа вычислений. | Применять распределительный закон умножения для упрощения вычислений, записывать решение задачи в два действия разными способами. | Мотивация к успешной вычислительной деятельности. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений при выполнении учебных заданий, строить логические высказывания. |
| 44 | |  | | Умножение суммы на число | Умножение двузначного числа на однозначное с помощью правила умножения суммы на число. | Выявлять ошибки в вычислениях, применять распределительный закон умножения для упрощения вычислений. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Моделировать условие и решение задачи, синтезировать выражения по заданным параметрам. |
| 45 | |  | | Деление суммы на число | Знакомство с правилом деления суммы на число, выполнение деления двузначного числа на однозначное, выбирать удобный способ вычислений. | Применять правило деления суммы на число для упрощения вычислений, сравнивать и находить аналогии, решать задачи на основе деления суммы на число. | Осознание практической значимости изучения математики. | Действовать по образцу, осуществлять ткущий и итоговый самоконтроль, выделять существенное в задаче. |
| 46 | |  | | Способы вычислений | Применение изученных правил при вычислениях, выбор удобного способа вычислений. | Применение законов умножения и деления при решении текстовых задач, выбирать рациональные способы вычислений. | Осознание практической значимости изучения математики. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений при выполнении учебных заданий, анализировать и делать выводы. |
| 47 | |  | | Решение задач двумя способами. | Составление выражения для решения задач, решение задач двумя способами. | Применение законов умножения и деления при решении текстовых задач. | Мотивация к успешной вычислительной деятельности. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений при выполнении учебных заданий, распределять обязанности при работе в паре, осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль. |
| 48 | |  | | Выполнение арифметических действий с числом 0. | Повторение правил выполнения арифметических действий с числом 0. | Рассказывать об основах вычислений с нулем, применять свойство умножения с нулем при самостоятельных вычислениях. | Чувство ответственности за выполнение своей части работы в паре. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений при выполнении учебных заданий, строить логические высказывания, распределять обязанности при работе в паре, осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль. |
| 49 | |  | | Решение текстовых задач на определение стоимости покупки | Решение текстовых задач на определение стоимости покупки. Развитие умения прогнозировать результат решения. | Применение законов умножения и деления при моделировании денежных отношений, заполнять таблицу расчетов. | Осознание практической значимости изучения математики. | Планировать учебную деятельность, координировать работу в паре, моделировать условия задач, получать информацию из текста, таблицы. |
| 50 | |  | | **Контрольная работа по теме «Умножение и деление суммы на число»** | Самостоятельное выполнение заданий на сложение, вычитание, умножение и деление, решение текстовых задач для проверки уровня освоения материала. | Применять изученные приемы в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль. | Способность оценивать трудность предлагаемого задания. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. |
| 51 | |  | | Анализ ошибок. Коррекция. | Индивидуальная работа с выявленными проблемами, развитие вычислительных навыков, решение текстовых задач. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить изменения в результат вычислений на основании коррекции, выполнять задания по аналогии. | Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала. | Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками, планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. |
| **Числа и величины (10ч)** | | | | | | | | |
| 52 | |  | | Определение времени по часам | Закрепление умения определять время по часам, развитие временных представлений. | Определять время по часам, называть единицы изменения, переводить часы в минуты, минуты в секунды. | Осознание практической значимости изучения математики. | Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, понимать информацию, представленную в виде текста. |
| 53 | |  | | Соотношение часов и минут | Представления о соотношении часов и минут, перевод часов в минуты, развитие временных представлений, отработка вычислительных навыков. | Объяснять и применять метрические связи единиц измерения времени, находить значения выражений в 2-3 действия с использований изученных арифметических правил и законов. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Синтезировать верные равенства, получать информацию из текста и таблицы. |
| 54 | |  | | Единицы времени | Расширение представления о единицах времени, решение текстовых задач, содержащих единицы измерения времени, отработка вычислительных навыков. | Соотносить время суток и показания часов, определять длительность событий, соотносить длительность событий и показания часов, ориентироваться в календаре | Осознание практической значимости изучения математики. | Получать информацию из текста и таблицы, выделять в задаче существенную и несущественную информацию для решения. |
| 55 | |  | | Единицы длины | Представление о длине пути, решение текстовых задач, содержащих единицы измерения длины, отработка вычислительных навыков. | Выражать в единицах измерения расстояние, вычислять длину пути, ориентироваться в таблице, заполнять таблицу недостающими данными. | Осознание практической значимости изучения математики. | Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, понимать информацию, представленную в виде текста. |
| 56 | |  | | Моделирование текстовых задач на движение | Моделирование текстовых задач на движение, на определение расстояния. | Представлять краткую запись условия задачи в виде схемы, обозначать на схеме путь, вычислять путь с опорой на схему, моделировать условие задачи по схеме. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Устанавливать взаимосвязи, получать информацию из схемы, выделять существенное в тексте задачи. |
| 57 | |  | | Скорость движения | Расширение пространственно-временных представлений, представлений о скорости движения, отработка вычислительных навыков. | Объяснять на доступном уровне понятие «скорость», сравнивать скорости объектов, использовать взаимосвязь скорости, времени и расстояния для решения простых задач. | Осознание практической значимости изучения математики. | Устанавливать взаимосвязи, получать информацию из таблицы, дополнять таблицу недостающими данными, строить логические высказывания. |
| 58 | |  | | Скорость, время, расстояние | Ознакомление с взаимосвязью длины пройденного пути со временем и скоростью движения, решение задач на определение скорости, длины пути и времени движения | Использовать взаимосвязь скорости, времени и расстояния для решения простых задач, пользоваться формулой при решении задач на движение, ориентироваться в таблице, дополнять таблицу недостающими данными. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Устанавливать причинно-следственные связи, действовать по алгоритму, синтезировать деформированные равенства. |
| 59 | |  | | **Контрольная работа за вторую четверть.** | Самостоятельное выполнение заданий на нахождение скорости, длины, расстояния, нахождение значений выражений, на метрические соотношения единиц измерения. | Применять изученные приемы, формулы, взаимосвязи в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль. | Способность оценивать трудность предлагаемого задания. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. |
| 60 | |  | | Анализ и коррекция ошибок. | Индивидуальная работа с выявленными проблемами, развитие вычислительных навыков, решение текстовых задач. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить изменения в результат вычислений на основании коррекции, выполнять задания по аналогии. | Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала. | Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками, планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. |
| 61 | |  | | Математический тренажер. |  |  |  |  |
| **3 четверть.**  **Письменные алгоритмы сложения и вычитания. Значение выражений.( 7ч)** | | | | | | | | |
| 62 | |  | | Часть 2.  Порядок действий в выражении | Вычисление значения выражений, порядок действий в выражении. | Корректно употреблять в речи термины «равенства», «неравенства», «выражение», «значение выражения», понимать и выполнять задания, сформулированные с использованием данных терминов, использовать правило порядка действий при вычислениях. | Способность оценивать трудность предлагаемого задания. | Получать информацию из текста, строить логические высказывания, выделять существенную информацию в задаче, анализировать и синтезировать материал, планировать учебную деятельность. |
| 63 | |  | | Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд | Выполнение письменного сложения и вычитания без перехода через разряд, запись вычисления в столбик, составление выражения для решения задач. | Находить значения выражений, опираясь на изученные правила и законы, использовать вычисления в столбик при сложении и вычитании трехзначных чисел без перехода через разряд, составлять выражения для решения задач. | Осознание практической значимости изучения математики. | Строить логические высказывания, действовать по алгоритму, выделять существенную информацию из задачи, выбирать способ действия. |
| 64 | |  | | Неизвестный компонент сложения и вычитания | Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания. Формулирование правила нахождения неизвестного компонента действия. | Находить неизвестные компоненты действий с опорой на схему и знание взаимосвязей между компонентами, формулировать правила нахождения неизвестных компонентов сложения и вычитания. | Осознание практической значимости изучения математики. | Анализировать и синтезировать выражения, классифицировать объекты по заданным основаниям, получать информацию из схемы. |
| 65 | |  | | Вычисление значений выражений | Вычисление значений выражений; применение законов арифметических действий при вычислении значения выражений, закрепление умения находить неизвестный компонент действия. | Преобразовывать и упрощать выражения, в том числе с помощью переместительного и сочетательного закона умножения, объяснять отличие верного и неверного равенства. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Анализировать материал, делать выводы, составлять логические высказывания, классифицировать выражения по заданным основаниям. |
| 66 | |  | | Решение текстовых задач в два действия на нахождение слагаемого, вычитаемого, уменьшаемого | Решение текстовых задач в два действия на нахождение слагаемого, вычитаемого, уменьшаемого, составление уравнения для решения задачи. | Составлять краткую запись, схему и таблицу к задаче, использовать информацию из таблицы для моделирования задач, записывать решение по действиям и выражением. | Мотивация к успешной вычислительной деятельности. | Получать информацию из текста, схемы, таблицы, восстанавливать недостающие части таблицы, отделять существенную информацию от несущественной. |
| 67 | |  | | Закрепление изученного «Решение текстовых задач на умножение и деление». Математический тренажер. | Закрепление навыков умножения и деления, письменных приемов сложения и вычитания, нахождения неизвестного компонента сложения или вычитания, решение текстовых задач на умножение и деление. | Применять изученные приемы в самостоятельной работе, действовать по образцу, составлять краткую запись к задаче, записывать решение выражением. | Способность оценивать трудность предлагаемого задания, адекватная оценка собственных возможностей. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. |
| 68 | |  | | **Проверочная работа «Решение уравнений»** | Самостоятельное нахождение значений выражений, решение уравнений, текстовых задач для выявления уровня освоения материала. | Применять изученные приемы, формулы, взаимосвязи в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль. | Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. |
| **Складываем с переходом через разряд .( 7ч )** | | | | | | | | |
| 69 | |  | | Единицы массы | Представление о массе предмета, знакомство с единицами измерения массы (грамм, килограмм), метрическими соотношениями между ними. | Различать величины и единицы измерения массы, использовать взаимосвязь единиц измерения массы при выполнении заданий, сравнивать массу предметов, грамотно записывать результаты измерений. | Осознание практической значимости изучения математики. | Анализировать данные, синтезировать деформированные выражения, координировать действия в паре, осуществлять взаимопроверку. |
| 70 | |  | | Сложение чисел с переходом через разряд в пределах 10 000 | Сложение чисел с переходом через разряд в пределах 10 000; запись сложения в столбик; решение текстовых задач, содержащих единицы измерения массы. | Использовать запись решения в столбик для сложения трехзначных чисел с переходом через разряд, находить неизвестный компонент действий сложения и вычитания. | Мотивация к успешной вычислительной деятельности. | Анализировать материал, действовать по алгоритму, синтезировать деформированные равенства. |
| 71 | |  | | Сложение чисел на практике | Применение сложения чисел в бытовых жизненных ситуациях, совершенствование вычислительных навыков. | Осознавать значение вычислений в реальной жизни, использовать сложение трехзначных чисел для решения бытовых задач, ориентироваться в таблице, моделировать задачи на основе табличных данных. | Осознание практической значимости изучения математики. | Анализировать учебный материал, ориентироваться в схеме, таблице, действовать по алгоритму, координировать работу в паре, осуществлять взаимопроверку. |
| 72 | |  | | Способ представления информации в виде столбчатой диаграммы | Отработка умений выполнять сложение чисел с переходом через разряд, знакомство со способом представления информации в виде столбчатой диаграммы. | Осознавать значение вычислений в реальной жизни, использовать сложение трехзначных чисел для решения бытовых задач, ориентироваться в столбчатой диаграмме. | Осознание практической значимости изучения математики. | Использовать данные таблиц, диаграмм, учитывать ориентиры, данные учителем, изученные правила и способы действий при выполнении заданий. |
| 73 | |  | | Решение задач на движение | Решение задач на движение, знакомство с приемами вычитания числа из суммы, отработка умений выполнять сложение чисел с переходом через разряд. | Применять знание взаимосвязей скорости, времени, расстояния для решения задач, записывать решение задач разными способами. | Осознание практической значимости изучения математики. | Получать информацию из схемы, таблицы, отделять существенные данные от несущественных, использовать различные способы решения задач. |
| 74 | |  | | Закрепление изученного «Единицы массы» | Закрепление знаний о взаимосвязи единиц измерения массы, отработка вычислительных навыков, решение задач на вычитание числа из суммы. | Применять изученные приемы в самостоятельной работе, действовать по образцу, составлять краткую запись к задаче, записывать решение выражением, разными способами. | Мотивация к успешной вычислительной деятельности. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. |
| 75 | |  | | **Проверочная работа «**Решение задач на вычитание числа из суммы» | Самостоятельное нахождение значений выражений, вычисления в столбик, решение задач на вычитание числа из суммы, для выявления уровня освоения материала. | Применять изученные приемы, формулы, взаимосвязи в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль. | Адекватная оценка собственных возможностей. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. |
| **Математика на клетчатой бумаге .( 7ч)** | | | | | | | | |
| 76 | |  | | Метод координат | Развитие пространственных представлений, знакомство с методом координат на уровне наглядных представлений, развитие логики. | Ориентироваться на шахматной доске, знать названия и способы движения фигур, использовать на доступном уровне метод координат. | Осознание практической значимости изучения математики. | Ориентироваться в системе координат на доступном уровне, прогнозировать варианты действий партнера, действовать по алгоритму. |
| 77 | |  | | Сложение именованных чисел | Сложение именованных чисел, развитие пространственных представлений, знакомство с методом координат (на уровне наглядных представлений), с древом вероятностей, отработка вычислительных навыков. | Использовать на доступном уровне метод координат, складывать именованные числа, разгадывать буквенно-числовой шифр, составлять все возможные сочетания вариантов с опорой на древо вероятностей. | Осознание практической значимости изучения математики. | Ориентироваться на карте, схеме, получать данные из текста, схемы, проявлять познавательную инициативу при решении конкурсных задач. |
| 78 | |  | | Диаграммы. Способы отображения информации с помощью столбчатых диаграмм | Знакомство с диаграммами, со способами отображения информации с помощью столбчатых диаграмм, развитие пространственных представлений, отработка вычислительных навыков. | Получать информацию из столбчатой диаграммы, таблицы, изображать в виде столбчатой диаграммы заданные значения. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Получать информацию из таблицы, диаграммы, использовать изученные способы действий, приёмы вычислений при выполнении учебных заданий. |
| 79 | |  | | Решение нестандартных задач на клетчатой бумаге. | Решение нестандартных задач, развитие пространственных представлений учащихся, отработка вычислительных навыков. | Ориентироваться на листе клетчатой бумаги, определять площадь по косвенным данным, находить периметр прямоугольника с заданными разными единицами длины сторон. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Действовать по алгоритму, ориентироваться в тексте задания, синтезировать деформированные выражения, осуществлять взаимопомощь при работе в парах. |
| 80 | |  | | Площадь квадрата. | Знакомство с понятием «квадрат числа», обозначение единиц площади (см2 и др.), отработка вычислительных навыков. | Применять формулу площади квадрата при решении геометрических задач, объяснять особенности нахождения площади квадрата, обозначать квадрат числа, единицы площади. | Осознание практической значимости изучения математики. | Анализировать информацию, изображение, делать вывод, формулировать правило, способ действий, действовать по алгоритму. |
| 81 | |  | | **Проверочная работа «Вычисление в столбик»** | Самостоятельное нахождение значений выражений, неизвестного компонента, вычисления в столбик, сложение и вычитание именованных чисел, решение задач, для выявления уровня освоения материала. | Применять изученные приемы, формулы, взаимосвязи в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль. | Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. |
| 82 | |  | | Анализ ошибок, коррекция. Повторение. | Индивидуальная работа над ошибками, отработка вычислительных навыков, знакомство с жизнью и исследованиями Рене Декарта, понятием о декартовой системе координат. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить изменения в результат вычислений на основании коррекции, выполнять задания по аналогии. | Способность признавать свои ошибки, восприятие математики как части общечеловеческой культуры. | Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками, планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. |
| **Вычитаем числа.(9ч)** | | | | | | | | |
| 83 |  | | | Запись вычитания в столбик. | Повторение приемов устного вычитания; запись вычитания в столбик. | Вычислять устно на основе знания разрядного состава чисел, выполнять вычисления в столбик без перехода через разряд, использовать рациональные способы решения. | Мотивация к успешной вычислительной деятельности. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, при выполнении учебных заданий, выбирать рациональный способ достижения результата. |
| 84 |  | | | Вычитание в столбик с переходом через разряд | Знакомство с приемом записи вычитания в столбик с переходом через разряд; моделирование условия задачи. | Вычитать трехзначные числа с переходом через разряд, записывая вычисления столбиком, прогнозировать результат по существенным признакам, записывать решение задачи уравнением. | Чувство ответственности за выполнение своей части работы в паре. | Применять изученные способы действий в новых условиях, действовать по алгоритму, координировать работу в паре, осуществлять взаимопомощь. |
| 85 |  | | | Вычитание из круглых чисел | Знакомство с приемом вычитания из круглых чисел запись вычисления в столбик. | Применять вычитание из круглых чисел, использовать знание состава числа 100 и 1000 при денежных расчетах. | Осознание практической значимости изучения математики. | Применять изученные способы действий в новых условиях, действовать по алгоритму, получать информацию из текста, ориентироваться в таблице, схеме. |
| 86 |  | | | Вычитание чисел с переходом через разряд | Закрепление умений выполнять вычитание чисел с переходом через разряд; записывать вычисления в столбик. | Вычитать числа столбиком с переходом через разряд. | Чувство ответственности за выполнение своей части работы в паре. | Получать информацию из схемы, таблиц, осуществлять взаимопроверку при работе в паре, корректно указывать на ошибки партнера, адекватно реагировать на критику результатов своей деятельности. |
| 87 |  | | | Вычитание суммы из числа | Знакомство с приемами вычитания суммы из числа, закрепление умений вычитать числа с переходом через разряд; записывать вычисления в столбик, моделировать условие задачи. | Применять правило вычитания суммы из числа для рациональных вычислений, решать текстовые задачи разными способами на основе правила вычитания суммы из числа. | Мотивация к успешной вычислительной деятельности. | Анализировать учебный материал, делать выводы, проверять себя по образцу, использовать рациональные способы действий, выполнять задание различными способами. |
| 88 |  | | | Решение задач на определение продолжительности, начала, конца события | Решение задач на определение продолжительности, начала, конца события, отработка вычислительных навыков. | Ориентироваться в ряду многозначных чисел, применять прием вычитания в столбик в выражениях с четырехзначными числами, проверять результат вычислений обратными действиями. | Восприятие математики как части общечеловеческой культуры. | Ориентироваться в схеме, формулировать вопросы по учебному материалу для партнера, строить логические высказывания, дополнять необходимыми данными текст. |
| 89 |  | | | Закрепление по теме «Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд». | Закрепление умений выполнять сложение и вычитание чисел с переходом через разряд. | Применять изученные приемы, формулы, способы решения при выполнении заданий. | Мотивация к успешной вычислительной деятельности. | Действовать по алгоритму, строить корректные высказывания для объяснения причинно-следственных связей, выбирать рациональный способ действий. |
| 90 |  | | | ***Контрольная работа по теме «Письменные приемы сложения и вычитания»*** | Самостоятельное решение выражений, нахождение неизвестного компонента, вычисления в столбик, перевод единиц измерения, решение текстовых задач для контроля уровня знаний и умений. | Применять изученные приемы, формулы, взаимосвязи в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль. | Способность оценивать трудность предлагаемого задания, адекватная оценка собственных возможностей. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. |
| 91 |  | | | Анализ ошибок, коррекция. Математический тренажер. | Индивидуальная работа над ошибками, отработка вычислительных навыков, решение текстовых задач. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить изменения в результат вычислений на основании коррекции, выполнять задания по аналогии. | Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала. | Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками, планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. |
| **Умножаем на однозначное число ( 8ч )** | | | | | | | | |
| 92 |  | | | Приемы умножения двузначного числа на однозначное с 69 | Повторение приемов устного умножения. Освоение приемов умножения двузначного числа на однозначное, записывать умножение в столбик. | Применять приемы устного умножения, записывать умножение двузначного числа на однозначного столбиком. | Мотивация к успешной вычислительной деятельности. | Синтезировать деформированные выражения, объяснять ход своих действий, действовать по образцу, выделять существенную информацию в тексте. |
| 93 |  | | | Запись умножения в столбик | Умножение двузначного числа на однозначное, тренировка в прогнозировании результатов вычислений, запись умножения в столбик, отработка вычислительных навыков. | Прогнозировать результат умножения на число, оканчивающееся на 5, использовать письменные приемы умножения при решении задач. | Чувство ответственности за выполнение своей части работы в паре. | Прогнозировать результат действий, осуществлять взаимопроверку, корректно и аргументировано критиковать ошибки партнера, выделять существенную информацию из текста задачи, составлять краткую запись. |
| 94 |  | | | Умножение трехзначного числа на однозначное | Закрепление умений умножать трехзначное число на однозначное; записывать умножение в столбик, отработка вычислительных навыков. | Выбирать рациональный способ вычислений, применять изученные приемы устных и письменных вычислений, находить ошибки в вычислениях и исправлять их. | Осознание практической значимости изучения математики. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений при выполнении учебных заданий. |
| 95 |  | | | Умножение трехзначного числа на однозначное в столбик | Закрепление умений умножать трехзначное число на однозначное; записывать умножение в столбик, отработка вычислительных навыков. | Применять письменные приемы умножения с переходом через разряд, осуществлять проверку с использованием распределительного закона сложения и умножения. | Мотивация к успешной вычислительной деятельности. | Устанавливать причинно-следственные связи, действовать по алгоритму, синтезировать выражения по схеме и таблице. |
| 96 |  | | | Единицы массы (тонна, миллиграмм) | Знакомство с единицами массы (тонна, миллиграмм), решение текстовых задач, содержащих единицы массы. | Применять знание соотношений единиц измерения массы при решении текстовых задач, осуществлять проверку вычислений. | Осознание практической значимости изучения математики. | Устанавливать взаимосвязи, осуществлять проверку результатов, вносить коррективы, выделять существенную информацию в тексте задачи, составлять краткую запись. |
| 97 |  | | | Единицы ёмкости (литр, миллилитр) | Знакомство с единицами ёмкости (литр, миллилитр), решение текстовых задач, содержащих единицы емкости. | Измерять объем емкостей в литрах, решать текстовые задачи на нахождение объема, ориентироваться в столбчатой диаграмме. | Осознание практической значимости изучения математики. | Сравнивать, анализировать учебный материал, синтезировать деформированные выражения, ориентироваться в диаграммах. |
| 98 |  | | | ***Контрольная работа за третью четверть.*** | Самостоятельное применение письменных приемов умножения, сложения и вычитания, решение уравнений и текстовых задач для контроля знаний и умений по итогам учебного периода. | Применять изученные приемы, формулы, взаимосвязи в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль. | Способность оценивать трудность предлагаемого задания, адекватная оценка собственных возможностей. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. |
| 99 |  | | | Анализ ошибок, коррекция. Математический тренажер. С 79 | Индивидуальная работа над ошибками, решение нестандартных задач. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить изменения в результат вычислений на основании коррекции, выполнять задания по аналогии. | Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала. | Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками, планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. |
| ***4 четверть (34ч)***  **Делим на однозначное число.(15 ч.)** | | | | | | | | |
| 100 |  | | | Повторение приемов устного деления чисел | Повторение приемов устного деления чисел, моделирование условия задачи, решение текстовых задач на определение стоимости покупки. | Объяснять суть действия деления на доступном уровне, взаимосвязи компонентов деления, находить частное с опорой на умножение. | Мотивация к успешной вычислительной деятельности. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений при выполнении учебных заданий, синтезировать выражения по заданной схеме. |
| 101 |  | | | Признаки делимости чисел на 3 и на 9 | Знакомство с признаками делимости чисел на 3 и на 9, повторение взаимосвязи действий умножения и деления, отработка навыков письменного умножения. | Определять признаки делимости на 2, 3, 9. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Анализировать учебный материал, делать вывод, формулировать правило вычислений, корректно строить высказывания, выделять существенную информацию в тексте задачи. |
| 102 |  | | | Алгоритм письменного деления | Подготовка к знакомству с алгоритмом письменного деления, первичные представления о делении с остатком, подбор наибольшего произведение, меньше заданного числа, отработка навыков письменного умножения. | Прогнозировать результат умножения и деления, объяснять и записывать деление с остатком, моделировать выражения по заданной схеме. | Чувство ответственности за выполнение своей части работы в паре. | Получать информацию из таблицы, схемы, восстанавливать выражение по заданным параметрам, осуществлять взаимопроверку, корректно и аргументировано указывать на ошибки. |
| 103 |  | | | Деление с остатком | Подготовка к знакомству с алгоритмом письменного деления, представление о делении с остатком, отработка навыков письменного умножения. | Знать признаки деления с остатком, учитывать особенности деления с остатком при вычислениях, проверять деление с остатком с учетом существенных признаков. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Анализировать материал таблицы, синтезировать выражения на основе анализа, делать выводы на основе анализа учебного материала. |
| 104 |  | | | Алгоритм письменного деления на однозначное число | Знакомство с алгоритмом письменного деления на однозначное число, запись деления уголком. | Применять письменный прием деления при выполнении вычислений, записывать уголком деление с остатком. | Мотивация к успешной вычислительной деятельности. | Осознавать ограниченность своих знаний, анализировать учебный материал, делать выводы, действовать по алгоритму. |
| 105 |  | | | Деление на однозначное число | Закрепление умений выполнять деление на однозначное число, записывать деление уголком. | Объяснять алгоритм деления, применять письменные приемы деления при решении текстовых задач. | Мотивация к успешной вычислительной деятельности. | Анализировать учебный материал, делать выводы, действовать по алгоритму, корректно строить высказыаания. |
| 106 |  | | | Закрепление письменных приемов умножения и деления, деления с остатком | Закрепление письменных приемов умножения и деления, деления с остатком, решение текстовых задач на умножение и деление. | Применять изученные приемы, формулы, взаимосвязи в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль. | Способность оценивать трудность предлагаемого задания, адекватная оценка собственных возможностей. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. |
| 107 |  | | | **Проверочная работа по теме** «Умножение и деление однозначных чисел» с 97 | Самостоятельное умножение и деление однозначных чисел, деление с остатком, решение текстовых задач на умножение и деление, определение стоимости. | Применять изученные приемы, формулы, взаимосвязи в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль. | Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. |
| 108 |  | | | Нахождение неизвестного делимого, делителя, множителя | Анализ и коррекция наиболее распространенных ошибок, нахождение неизвестного делимого, делителя, множителя, закрепление вычислительных навыков. | Находить неизвестное делимое на основе знания взаимосвязи компонентов действий. | Осознание практической значимости изучения математики. | Формулировать правило на основе анализа учебного материала, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое высказывание. |
| 109 |  | | | Приемы деления круглых чисел | Знакомство с приемами деления круглых чисел; нахождение неизвестных компонентов умножения и деления. | Делить круглые числа разными способами, проверять деление умножением. | Чувство ответственности за выполнение своей части работы в паре. | Анализировать учебный материал, синтезировать правило действий при вычислениях, осуществлять взаимопомощь и взаимопроверку, выделять существенную информацию из текста. |
| 110 |  | | | Решение текстовых задач. | Комплексное повторение изученного, решение текстовых задач. | Ориентироваться на простом плане местности, применять деление при решении текстовых задач. | Осознание практической значимости изучения математики. | Ориентироваться на схеме, выделять важную информацию в тексте задачи, составлять схему, краткую запись на основе анализа информации, выбирать рациональный способ действий. |
| 111 |  | | | Приемы проверки вычислений | Знакомство с приемами проверки вычислений, прогнозирование результатов вычислений, поиск ошибок в вычислениях, решение текстовых зада, нахождение неизвестных компонентов арифметических действий. | Проверять правильность решения по последней цифре, прогнозировать результат вычислений. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Прогнозировать результат вычислений по определенным признакам, осуществлять взаимопроверку, координировать работу в паре. |
| 112 |  | | | Нахождение неизвестных компонентов арифметических действий | Прогнозирование результатов вычислений, поиск ошибок в вычислениях, решение текстовых зада, нахождение неизвестных компонентов арифметических действий. | Применять изученные правила для проверки деления, рассказывать, как проверить результат действия деления. | Мотивация к успешной вычислительной деятельности. | Прогнозировать результат вычислений по определенным признакам, выделять существенную информацию из текста, составлять краткую запись. |
| 113 |  | | | **Контрольная работа по теме «Письменные приемы умножения и деления».** | Самостоятельное использование изученных приемов письменных вычислений, нахождение неизвестных компонентов действий, решение текстовых задач. | Применять изученные приемы, формулы, взаимосвязи в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль. | Способность оценивать трудность предлагаемого задания, адекватная оценка собственных возможностей. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. |
| 114 |  | | | Анализ ошибок, коррекция. | Индивидуальная коррекция ошибок, закрепление вычислительных навыков, решение текстовых задач. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить изменения в результат вычислений на основании коррекции, выполнять задания по аналогии. | Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала. | Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками, планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. |
| **Делим на части.(7ч)** | | | | | | | | |
| 115 |  | | | Окружность и круг. | Знакомство с понятиями «окружность», «круг», «радиус», «диаметр», черчение окружности с помощью циркуля, деление круга на равные части с помощью линейки и циркуля. | Различать окружность и круг, радиус и диаметр, чертить окружность заданного радиуса с помощью циркуля, делить окружность на 2 и 4 части с помощью угольника, на 3 и 6 частей с помощью циркуля. | Осознание практической значимости изучения математики. | Получать информацию из текста, рисунка, действовать по инструкции, осуществлять самоконтроль, использовать изученные правила, способы действий, свойства объектов при выполнении учебных заданий. |
| 116 |  | | | Деление на равные части. | Первичные представления о долях, грамотное употребление слов «треть», «четверть» в речи, деление фигур на равные части, решение задач на нахождение доли. | Делить отрезки на равные части с помощью линейки, циркуля, соотносить части геометрической фигуры и доли числа, определять и правильно называть доли числа (треть, четверть, половина). | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Получать информацию из рисунка, анализировать и делать выводы, действовать по инструкции, осуществлять самоконтроль, использовать изученные правила, способы действий, свойства объектов при выполнении учебных заданий. |
| 117 |  | | | Круговые диаграммы | Знакомство с круговыми диаграммами, записью долей в виде дробей, нахождение доли числа, решение текстовых задач. | Читать и записывать доли числа, находить долю числа, решать задачи на нахождение доли числа и числа по доле, ориентироваться в круговой диаграмме. | Осознание практической значимости изучения математики. | Ориентироваться в диаграммах, синтезировать схемы на основе анализа учебного материала. |
| 118 |  | | | Вычисляем доли. | Закрепление умений находить долю числа; моделировать текстовые задачи, находить неизвестный компонент действий. | Решать задачи на нахождение доли числа и числа по доле. | Осознание практической значимости изучения математики. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, получать информацию из схемы, рисунка. |
| 119 |  | | | Нахождение доли числа | Закрепление умений находить долю числа; моделировать текстовые задачи, упрощение выражений и нахождение неизвестного компонента. | Моделировать и решать задачи нанахождение доли числа и числа по доле. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Выделять существенную информацию из текста задачи, составлять схему условия, использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. |
| 120 |  | | | Повторение и обобщение «Деление на части» | Индивидуальный контроль усвоения необходимого минимума для выпускника 3 класса. | Применять изученные приемы, формулы, взаимосвязи в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль. | Способность оценивать трудность предлагаемого задания, адекватная оценка собственных возможностей. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. |
| 121 |  | | | Повторение и обобщение «Деление на однозначное число» | Индивидуальная и фронтальная коррекция ошибок, закрепление вычислительных навыков, решение текстовых задач. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить изменения в результат вычислений на основании коррекции, выполнять задания по аналогии. | Ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала. | Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками, планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи. |
| **Повторение .(15ч)** | | | | | | | | |
| 122 |  | | | Решение уравнений | Закрепление вычислительных навыков, разгадывание шифровок, решение уравнений, текстовых задач, расширение представлений о исследовании космоса. | Осуществлять вычисления с многозначными числами, составлять краткую запись, записывать решение задачи. | Осознание практической значимости изучения математики. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений при выполнении учебных заданий, выделять существенную информацию из текста. |
| 123 |  | | | Решение нестандартных задач | Нахождение значений выражений, решение текстовых задач, решение нестандартных задач, знакомство с литературными сказками. | Осуществлять вычисления в 2-3 действия с многозначными числами, решать нестандартные задачи. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Выделять существенную информацию в тексте, анализировать и систематизировать учебный материал, синтезировать числовые выражения на основе анализа информации. |
| 124 |  | | | Знакомство с древнегреческой мифологией. | Решение нестандартных задач, комплексное применение знаний и умений, знакомство с древнегреческой мифологией. | Решать нестандартные задачи. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Выделять существенную информацию в тексте, анализировать и систематизировать учебный материал, составлять краткую запись задачи, выбирать рациональный способ решения.. |
| 125 |  | | | Решение нестандартных задач | Комплексное закрепление изученного, решение нестандартных задач, расширение знаний о древнегреческой мифологии. | Решать нестандартные задачи. | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Выделять существенную информацию из текста, схемы, синтезировать числовые выражения на основе анализа информации. |
| 126 |  | | | Повторение и обобщение по теме «Разрядный состав многозначных чисел» | Повторение разрядного состава чисел, сравнение чисел, повторение метрических соотношений единиц измерения. | Применять изученные приемы вычислений в самостоятельной работе. | Мотивация к успешной вычислительной деятельности. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. |
| 127 |  | | | **Годовая контрольная работа.** |  |  |  |  |
| 128 |  | | | Анализ ошибок, коррекция. |  |  |  |  |
| 129 |  | | | Повторение и обобщение по теме «Арифметические действия с многозначными числами». | Закрепление вычислительных навыков, повторение устных и письменных приемов вычислений. | Применять изученные приемы вычислений в самостоятельной работе. | Мотивация к успешной вычислительной деятельности. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. |
| 130 |  | | | Повторение и обобщение по теме «Геометрические фигуры и величины». | Повторение величин и единиц измерения, решение задач с величинами. | Применять взаимосвязи между величинами при вычислениях, решение задач с величинами. | Осознание практической значимости изучения математики. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. |
| 131 |  | | | Повторение и обобщение по теме «Числа и величины». | Повторение величин и единиц измерения, решение задач с величинами. | Применять взаимосвязи между величинами при вычислениях, решение задач с величинами. | Осознание практической значимости изучения математики. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий. |
| 132 |  | | | Математический тренажер | Закрепление навыков умножения и деления, письменных приемов сложения и вычитания, нахождения неизвестного компонента сложения или вычитания, решение текстовых задач на умножение и деление. | Применять изученные приемы в самостоятельной работе, действовать по образцу, составлять краткую запись к задаче, записывать решение выражением. | Способность оценивать трудность предлагаемого задания, адекватная оценка собственных возможностей. | Использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. |
| 133 |  | | | Проект «История измерения времени». Создание энциклопедии. | Презентация исследовательских проектов по математике. | Выразительно и эмоционально рассказывать о процессе и результатах познавательно-исследовательской деятельности, отвечать на вопросы по содержанию своего исследования | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Планировать личную познавательную деятельность, осуществлять поиск информации в различных источниках, строить логические высказывания, объяснять причинно-следственные связи. |
| 134 |  | | | Защита проекта «История измерения времени» | Презентация исследовательских проектов по математике. | Выразительно и эмоционально рассказывать о процессе и результатах познавательно-исследовательской деятельности, отвечать на вопросы по содержанию своего исследования | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Планировать личную познавательную деятельность, осуществлять поиск информации в различных источниках, строить логические высказывания, объяснять причинно-следственные связи. |
| 135 |  | | | Проект «Что такое масса» | Презентация исследовательских проектов по математике. | Выразительно и эмоционально рассказывать о процессе и результатах познавательно-исследовательской деятельности, отвечать на вопросы по содержанию своего исследования | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Планировать личную познавательную деятельность, осуществлять поиск информации в различных источниках, строить логические высказывания, объяснять причинно-следственные связи. |
| 136 |  | | | Защита проекта «Что такое масса» | Презентация исследовательских проектов по математике. | Выразительно и эмоционально рассказывать о процессе и результатах познавательно-исследовательской деятельности, отвечать на вопросы по содержанию своего исследования | Положительное отношение и интерес к изучению математики. | Планировать личную познавательную деятельность, осуществлять поиск информации в различных источниках, строить логические высказывания, объяснять причинно-следственные связи. |

1. ПРИЛОЖЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

I четверть

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Входная контрольная работа  I вариант.   1. *Реши задачу.*   В одном гараже стояло 56 машин, а в другом на 14 машин меньше. Сколько машин стояло в двух гаражах?   1. *Вычисли.*  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 43 + 7 | 58 – 50 | 60 + 20 | 45 • 0 | | 23 + 40 | 87 – 7 | 88 – 36 | 42 : 1 | | 68 + 9 | 49 – 5 | 63 + 25 | 62 • 1 | |  |  |  |  |  1. *Сравни выражения.*  |  |  | | --- | --- | | 37 + 6 \* 40 – 6 | 508 \* 518 | | 34 – 7 \* 29 + 9 | 353 \* 249 |  1. *Начерти ломаную, состоящую из трёх звеньев.*   *Длина каждого звена 3 см.*   1. *Продолжи ряды чисел.*   496, 497, 498, …, …, … .  703, 702, 701, …, …, … . |
| Входная контрольная работа.  II вариант.   1. *Реши задачу.*   На клумбе цвели 25 красных роз, а жёлтых на 14 больше. Сколько всего роз цвело на клумбе?  *2. Вычисли.*   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 64 + 6 | 79 – 24 | 40 + 50 | 55 • 0 | | 47 + 30 | 87 – 50 | 70 – 5 | 28 : 1 | | 54 + 25 | 67 – 7 | 46 + 7 | 69 • 1 |   *3. Сравни выражения.*   |  |  | | --- | --- | | 65 + 8 \* 80 – 7 | 503 \* 513 | | 47 – 9 \* 39 + 9 | 725 \* 629 |   *4. Начерти ломаную, состоящую из четырёх звеньев.*  *Длина каждого звена 2 см.*  *5. Продолжи ряды чисел.*  503, 502, 501, …, …, … .  896, 897, 898, …, …, … . |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Контрольная работа № 1. Тема «Умножение и деление».*  *1 вариант.*  *1. Вычислите:* 40 х 5 + 45 = (34 + 36) х 7 = 5 х (160 – 70) =  6 + 80 х 4 = (90 + 60) : 3 = 600 : 2 : 5 =  80 х 6 – 200 = 6 х ( 100 – 40) = 420 : ( 3 х 2 ) =  *2. Решить задачи по действиям с пояснением:*  А) В школе 90 мальчиков и 60 девочек. Из них сформировали 5 одинаковых классов. По сколько человек было в каждом классе?  Б) В магазин привезли фрукты. Яблок – 6 ящиков по 9 кг и груш – 7 ящиков по 8 кг. Сколько кг фруктов привезли в магазин?  *3. Поставьте знаки «<» , «>» , «=»:*  120 – 40 … 9 х 9 70 х 8 … 560 280 : 4 … 30 + 90  *4. Вычисли по цепочке:*  40 х 4 = … : 2 = … х 3 = … : 10 = … : 4 = … х 6 = … : 4 = …!  *Контрольная работа № 1. Тема «Умножение и деление».*  *2 вариант.*  *1. Вычислите:* 60 х 5 + 48 = (28 + 22) х 7 = 4 х (150 – 70) =  9 + 40 х 4 = (70 + 50) : 3 = 600 : 3 : 5 =  70 х 6 – 200 = 7 х ( 100 – 30) = 480 : ( 2 х 3 ) =  *2. Решить задачи по действиям с пояснением:*  А) В спортивной секции 70 мальчиков и 50 девочек. Из них сформировали 4 одинаковых группы. По сколько человек было в каждой группе?  Б) В магазин привезли овощи. Огурцов – 7 ящиков по 6 кг и перцев – 5 ящиков по 9 кг. Сколько кг овощей привезли в магазин?  *3. Поставьте знаки «<» , «>» , «=»:*  150 – 60 … 8 х 8 90 х 6 … 540 320 : 4 … 50 + 80  *4. Вычисли по цепочке:*  40 х 4 = … : 2 = … х 3 = … : 10 = … : 4 = … х 6 = … : 4 = …!  *Контрольная работа № 2. Тема «Площадь и периметр. Единицы длины».*  *1 вариант.*  *1. Вырази в более мелких единицах длины:*  *2м18см = … см 3дм7см = … см 5см9мм = … мм*  *4м07см = … см 7дм1см= … см 4см2мм = … мм*  *2. Вырази в более крупных единицах длины:*  *125см = …м …см 72см = …дм …см 80мм = …см*  *3. Реши задачи (запишите только решение)*  *А) У Ани 7 марок, а у Лены – 28 марок. Узнай:*  *- На сколько марок меньше у Ани?*  *- Во сколько раз больше марок у Лены?*  *Б) На одном ряду 12 чел., а на другом – 4 чел. Узнай:*  *- Во сколько раз на другом ряду человек меньше?*  *- На сколько человек в первом ряду больше?*  *4. Реши задачу (решение и ответ):*  *Для составления букетов купили 32 гвоздики и 17 роз. Сколько букетов получилось, если в каждом букете было по 7 цветов?*  *5. Начертите прямоугольник со сторонами 6см и 3 см. Найдите его периметр и площадь.*  *Контрольная работа № 2. Тема «Площадь и периметр. Единицы длины».*  *2 вариант.*  *1. Вырази в более мелких единицах длины:*  *5м37см = … см 6дм2см = … см 2см4мм = … мм*  *8м09см = … см 9дм5см= … см 3см8мм = … мм*  *2. Вырази в более крупных единицах длины:*  *215см = …м …см 27см = …дм …см 50мм = …см*  *3. Реши задачи (запишите только решение)*  *А) У Коли 9 дисков, а у Пети – 18 дисков. Узнай:*  *- На сколько дисков меньше у Коли?*  *- Во сколько раз больше дисков у Пети?*  *Б) За одним столом - 21 чел., а за другим – 7 чел. Узнай:*  *- Во сколько раз за другим столом человек меньше?*  *- На сколько человек за первым столом больше?*  *4. Реши задачу (решение и ответ):*  *Купили 24 штуки неонов ( рыбки) и 12 золотых рыбок. Всех рыбок посадили поровну в 4 аквариума. По сколько рыбок оказалось в каждом аквариуме?*  *5.*  *Начертите прямоугольник со сторонами 5см и 2 см. Найдите его периметр и площадь.*  *Итоговая контрольная работа за I четверть.*  Iвариант.   1. *Реши задачу.*   В одном мешке 50 кг муки, а в другом на 15 кг меньше. Сколько килограммов муки во втором мешке?   1. *Реши задачу.*   Начерти прямоугольник со сторонами 3 см и 6 см. Найди его площадь и периметр.   1. *Вычисли.*  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 746 + 30 | 4 • 8 | 240 : 6 |  | | 483 - 300 | 40 • 8 | 40 : 8 |  | | 82 - 25 | 38 + 16 | 70 - 24 |  |  1. *Найди значение выражения.*  |  |  |  | | --- | --- | --- | | 42 : 6 + 13 |  |  | | 80 – 40 : 10 |  |  |   *5. Сравни.*   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 657 … 675 | 503 … 530 |  | | |
| *Контрольная работа № 1. Тема «Умножение и деление».*  *1 вариант.*  *1. Вычислите:* 40 х 5 + 45 = (34 + 36) х 7 = 5 х (160 – 70) =  6 + 80 х 4 = (90 + 60) : 3 = 600 : 2 : 5 =  80 х 6 – 200 = 6 х ( 100 – 40) = 420 : ( 3 х 2 ) =  *2. Решить задачи по действиям с пояснением:*  А) В школе 90 мальчиков и 60 девочек. Из них сформировали 5 одинаковых классов. По сколько человек было в каждом классе?  Б) В магазин привезли фрукты. Яблок – 6 ящиков по 9 кг и груш – 7 ящиков по 8 кг. Сколько кг фруктов привезли в магазин?  *3. Поставьте знаки «<» , «>» , «=»:*  120 – 40 … 9 х 9 70 х 8 … 560 280 : 4 … 30 + 90  *4. Вычисли по цепочке:*  40 х 4 = … : 2 = … х 3 = … : 10 = … : 4 = … х 6 = … : 4 = …!  *Контрольная работа № 1. Тема «Умножение и деление».*  *2 вариант.*  *1. Вычислите:* 60 х 5 + 48 = (28 + 22) х 7 = 4 х (150 – 70) =  9 + 40 х 4 = (70 + 50) : 3 = 600 : 3 : 5 =  70 х 6 – 200 = 7 х ( 100 – 30) = 480 : ( 2 х 3 ) =  *2. Решить задачи по действиям с пояснением:*  А) В спортивной секции 70 мальчиков и 50 девочек. Из них сформировали 4 одинаковых группы. По сколько человек было в каждой группе?  Б) В магазин привезли овощи. Огурцов – 7 ящиков по 6 кг и перцев – 5 ящиков по 9 кг. Сколько кг овощей привезли в магазин?  *3. Поставьте знаки «<» , «>» , «=»:*  150 – 60 … 8 х 8 90 х 6 … 540 320 : 4 … 50 + 80  *4. Вычисли по цепочке:*  40 х 4 = … : 2 = … х 3 = … : 10 = … : 4 = … х 6 = … : 4 = …!  *Контрольная работа № 2. Тема «Площадь и периметр. Единицы длины».*  *1 вариант.*  *1. Вырази в более мелких единицах длины:*  *2м18см = … см 3дм7см = … см 5см9мм = … мм*  *4м07см = … см 7дм1см= … см 4см2мм = … мм*  *2. Вырази в более крупных единицах длины:*  *125см = …м …см 72см = …дм …см 80мм = …см*  *3. Реши задачи (запишите только решение)*  *А) У Ани 7 марок, а у Лены – 28 марок. Узнай:*  *- На сколько марок меньше у Ани?*  *- Во сколько раз больше марок у Лены?*  *Б) На одном ряду 12 чел., а на другом – 4 чел. Узнай:*  *- Во сколько раз на другом ряду человек меньше?*  *- На сколько человек в первом ряду больше?*  *4. Реши задачу (решение и ответ):*  *Для составления букетов купили 32 гвоздики и 17 роз. Сколько букетов получилось, если в каждом букете было по 7 цветов?*  *5. Начертите прямоугольник со сторонами 6см и 3 см. Найдите его периметр и площадь.*  *Контрольная работа № 2. Тема «Площадь и периметр. Единицы длины*  *2 вариант.*  *1. Вырази в более мелких единицах длины:*  *5м37см = … см 6дм2см = … см 2см4мм = … мм*  *8м09см = … см 9дм5см= … см 3см8мм = … мм*  *2. Вырази в более крупных единицах длины:*  *215см = …м …см 27см = …дм …см 50мм = …см*  *3. Реши задачи (запишите только решение)*  *А) У Коли 9 дисков, а у Пети – 18 дисков. Узнай:*  *- На сколько дисков меньше у Коли?*  *- Во сколько раз больше дисков у Пети?*  *Б) За одним столом - 21 чел., а за другим – 7 чел. Узнай:*  *- Во сколько раз за другим столом человек меньше?*  *- На сколько человек за первым столом больше?*  *4. Реши задачу (решение и ответ):*  *Купили 24 штуки неонов ( рыбки) и 12 золотых рыбок. Всех рыбок посадили поровну в 4 аквариума. По сколько рыбок оказалось в каждом аквариуме?*  *5. Начертите прямоугольник со сторонами 5см и 2 см. Найдите его периметр и площадь.* |

II четверть

Контрольная работа № 3. «Математические законы»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вариант I.   1. *Реши задачу.*   В одном букете было 13 роз, а в другом 17 роз. Все розы поставили в вазы по 5 штук в каждую. Сколько понадобилось ваз?   1. *Реши задачу.*   Стороны прямоугольника 3 см и 5 см. Найди его площадь(S) и периметр (P).   1. *Вычисли удобным способом:*  |  |  | | --- | --- | | (20 + 7) • 3 | (13 + 47) : 6 |  1. *Вычисли тем способом, который наиболее удобен:*  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 32 • 3 | 84 : 7 | 240 : 8 | 300 • 2 | 600 : 10 | | 39 : 3 | 70 : 1 | 0 • 15 | 400 • 10 | 7000 : 1000 |  1. *Найди значение выражения:*   (230 + 170) : 100  (640 – 620) • 100 |
|  |

Вариант II.

1. *Реши задачу.*

В одном пакете было 10 груш, а в другом 17 груш. Все груши разложили в вазы по 9 груш в каждую. Сколько понадобилось ваз?

1. *Реши задачу.*

Сторона квадрата 3 см. Найди его площадь(S) и периметр (P).

1. *Вычисли удобным способом:*

|  |  |
| --- | --- |
| (20 + 3) • 4 | (13 + 37) : 5 |

1. *Вычисли тем способом, который наиболее удобен:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 25 • 3 | 72 : 6 | 240 : 4 | 200 • 3 | 700 : 10 |
| 48 : 4 | 60 : 1 | 0 • 12 | 300 • 10 | 9000 : 1000 |

1. *Найди значение выражения:*

(340 + 160) : 100

(780 – 720) • 100

Контрольная работа №4 по теме: «*Числа и величины»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вариант I.   1. *Реши задачу.*   В одном букете было 35 роз, а во втором букете в 3 раза больше. На сколько роз меньше в первом букете, чем во втором?   1. *Вычисли:*  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 34 • 2 | 360 : 4 | 50 • 1 | 600 : 10 | 63 + 7 | | 84 : 7 | 540 : 9 | 78 • 0 | 400 • 10 | 90 - 4 |  1. *Реши задачу.*   Длина прямоугольника 12 см, ширина 3 см. Вычисли периметр и площадь.   1. *Продолжи ряды чисел:*   726, 728, …, …, … .  715, 713, …, …, … . |
| Контрольная работа за I полугодие. |

Вариант II.

1. *Реши задачу.*

В одном гараже стояло 60 машин. Во втором гараже 30 машин. Во сколько раз меньше стояло во втором гараже, чем в первом?

1. *Вычисли:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 42 • 3 | 480 : 6 | 43 • 1 | 400 : 10 | 54 + 6 |
| 72 : 6 | 810 : 9 | 52 • 0 | 800 • 10 | 70 - 7 |

1. *Реши задачу.*

Вычисли периметр и площадь квадрата со сторонами 6 см.

1. *Продолжи ряды чисел:*

347, 349, …, …, … .

625, 623, …, …, … .

III четверть

Контрольная работа №5.Складываем с переходом через разряд

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| I вариант.   1. *Реши задачу.*   В магазин привезли 430 кг картофеля. До обеда продали 40 кг, а после обеда 120 кг. Сколько килограммов картофеля осталось в магазине?   1. *Реши столбиком:*  |  |  |  | | --- | --- | --- | | 346 + 153 | 354 + 183 | 175 + 168 | | 475 – 234 | 1. – 381 | 490 – 276 |  1. *Реши уравнение, сделай проверку:*  |  |  | | --- | --- | | Х + 351 = 520 | 347 – Х = 180 |  1. *Вырази в других единицах измерения:*  |  |  |  | | --- | --- | --- | | 5 кг = … г | 3 кг 350 г = … г | 1200 г = … кг … г | | 7 кг = … г | 6 кг 591 г = … г | 5340 г = … кг … г | | 2 кг = … г | 9 кг 836 г = … г | 8415 г = … кг … г |  1. *Вычисли и запиши ответы в килограммах и граммах:*  |  |  | | --- | --- | | 307 г + 854 г | 7865 г – 3705 г |  1. *Расставь номера действий, реши пример по действиям:*  |  |  |  | | --- | --- | --- | | 350 : (785 – 435) | 697 – (307 + 278) | ( 450 : 5 + 80 ) : 10 | |
| II вариант.   1. *Реши задачу.*   На складе 720 кг овощей. В один магазин отвезли 180 кг овощей и во второй несколько килограммов. Сколько килограммов овощей отправили во второй магазин, если на складе осталось 260 кг овощей?   1. *Реши столбиком:*  |  |  |  | | --- | --- | --- | | 265 + 231 | 237 + 425 | 268 + 139 | | 384 – 172 | 382 – 147 | 670 – 143 |  1. *Реши уравнение, сделай проверку:*  |  |  | | --- | --- | | Х – 248 = 367, | 1. Х = 502, |  1. *Вырази в других единицах измерения:*  |  |  |  | | --- | --- | --- | | 3 кг = … г | 2 кг 340 г = … г | 1307 г = … кг … г | | 6 кг = … г | 4 кг 700 г = … г | 5412 г = … кг … г | | 8 кг = … г | 8 кг 745 г = … г | 1. … кг … г |  1. *Вычисли и запиши ответы в килограммах и граммах:*  |  |  | | --- | --- | | 560 г + 708 г | 1. – 237 г |  1. *Расставь номера действий, реши пример по действиям:*  |  |  |  | | --- | --- | --- | | (154 + 246) : 400 | 895 - (406 + 278) | 580 – 270 : (900 : 100) | |

Контрольная работа №6 по теме: «Умножаем на однозначное число»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вариант I.   1. *Реши задачу.*   В хозяйстве 80 кур, уток в 2 раза больше, а гусей на 60 меньше, чем уток. Сколько в хозяйстве гусей?   1. *Реши задачу.*   Длина прямоугольника 5 см, а ширина 3 см. Найди его площадь и периметр.   1. *Вычисли.*  |  |  |  | | --- | --- | --- | | 645 + 128 | 405 – 278 | 85 : 5 | | 376 + 659 | 900 - 163 | 23 • 4 |  1. *Найди значение выражения.*  |  |  | | --- | --- | | 34 – 4 • (56 : 8) | 64 + 36 – 6 • 8 |  1. *Заполни пропуски.*  |  |  |  | | --- | --- | --- | | 3 м 20 см = … см | 3500 г = … кг … г | 7 ч = … мин |  1. *Реши уравнение.*  |  | | --- | | Х – 370 = 520 | |
| Вариант II.   1. *Реши задачу.*   У продавца цветов 170 роз, тюльпанов на 30 больше, а гвоздик в 2 раза меньше, чем тюльпанов. Сколько гвоздик у продавца?   1. *Реши задачу.*   Сторона квадрата 3 см. Найди его площадь и периметр.   1. *Вычисли.*  |  |  |  | | --- | --- | --- | | 346 + 138 | 506 – 369 | 72 : 6 | | 678 + 376 | 700 - 274 | 24 • 3 |  1. *Найди значение выражения.*  |  |  | | --- | --- | | 63 – 5 • (72 : 8) | 27 + 73 – 5 • 9 |  1. *Заполни пропуски.*  |  |  |  | | --- | --- | --- | | 2 дм 8 см = … см | 6200 г = … кг … г | 5 мин = … сек |  1. *Реши уравнение.*  |  | | --- | | 780 – Х = 230 | |

IV четверть

Контрольная работа №7 по теме: «Повторение»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| I вариант.  *1. Выполни действия:*   |  |  | | --- | --- | | 6 • 100 + 17 • 5 | 700 – 100 • (48 : 24) |   *2. Сравни значения выражений (<, >, =):*   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 81 : 9 … 54 : 6 | 35 • 2 … 35 + 35 + 35 | 0 • 21 … 21 : 1 |   *3. Реши задачу:*  В магазин привезли 480 кг картофеля. До обеда продали 40 кг, а после обеда в 2 раза больше. Сколько килограммов картофеля осталось в магазине?  *4. Выполни вычисления в столбик:*   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 385 + 475 | 722 - 247 | 600 – 134 |   *5. Начерти прямоугольник со сторонами 3 см и 6 см. Найди его площадь и периметр.* |
| II вариант. |

*1. Выполни действия:*

|  |  |
| --- | --- |
| 4 • 200 + 17 • 3 | 800 – 20 • (39 : 3) |

*2. Сравни значения выражений (<, >, =):*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 64 : 8 … 42 : 6 | 24 • 3 … 24 + 24 | 83 • 1 … 83 • 0 |

*3. Реши задачу:*

5 ручек стоят 30 рублей. Сколько ручек можно купить на 60 рублей?

*4. Выполни вычисления в столбик:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 314 + 736 | 641 - 147 | 500 – 238 |

*5. Начерти квадрат со стороной 4 см. Найди его площадь и периметр.*

Приложение 2

Критерии оценки самостоятельных письменных работ учащихся по математике.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид работы** | **«5»**  **(отлично)** | **«4»**  **(хорошо)** | **«3»**  **(удовлетвори­-**  **тельно)** | **«2»**  **(неудовлетвори­-**  **тельно)** |
| Комбиниро­  ванная  письменная  контрольная  работа | Выполнение ра­боты без оши­бок, допускают­ся аккуратные исправления (не в результатах вычислений) | 1-2 ошибки в вычислениях | 3-5 ошибок в вы­числениях либо неверный ход ре­шения задачи | Более 5 ошибок в вычислениях либо неверный ход реше­ния задачи и 1 ошиб­ка в вычислениях |
| Проверочная работа, состоящая из заданий одного вида | Выполнение ра­боты без оши­бок, допускают­ся аккуратные исправления (не в результа­тах вычислений) | Верное решение не менее 80 процентов зада­ний | Верное решение не менее 60 про­центов заданий | Верное решение ме­нее 60 процентов заданий |
| Контрольный устный счёт | Выполнение без ошибок | 1 ошибка | 2 ошибки | Более 2 ошибок |
| Тестирование | Выполнение работы без ошибок | Верное решение не менее 80 процентов зада­ний | Верное решение не менее 60 про­центов заданий | Верное решение ме­нее 60 процентов заданий |
| Тестирование с разноуров­невыми заданиями | Выполнение всех заданий без ошибок | Верное выпол­нение заданий минимального и программного уровня | Верное выполне­ние заданий мини­мального уровня | 1 и более ошибок в заданиях минималь­ного уровня |

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы.**

**Критерии оценивания**

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей про­грамме, предполагает:

1. ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
2. оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
3. осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
4. включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они при­обретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
5. использование критериальной системы оценивания;
6. оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
7. разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4-балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик нау­чится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетвори­тельно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Отметка | Комментарий |
| **Материал не усвоен** | «2»  (неудовлетвори­  тельно) | Учащийся не справился с типовым заданием, отработанным на уроках многократно |
| **Минимальный уровень** | «3»  (удовлетворительно) | Выполнение типового задания с незначи­тельными ошибками или недочетами либо с привлечением сторонней помощи |
| **«4»**  (хорошо) | Выполнение типового задания самостоя­тельно и без ошибок |
| **Программный уровень**  (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях) | «4+» (очень хорошо) | Выполнение нестандартного задания с при­влечением посторонней помощи или незна­чительными ошибками (недочетами), не влияющими на результат |
| «5»  (отлично) | Выполнение задания без ошибок, аккуратно и самостоятельно. |
| **Высокий уровень** (решение нестандартной задачи с при­влечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5+»  (превосходно) | Выполнение задания в нестандартной форме (с выходом за пределы программы) само­стоятельно и без ошибок |

**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Школа имени Евгения Родионова»**

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНА  на заседании педагогического совета  (протокол № 1 от 31.08.2021) | УТВЕРЖДЕНА  приказом по школе  от 31.08.2021 г. № 166 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Предмета «Русский язык»**

**3 класс**

**Составитель:** Бирюлина Елена Вячеславовна,

учитель высшей квалификационной категории

д. Судино 2021

**Пояснительная записка**

**Рабочая программа по русскому языку для 3 класса разработана на основе следующих нормативных документов:**

1.Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413. С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.

2.Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, утвержденная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 28 апреля 2016г. №2/16-з).

3.Федерального перечня учебников, утверждённого приказом Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

4. Русский язык. Примерные программы начального общего образования по русскому языку и авторской программы Л. Я. Желтовской, Т. М. Андриановой, В. А. Илюхиной «Русский язык» изд. Астрель, 2011

5.Учебного плана МОУ «Школа имени Евгения Родионова».

В соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком школы, программа рассчитана на  1 год обучения: 170 ч по 5 часов в неделю.

Для реализации программы используется УМК:

Русский язык: учебник: в 2 ч.: для 3 класса четырехлетней нач. школы/. Желтовская Л. Я., Калинина О. Б. - М.: АСТ: Астрель, 2019

Комплект цифровых образовательных ресурсов:

-Государственная образовательная платформа «Российская электронная школа» (РЭШ) <https://resh.edu.ru>

-Цифровая образовательная платформа для обучения основным школьным предметам Яндекс.Учебник <https://education.yandex.ru>

-Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.ру <https://uchi.ru>

-Образовательный интернет-ресурс ЯКласс <https://www.yaklass.ru>

-Библиотека видеоуроков школьной программы ИнтернетУрок <https://interneturok.ru>

-Образовательный портал «Инфоурок» <https://infourok.ru>

-Образовательная онлайн-платформа «Видеоуроки в интернет» <https://videouroki.net>

-Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>

-Уроки в начальной школе <https://www.uchportal.ru/load/46>

-Начальная школа- детям, родителям, учителям <http://www.nachalka.com/>

Изучение курса «Русский язык» в начальной школе направлено на достижение позна­вательных и социокультурных **целей**:

*Познавательные цели:*

1. Формирование целостной картины мира, частью которого является язык обучающе­гося, на котором он общается.
2. Ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке.
3. Формирование логического и абстрактного мышления учащихся.

*Социокультурные цели:*

1. Формирование навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.
2. Формирование коммуникативной компетенции учащихся (развитие устной и пись­менной речи).

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

1) развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать сред­ства языка в соответствии с условиями общения, правильно их употреблять в устной и письменной речи, развитие интуиции и «чувства языка»;

2) освоение первоначальных знаний о системе родного языка, лексических, фонетиче­ских, грамматических средствах языка, овладение элементарными способами анализа изу­чаемых единиц языка;

3) овладение умениями общаться в устной и письменной формах, участвовать в диа­логе, составлять несложные монологические высказывания;

4) воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к языку своего на­рода; пробуждение познавательного интереса к русскому слову, стремления совершенство­вать свою речь, чувства ответственности за сохранение чистоты языка своего народа.

**Планируемые результаты изучения предмета**

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредмет­ных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

**Личностные** результаты освоения курса «Русский язык».

* осознание русского языка как явления культуры русского народа, связь развития языка с развитием культуры и общества;
* внимание к мелодичности устной речи и изобразительным средствам русского языка;
* внимание к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли;
* стремление к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседни­ков;
* положительная мотивация и познавательный интерес к изучению языка своего на­рода, своей страны;
* чувство сопричастности к сохранению богатства и самобытности русского языка, стрем­ление стать борцом за чистоту родного языка.

**Метапредметные** результаты освоения курса «Русский язык».

***Регулятивные*** результаты освоения курса «Русский язык»:

* осознавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы;
* на доступном уровне планировать свои действия для реализации задач урока;
* осознавать и выбирать способы и приемы для решения простых языковых задач;
* руководствоваться правилами при создании речевого высказывания;
* следовать инструкциям и алгоритмам при выполнении инструкций (памятки);
* осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять речевые, орфографи­ческие и пунктуационные ошибки на изученные правила.

***Познавательные*** результаты освоения курса «Русский язык»:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (учебник, словарь, энциклопедия);
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
* использовать знаково-символические средства (таблицы, схемы, алгоритмы) для ре­шения языковых задач;
* находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать еди­ницы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, предложение;
* осуществлять синтез, как составление целого из частей: составлять слова, предложе­ния, тексты;
* владеть общим способом проверки орфограмм;
* строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для пони­мания слушателем.

***Коммуникативные*** результаты освоения курса «Русский язык»:

* владеть диалоговой формой речи;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при ра­боте в паре, группе;
* договариваться и приходить к общему решению;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;
* адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

**Предметные результаты** освоения программного материала**.**

* осознавать слово, предложение как главные средства языка;
* использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
* использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
* производить звуко-буквенный, морфемный, морфологический анализы слов;
* соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;
* осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и пе­реносным значением, слова с близким и противоположным значением и использовать эти свойства при создании собственных высказываний;
* оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выра­жении своих мыслей и чувств;
* осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (су­ществительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);
* осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;
* осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со сло­вом в назначении – назвать предмет, явление;
* осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);
* дифференцировать предложения по цели высказывания, по силе выраженного чув­ства, по строению (простое, *сложное);*
* находить главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды) при анализе предложений и *употреблять разные члены предложения при создании собствен­ного высказывания;*
* анализировать (производить разбор) словосочетаний, простых предложений;
* вычленять общие способы решения орфографических задач и использовать их при письме;
* применять правила правописания (в объеме содержания курса 3 класса);
* определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* подбирать примеры с определённой орфограммой;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять спо­собы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах*;*
* распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассужде­ние;
* каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65-70 слов, писать под диктовку тексты в 60-65 слов; излагать содержание исходных текстов в 60-75 слов, создавать тексты (сочинения) в 8-12 предложений, правильно оформляя начало и ко­нец предложений;
* осознавать тему и цель высказывания, отбирать нужный для этого материал, продумы­вать способы донесения его до слушателей, читателей;
* говорить и писать логично, чётко выделяя главное, не отвлекаясь от предмета речи;
* выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заго­ловка, употребления специальных слов и выражений, их форм);
* произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими нормами, добиваться точ­ной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;
* писать слова разборчиво, в соответствии с требованиями каллиграфии, и достаточно быстро (примерная скорость письма при списывании — до 35 букв, при свободном письме — до 50 букв в минуту);
* использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, по­желание, разговор по телефону (ситуация — абонента нет дома, просьба передать ин­формацию);
* осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

**Содержание программы (170 часов)**

* ***Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (****17 ч.)*
* **Речь**
* Речь как способ общения с помощью языковых средств. Речевое общение как мысли­тельно-речевая деятельность. Представление о речевых действиях, об основных видах ре­чевой деятельности: говорении, слушании, письме, чтении. Единство двух сторон речевого общения: передача (говорение, письмо) и восприятие (слушание, чтение) смысла. Качества речи.
* **Высказывание**. **Текст**. Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолога. Тема и основная мысль текста. Отражение темы в заголовке. Главная часть текста в рас­крытии темы. Основная мысль (идея) текста. Способы выражения идеи: в заголовке, в пред­ложении текста. Наблюдение над развитием мысли в текстах. Особенности текстов с точки зрения их назначения (цели высказывания): описание предметов (цветов, изделий народных промыслов, времени года, поделок и пр.); повествование (о своих увлеченьях, любимых иг­рах, об увиденном, услышанном, прочитанном); рассуждение (о любимом периоде времени года, дереве, уголке природы и др.), объяснения выбора своих решений.
* Жанровое разнообразие текстов. Стихи. Письмо как текст. Объявление. Загадка.
* **Речевой этикет**. Просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону. Сред­ства выразительности речи. Мелодика речи: интонационный рисунок предложений, слов. Средства выражения авторского отношения: использование оценочной лексики, синонимов, антонимов, сравнений, фразеологизмов. Употребление слов в переносном значении. Роль использования в речи пословиц, поговорок. Приёмы целесообразного использования при общении несловесных средств (мимики, жестов).
* ***Развитие речи. Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (26 ч.)***
* **Слушание и чтение**. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений. Восприятие (понимание смысла обращенной к ученику речи) устных и письменных высказываний, включающих две микротемы. Восприятие инто­национного рисунка предложения, фразы, выделение главного, понимание средств вырази­тельности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонация, мимика, жесты).
* Чтение осмысленное, плавное (целыми словами и словосочетаниями). Выявление непонятных слов, выражений, уточнение их значения (с помощью взрослых, толкового, эти­мологического словарей). Определение темы и основной мысли текста по заголовку, по ключевым словам и главным частям текста.
* **Говорение и письмо**. Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информа­ции. Устное и письменное воспроизведение чужой речи. Списывание с образца, письмо по памяти, под диктовку. Устный пересказ, письменное изложение текста по частям (свободное списывание или диктант), изложение целого текста с опорой на коллективно составленный план, на рисунки, иллюстрации.
* Создание собственных высказываний (сочинений, небольших по объему, с 1—2 мик­ротемами). Определение темы и цели высказывания, отбор нужного для материала, проду­мывание способов донесения смысла высказывания до слушателей, читателей. Выделение в собственном высказывании главного, выражение основной мысли и своего отношения к высказываемому (посредством заголовка, употребления специальных слов и выражений, их форм). Употребление слов в соответствии с орфоэпическими нормами, использование точ­ной интонации в собственной речи.
* Оформление письменной речи. Разборчивое и достаточно быстрое письмо слов в со­ответствии с требованиями каллиграфии и грамотного письма.
* Составление текста письма (родным, друзьям), подпись конверта; составление тек­стов записки, объявления о пропаже животного, описание любимых цветов, изделий народ­ных промыслов (матрёшки), выражение своего отношения к разным периодам времен года, месяцам, праздникам, сочинение юмористических историй по рисункам, рассказ об исто­риях, происшедших реально.
* Ведение диалога: вступление в разговор, поддерживание его репликами, выражение своей точки зрения, убеждение, рациональное использование при разговоре несловесных средств общения.
* Уместное использование и правильное построение высказываний этикетного харак­тера: просьбы, пожелания, разговора по телефону.
* Оценивание высказывания, редактирование.
* **Язык как средство общения**(127 ч.)
* ***Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений (75 ч.)***
* **Общие сведения о языке**. (1 ч.) О роли языка. Язык как кодовая система отражения реального мира с главным средством — словом. Языковые средства для обозначения предметов и явлений. Язык как средство общения. Сведения из истории происхождения слов (этимологические экскурсы). Происхождение географических названий. Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа. Сведения о некоторых произносительных, словообразовательных и словоупотребительных нормах русского языка (красивее, надеть — одеть, нравиться, красненький и т. п.). Разделы языко­знания (представление о разделах науки о языке).
* **Фонетика, орфоэпия**. Словесное ударение. Произношение звуков и сочетание зву­ков в соответствии с нормами русского литературного языка. *Фонетический разбор (анализ) слова*.
* **Графика**. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последователь­ности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.
* Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими соглас­ными, с йотированными гласными ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, с непроизносимыми согласными.
* Использование на письме разделительных ***ь*** и ***ъ*** знаков; небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, красной строки.
* Развитие графической зоркости, умения точного списывания с образца.
* **Чистописание.** Совершенствование техники написания письменных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) ***и***, ***ш***, ***И***, ***Ш***, ***п***, ***р***, ***т***, ***г***; 2) ***л***, ***м***, ***Л***, ***М***, ***я***, ***Я***, ***А***; 3) ***у***, ***ц***, ***щ***, ***У***, ***Ц***, ***Щ***, ***ч***; 4) ***с***, ***С***, ***е***, ***Е***, ***о***, ***О***, ***а***, ***д***, ***б***; 5) ***ь***, ***ы***, ***ъ***; 6) ***н***, ***ю***, ***Н***, ***Ю***, ***к***, ***К***; 6) ***В***, ***З***, ***з***, ***Э***, ***э***, ***Ж***, ***ж***, ***Х***, ***х***, ***ф***; 7) ***Ф***, ***У***, ***Г***, ***Ю***, ***П***, ***Т***, ***Р***, ***Б***, ***Д***. Отработка начертания букв и их рациональных соединений при письме слов и предложений.
* **Слово и его значение** (*лексика*). Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Многозначные слова. Сино­нимы. Антонимы. Употребление слов в речи (тексте) в переносном значении. Сведения о заимствованиях в русском языке. Представление о фразеологизмах. Представление о спо­собах толкования лексических значений слов при работе со словарями разных типов: толко­выми, синонимов, антонимов.
* **Слово и его строение** (**состав слова, морфемика**). Углубление представле­ний о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах. Корень как главная значимая часть слова, «проводник» истории происхождения слова. Слова с двумя корнями (сложные слова). Словоизменение и словообразование. Зна­чения и роль окончаний в словах. Общее представление о продуктивных способах образо­вания слов (приставочный, суффиксальный). Приставка и суффикс как значимые словооб­разующие морфемы. Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слова приставками (от-, бес-, за-, вы- и др.), суффиксами (-онок-, -ек- ,-ищ-, -тель- и др.). Роль употребления в речи слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-очк-, -ек-,-ик-,-еньк-).
* **Слово как часть речи** (морфология). Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопросы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении). Обогащение словарного запаса словами разных частей речи, имеющими эмоционально-оценочную окраску (*молодец*, *красивая, ужасная, приплёлся, умная и т.п*.).
* **Имя существительное**. Углубление представлений о значениях имен существитель­ных: обозначение признака (белизна, чернота), обозначение эмоций (счастье, радость, тре­вога, горе). Имена собственные и нарицательные (единицы административного деления России: края, округа, области, районы, названия улиц). Наблюдение над изменением имён существительных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён сущест­вительных в предложениях.
* **Имя прилагательное**. Углубление представлений о значениях имён прилагательных: оценочная характеристика предмета, лица (дружный, смелый, красивый, добрый); материал, из которого сделан предмет (железный ковш, шерстяной костюм). Наблюдение над измене­нием имён прилагательных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён прилагательных в предложениях.
* **Глагол.** Углубление представлений о значениях глаголов: речевые и мыслительные процессы (думает, говорит, представляет), состояние (болеет, нездоровится, удивляется). Наблюдение над оттенками значений, выражаемых глаголами совершенного и несовершен­ного вида (без терминов). Общее представление о начальной форме глаголов. Время глаго­лов. Наблюдение над изменением глаголов по лицам и числам. Роль глаголов в предложе­ниях.
* **Местоимение.** Наблюдение над особенностью значения местоимений — обозначать предмет, лицо, не называя, а лишь указывая на них. Личные местоимения, употребляемые в единственном и множественном числе (я, ты, он, мы, вы, они). Роль местоимений в предло­жениях.
* **Служебные части речи**. Углубление представлений о роли служебных частей речи: выражение различного рода отношений между знаменательными частями речи (пространст­венные, причинные, цели — предлоги, союзы), оттенки значений и чувств (вопроса, уточне­ния, восхищения, отрицания — частицы). Наблюдение над ролью предлогов и союзов в со­ставе словосочетаний, союзов в составе сложных предложений.
* ***Синтаксис*** *(30 ч.)*
* **Словосочетание** Углубление представлений о структуре и значениях словосочета­ний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано (читать книгу, за­плетать косу, рубить топором). Словосочетания с синонимическими значениями (малиновое варенье — варенье из малины). Связь слов в словосочетаниях (наблюдение над согласова­нием, управлением). Роль словосочетаний в предложениях.
* **Предложение.** Виды предложений по цели высказывания (вопросительные и нево­просительные), разнообразие целей высказывания (речевых задач), выражаемых невопро­сительными предложениями: сообщить (повествовательные); убедить, попросить, приказать (побудительные); утвердить, отрицать, предположить и т. п. Виды предложений по эмоцио­нальной окраске: восклицательные и невосклицательные. Интонационное и пунктуационное оформление предложений, разных по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Раз­витие речевого слуха: интонирование и восприятие интонации этих предложений.
* Структура предложений. Главные члены как основа предложения. Подлежащее и ос­новные способы его выражения в предложениях (имя существительное, местоимение). Ска­зуемое и основные средства его выражения в предложениях (глаголы).
* Предложения распространенные и нераспространенные. Общее представление о второстепенных членах предложения. Расширение грамматического строя речи: целевое использование в предложениях определённых частей речи; распространение мысли с по­мощью второстепенных членов в зависимости от речевой задачи.
* Наблюдения над интонацией предложений, осложненными обращениями.
* **Орфография и пунктуация** (52 ч.)
* Повторение изученных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне (зеленеет, холодит, береговой, воробей). Гласные и согласные в приставках. Употребление мягкого знака после шипящих на конце имен существительных женского рода (ночь, мышь). Употребление разделительного твердого знака. Написание частицы НЕ с глаголами. Напи­сание родовых окончаний прилагательных, глаголов прошедшего времени. Употребление большой буквы в названиях областей, районов, городов, сел, улиц.
* Знаки препинания в конце предложений.

**Учебно-тематический план курса «Русский язык»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание программного материала** | **Кол-во часов** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| **1** | **Речевое общение:** | **43** | Воспитание ответственности за результаты учебного труда, пони­мание его значимости, соблюдение техники безопасности, санитарно-гигиенических условий труда. Воспитание  эстетического чувства, любви к родной природе, к людям, уважения к труду, стремления к героизму, понимания красоты человеческих поступков и отношений. |
|  | Круг сведений о речи как основе формирования ре­чевых умений | 17 | Воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты. |
|  | Виды речевой деятельности (коммуникативно-рече­вые умения)[[1]](#footnote-2) | 26 | Воспитание нравственных качеств ( патриотизм, коллективизм, гуманизм и других общечеловеческих ценностей). Формирование  интереса к предмету |
| **2** | **Язык как средство общения:** | **127** | Воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации. |
|  | **Круг сведений о языке и речи** | **75** | Приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы. |
|  | Общие сведения о языке и речи**.** | 1 | Создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям |
|  | Слово и его значение (*лексика*) | 4 | Формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни |
|  | Слово и его строение (морфемика) | 8 | Развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий |
|  | Слово как часть речи (морфология): | 32 | Популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей. |
|  | Синтаксис | 30 | Приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы |
|  | **Орфография и пунктуация** | **52** | Оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных |
|  | **Итого** | **170** |  |

**Количество контрольных и проверочных работ за год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид контроля** | **Количество** |
| Проверочная работа | 4 |
| Проверочное тестирование(компл. работа) | 1 |
| Контрольный диктант | 4 |
| Контрольное списывание | 2 |
| Контрольный словарный диктант | 2 |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Характеристика учебной деятель­но­сти учащихся** | **Планируемые УУД** | | | **Дом.зад.** |
| **Предметные** | **Личностные** | **Метапредметные** |  |
| 1 |  | Речь устная и письменная. Повторение орфограмм. | Знакомство с учебником и его знаковой системой ориентирования. Повто­ре­ние сведений о фор­мах речи (устной, пись­менной; диалогической, монологи­ческой). | Выделять отличительные признаки устной и пись­мен­ной речи. | Осознавать русский язык как явление куль­туры русского народа, связь раз­вития языка с раз­витием культуры и общества. | Находить общую ин­формацию в текстах разных упражнений. Высказывать свою точку зрения по по­воду прочи­танного. | С.7 упр 6 |
| 2 |  | Речь устная и письменная. | Повторение о лксическом значении слова, развитие умения пользоваться словарем, повторение значимых частей текста, предложения, слова. | Проводить звуко-буквен­ный анализ слов, опреде­лять части речи по во­просу и смыслу, опреде­лять од­нокоренные слова, разли­чать прямой и переносный смысл слов. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка своего на­рода. | Использовать сло­вари для поиска и уточнения информа­ции, строить выска­зывание, аргу­менти­ровать свою точку зрения. | С.9 упр 11 |
| 3 |  | Речевые дей­ствия (осо­бенности уст­ной и пись­менной речи). | Углубление представ­ле­ний о речевых дейст­виях и об основных ви­дах речевой деятельно­сти. Актуали­зация знания об основных средствах языка — звуке, слове, предложе­нии, тексте и их взаимо­связи с речью. | Систематизировать сведе­ния о языке и речи, объяс­нять понятие «ре­чевые действия», выде­лять ре­чевые действия в списке глаголов, орфо­эпически грамотно читать слова. | Стремиться к со­блюде­нию языко­вых норм как усло­вию взаимопони­ма­ния собеседни­ков. | Ориентироваться в таблицах и схемах, анализировать и клас­сифицировать языко­вой материал, осуще­ствлять взаи­мокон­троль. | С 11 упр 19 |
| 4 |  | Речевые дей­ствия. Речь и культура. | Привлечение внимание к культуре письменной речи, применении рече­вых дей­ствий в жизни, понятие о внутренней речи. | Использовать правила письменной речи при вы­полнении учебных задач, различать особенности устной и письменной речи. | Осознавать рече­вую культуру как часть об­щей куль­туры личности. | Анализировать языко­вой материал, выде­лять сущест­венное, использо­вать языковой и ре­чевой опыт при вы­полнении учебных задач и создании вы­сказываний. | С 13 упр 27 |
| 5 |  | Общее повторение правил записи слов. | Обобщение основных пра­вила записи слов: 1) пишу как слышу, 2) слышу, но пишу (на ос­нове знания норм про­изношения слов), 3) слышу, но букву выби­раю по правилу, 4) пе­ре­ношу слова по сло­гам. | Классифицировать орфо­граммы по существенным признакам, определять тему текста, правильно переносить слова при за­писи, знать и использо­вать в речи понятие «ор­фо­грамма». | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка своего на­рода. | Анализировать и клас­сифицировать языко­вой материал, удержи­вать цель и задачи учебной дея­тельности, осущест­влять само- и взаи­моконтроль. | С 15 упр 33 |
| 6 |  | Правила записи слов. | Углубление представ­лений об орфограмме и актуали­зация знаний об основных орфограммах в корне, о действиях при решении орфографиче­ской задачи. | Различать проверяемые и непроверяемые орфо­граммы, проверять орфо­граммы с помощью прове­рочных слов, ис­пользовать альтернатив­ные способы проверки (мнемонические приемы, историческое происхож­дение, словарь). | Стремиться к со­блюде­нию языко­вых норм как усло­вию взаимопони­ма­ния собеседни­ков. | Анализировать и клас­сифицировать языко­вой материал, ориен­тироваться в словарях и справоч­никах, осу­ществлять взаимопо­мощь, само- и взаимо­кон­троль, строить вы­сказывания на задан­ную тему. | С.17 упр 33 |
| 7 |  | Правила записи слов. | Применение правил при записи слов и предло­жений (под диктовку, при свобод­ном письме. Использова­ние орфо­графического словаря для справку. Обо­гаще­ние словаря и расши­рение грамматического строя речи. | Обозначать мягкость со­гласных на письме, объяс­нять использование мяг­кого знака в словах. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать языко­вой материал, делать вывод, вы­сказывать свое мне­ние на задан­ную тему. | С19 упр 46, подгот. К слов.диктанту |
| 8 |  | Большая бу­ква в именах собственных. | Повторение сведений о собственных именах суще­ствительных, об употреб­лении в них большой буквы (сделать акцент на написа­ние имён, отчеств, фами­лий, названий улиц, насе­лённых пунктов, кличек). Наблюдение над оформ­лением на­званий книг. | Грамотно записывать имена собственные, различать омофоничные слова по смыслу (Роза-роза), корректно использовать кавычки и правильно записывать инициалы, правильно подписывать тетрадь с учетом половой принадлежности носителя фамилии. | Осознавать русский язык как явление куль­туры русского народа, связь раз­вития языка с раз­витием культуры и общества. | Отбирать материал в соответствии с учеб­ной задачей, объяс­нять позицию автора, аргу­ментировать свое мне­ние. | С21 упр 53 |
| 9 |  | Значение слова (лекси­ческое). | Повторение сведений о свойствах лексического значения слова, смысле устойчивых выражений и пословиц, о толковом сло­варе. | Обращать внимание на особенности словообразования, интересоваться историческим происхождением слов и их значений. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Прогнозировать зна­че­ние слов по звуко­вой форме, получать ин­формацию из раз­ных источников, кор­ректно строить вы­сказывание. | С23 упр 59 |
| 10 |  | Значимые части слов. | Углубление представ­лений о роли окончания, о форме слова и одно­коренных сло­вах. Уп­ражнения в полном раз­боре слов по составу его значимых частей (мор­фемном анализе) на ос­нове памятки 2. | Рассказывать о составе слова и его значимых час­тях, подбирать слова под схемы, использовать па­мятку для выполнения учебной задачи. | Осознавать богат­ство речевых средств для выра­жения своего от­но­шения к окружаю­щему. | Ориентироваться в схемах, анализиро­вать, сравнивать и классифицировать и моделировать языко­вой материал, следо­вать плану учебной деятельности, прово­дить аналогии. | С25 упр 67 |
| 11 |  | Лексическое и общее значе­ния слов. | Систематизация знаний о группах слов с общим (грамматическим) зна­че­нием: предметности, при­знака предмета, действия предмета — частях речи. Внимание к образности, точности, «тайнописи» языка про­изведений на­родного творчества: зага­док и пословиц. Словесное творчество. | Ориентироваться в лекси­ческих значениях слов, подбирать однокоренные слова, систематизировать части речи по смысловой нагрузке. | Осознавать богат­ство речевых средств для выра­жения своего от­но­шения к окружаю­щему. | Читать таблицу: осоз­на­вать содержание граф, устанавливать общее и различие, трансформи­ровать информацию граф в словесный текст (по строкам, по всей таб­лице). Наводить справки в толковых словарях и справочни­ках. | С27 упр 73 |
| 12 |  | Слово в пред­ложении. | Повторение сведений о предложении, тексте, о роли частей речи в их со­ставе. Углубление пред­ставлений о глав­ных чле­нах предложе­ния с введе­нием терми­нов *подлежа­щее и ска­зуемое.* | Устанавливать аналогии между словом и предло­жением, строить ответ че­рез противопоставление признаков, анализировать строение предложений и составлять предложения и тексты, главные члены предложения. | Осознавать богат­ство речевых средств для выра­жения своего от­но­шения к окружаю­щему. | Корректно строить вы­сказывание, аргу­мен­тировать свою пози­цию, обобщать и де­лать выводы. | С29 упр 80 |
| 13 |  | Слово в пред­ложении и тексте. | Упражнения в установ­ле­нии связи слов в предло­жении, связи предложений в тексте. Наблюдение за упот­реблением образных слов, синонимов, моти­ви­ровать обогащение сло­варного запаса де­тей си­нонимами-назва­ниями от­тенков крас­ного цвета. Уп­ражнения в записи пред­ложений и текстов в соот­ветствии с орфографиче­скими и пунктуационными нор­мами. | Устанавливать связь чле­нов предложения, опре­делять границы предложе­ния. | Применять правиладе­лового сотрудни­чества. | Читать текст с пони­ма­нием отношения ав­тора к описывае­мому, анализировать и син­тезировать язы­ковой и речевой ма­териал, устранять помехи в по­нимании текста, кор­ректно строить выска­зыва­ния. | С31 упр 87 |
| 14 |  | **Контрольное списывание с дополнительным заданием.** | Упражнения в записи пред­ложений и текстов в соот­ветствии с орфо­графиче­скими и пунк­туационными нормами. | Решать орфографические задачи, использовать ал­горитм подготовки к письму по памяти, опреде­лять тип орфо­граммы по существенным признакам. | Осознавать труд­ность предлагае­мого задания. | Контролировать гра­мот­ность записей, как в процессе письма, так и после его завершения. До­говариваться при работе в парах: вы­дви­гать собственные гипо­тезы (прогнозы) и обосновывать их, об­мениваться мыс­лями, прислуши­ваться к мне­нию со­беседника. |  |
| 15 |  | Повторение пройденного. | Упражнения в записи пред­ложений и текстов в соот­ветствии с орфо­графиче­скими и пунк­туационными нормами. | Решать орфографические задачи в ходе записи по слуху. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Осуществлять проме­жуточный и итоговый самокон­троль, оцени­вать ре­зультаты. | С33 упр 5 |
| 16 |  | **Контрольный диктант по теме «Повторение»** | Демонстрация уровня оста­точных знаний и умений для выявления затрудне­ний. | Применять изученные правила и алгоритмы дей­ствий в самостоятельной работе, осуществлять са­моконтроль. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Использовать изучен­ные правила, способы действий при выполне­нии учебных заданий, вносить необходи­мые коррек­тивы в собст­венные дейст­вия по итогам само­проверки. |  |
| 17 |  | Анализ и кор­рекция оши­бок. | Индивидуальная работа с выявленными про­блемами, закрепление навыков за­писи слов с орфограммами. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить измене­ния, осуществлять коррек­цию ошибок по ал­горитму, выполнять зада­ния по аналогии. | Ориентироваться на понима­ние при­чин лич­ной ус­пешно­сти/неуспешности в ос­воении мате­риала. | Адекватно восприни­мать аргументирован­ную критику ошибок и учитывать её в ра­боте над ошибками, плани­ровать собст­венную коррекцион­ную дея­тельность и действия, необходи­мые для ре­шения орфографиче­ской задачи. | С35 упр 4 |
| 18 |  | Обучающее изложение «Свет осени» по готовому плану | Воспроизведение со­держа­ния текста с предваритель­ным его прогнозированием по ориентировочным осно­вам: заголовку, плану. | Прогнозировать содержа­ние по имени автора, на­званию, плану, выби­рать в тексте ключевые слова, слова с орфограм­мами, | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать языко­вой материал, плани­ровать дея­тельность, пользо­ваться памят­кой, действовать по алго­ритму, осуществ­лять промежуточный и итоговый самокон­троль. |  |
| 19 |  | Анализ изло­жений. | Взаимооценка работ, вы­явление удавшихся фраз, словосочетаний, коррек­ция речевых ошибок. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить измене­ния. | Ориентироваться на понима­ние при­чин лич­ной ус­пешно­сти/неуспешности в ос­воении мате­риала. | Адекватно восприни­мать аргументирован­ную критику ошибок и учитывать её в ра­боте над ошибками, плани­ровать собст­венную коррекцион­ную дея­тельность и действия, необходи­мые для ре­шения орфографиче­ской задачи. | С.35 упр3 |
| 20 |  | Слово. Пред­ложение. Текст. | Наблюдение над сред­ст­вами языка с позиций их роли в речи, взаимо­дейст­вия друг с другом, особен­ностей употреб­ления в собственных высказыва­ниях, чтобы мысль была понята дру­гими. | Различать основные струк­турные единицы языка, иметь представле­ние о многозначных сло­вах. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Использовать зна­ково-символьное мо­делиро­вание, отби­рать рече­вой мате­риал в соот­ветствии с речевой за­дачей, строить пись­менное высказывание с со­блюдением норм. | С41 упр 6 |
| 21 |  | Слово и сло­восочетание | Усвоение понятия о слово­сочетании как распростра­нённом слове: его роли на­зы­вать предмет, действие более конкретно, чем слово, его структуре и связи в нём частей речи. | Рассказывать о роли слов в речи, подбирать слова, объединенные общей те­мой, угадывать слово по толкованию или описанию предмета. | Осознавать богат­ство речевых средств для выра­жения своего от­но­шения к окружаю­щему. | Анализировать рече­вой и языковой мате­риал, отбирать мате­риал в соответствии с задачей, организо­вы­вать коммуника­цию в паре. | С42 упр 10 |
| 22 |  | Слово и сло­восочетание | Наблюдение над подчи­ни­тельной связью час­тей речи в словосочета­ниях; над наличием в русском языке словосо­четаний с синонимиче­скими значе­ниями. Уп­ражнение в обра­зова­нии словосочетаний с заданным значением. | Рассказывать о строении словосочетания, разли­чать слова и словосоче­тания, подбирать слово­сочетание под схему, по­строение предложений из двух сло­восочетаний. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка своего на­рода. | Анализировать языко­вой материал, исполь­зовать зна­ково-симво­лическое моделирова­ние, ар­гументировать свою позицию. | С46 упр 17 устно, правило |
| 23 |  | Части речи | Повторение сведений об изученных частях речи. Наблюдение над употреб­лением разных частей речи в составе словосочетаний, пред­ложений. | Узнавать часть речи по существенным призна­кам, описывать части речи по плану, подбирать словосо­четания по схеме, образо­вывать формы множест­венного числа разных час­тей речи. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка своего на­рода. | Анализировать языко­вой материал, систе­матизировать и обоб­щать информа­цию, распределять обязан­ности в паре, органи­зовывать взаимодей­ствие. | С47 упр 24, памятка |
| 24 |  | Род имён су­ществитель­ных | Наблюдение над язы­ковым фактом: зависи­мостью связи слов при согласова­нии от рода имён сущест­вительных. Усвоение поня­тия о роде имени существи­тельного как его посто­янном признаке. | Рассказывать о признаках и различиях формы рода имен существительных, различать родовые формы имен существи­тельных, | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать, сис­тематизировать и классифицировать языковой материал, осознавать границы незнания, объяснять причины затрудне­ний. | С49 упр 30, правило |
| 25 |  | Род имён су­ществитель­ных | Упражнения в опреде­лении рода имён суще­ствитель­ных, употреб­лённых как в единст­венном, так и во множе­ственном числе (в на­чальном и косвенных па­дежах), в правильном со­гласовании частей речи в словосочетании (прилага­тельных, глаго­лов в про­шедшем вре­мени) | Определять род одушев­ленных и неодушевлен­ных имен существитель­ных по принадлежности к полу или по окончанию в начальной форме, разли­чать формы рода имен существительных. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка своего на­рода. | Анализировать и систематизировать языковой материал, наблюдать и делать выводы. | С51 упр 36 |
| 26 |  | Употребление мягкого знака после шипя­щих на конце существи­тельных жен­ского рода (в именительном падеже) | Знакомство с новой ор­фо­граммой и условиями её проявления, ориен­тирова­ние на всю сово­купность признаков этой орфо­граммы. | Записывать имена суще­ствительные женского и мужского рода с шипя­щими на конце, объяс­нять свои действия. | Применять правиладе­лового сотрудни­чества. | Анализировать, сравнивать, делать выводы, обозначать границы незнания, искать способы ре­шения проблемы, ор­ганизовывать про­дуктивное взаимо­действие в паре. | С53 упр 46, правило |
| 27 |  | Упражнения в записи имен существи­тельных жен­ского рода с мягким знаком на конце. | Упражнения в опреде­лении рода имен суще­ствитель­ных, в выборе мягкого знака, в под­боре нужных по смыслу слов, в письме под дик­товку. | Записывать имена суще­ствительные женского и мужского рода с шипя­щими на конце, объяс­нять свои действия. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Применять изучен­ные способы дейст­вий в самостоятель­ной работе, плани­ровать учебную дея­тельность, контроли­ровать качество вы­полнения задания, оценивать свою дея­тельность. | С55 упр 54 |
| 28 |  | Изменение имён прилага­тельных  по родам | Углубление представ­лений о непостоянных признаках прилагатель­ных (измене­ние по чис­лам и родам).  Знакомство с новой ор­фо­граммой – родовыми окон­чаниями прилага­тельных и способом их проверки (по окончанию вопроса). Уп­ражнения в согласовании с сущест­вительными имён при­лагательных, решая как орфографические за­дачи, так и задачи по культуре речи (как ска­зать пра­вильно: *… ужасный / ужас­ная не­ряха*?) | Объяснять взаимосвязь имен существительных и прилагательных, опреде­лять род имен прилага­тельных по роду имен существительных. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка своего на­рода. | Использовать алго­ритм для решения учебной задачи, ори­ентироваться в таб­лице, обосновывать выбор способа дей­ствия. | С57 упр 59, правило |
| 29 |  | Связь слов в словосочетаниях. | Наблюдение над спосо­бами связи существи­тель­ных и прилагатель­ных, в частности согла­сования в формах числа и рода. Упражнение в употребле­нии словосо­четаний с при­лагатель­ными в предложе­ниях, текстах. | Объяснять взаимосвязь частей речи в словосоче­тании, согласовывать формы имен существи­тельных и прилагатель­ных, иметь представле­ние о синонимичности не­которых словосочетаний. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка своего на­рода. | Анализировать, вы­являть закономер­ность, действовать по аналогии. | С59 упр 66, подгот.к слов.дикт. |
| 30 |  | Устойчивые  сочетания слов. | Углубление представ­лений о наличии в рус­ском языке особого рода словосочета­ний — устойчивых выраже­ний, смысл которых не оп­ре­деляется значениями входящих в них слов. Уп­ражнение в установ­лении значений фра­зеологизмов (с исполь­зованием фра­зеологи­ческих словарей), в си­нонимической замене одним словом или соче­та­нием слов, в нахож­дении рифмы, в упот­реблении фразеологиз­мов в речи. | Иметь представления об устойчивых сочетаниях слов (фразеологизмах), корректно применять фразеологизмы в речи, объяснять значение наи­более употребляемых со­четаний. | Осознавать богат­ство речевых средств для выра­жения своего от­но­шения к окружаю­щему. | Использовать зна­ково-символическое моделирование, про­гнозировать значе­ние, устанавливать смысловые анало­гии. | С61 упр 71 |
| 31 |  | Предложение (вводный урок). | Усвоение понятия о пред­ложении как ком­муникатив­ном средстве, с помощью которого можно решать различ­ные речевые за­дачи. Систематизация из­вестных детям призна­ков предложения. Пред­ставле­ние о грамматике как раз­деле науки о языке, её со­ставных частях: морфоло­гии, синтаксисе. | Квалифицировать пред­ложение и текст по сово­купности признаков. Объ­яснять функции единиц речи: у слова и словосо­четания – назывные функции, у предложения – коммуникативные. Вы­являть смысловые части текста. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Устанавливать ана­логии, извлекать из научного текста но­вую информацию, связно излагать ин­формацию. | С63 упр 77, правило |
| 32 |  | Вопроситель­ные и повест­вовательные предложения. | Дифференциация пред­ло­жений с позиций цели вы­сказывания, речевой за­дачи, вычленять во­проси­тельные и повест­вователь­ные предложе­ния по цели высказыва­ния: задаем во­просы, отвечаем, сооб­щаем; по интонационной окраске.  Наблюдение над нали­чием внешних призна­ков а) во­просительных предложе­ний: вопроси­тельной инто­нации, во­просительного знака, наличием вопроси­тель­ных слов, частиц; б) по­вествовательных пред­ложений: повествова­тель­ной интонации, точки в конце | Различать предложения по цели высказывания. Иметь представление о вопросительных словах в предложении. Объяснять знаки препинания в пред­ложениях разных типов. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать рече­вой материал, на­блюдать и делать выводы, получать информацию из тек­ста, связно объяс­нять свои действия. | С65 упр 82, правило |
| 33 |  | Употребление отрицатель­ной частицы НЕ. | Углубление представ­ления о разнообразии функций повествова­тельных пред­ложений: сообщать, утвер­ждая или отрицая информа­цию. Знакомство со спо­собами выражения 1) утверждения или отри­ца­ния с помощью слов-пред­ложений *ДА. НЕТ 2)*отрицания с помощью частицы НЕ (отсюда отри­цательная частица) и её раздельным напи­санием с частями речи, особенно с глаголами. Наблюдение над упот­реблением час­тицы *не* перед словами в худо­жественных текстах, загадках, пословицах, её смысловой нагруз­кой, на­писанием | Корректно пользоваться в речи отрицательными словами, частицами. Грамотно записывать гла­гола с отрицательной частицей НЕ, иметь пред­ставление об употребле­нии частицы НЕ с раз­ными частями речи. | Осознавать рече­вую культуру как часть об­щей куль­туры личности. | Отбирать материал в соответствии с учеб­ной задачей, аргу­ментировано выска­зывать свое мнение. | С67 упр 89, правило |
| 34 |  | Побудитель­ные предло­жения. | Знакомство с призна­ками побудительных предложе­ний: их рече­выми задачами (просьба, приказ, совет, за­прет и пр.), особой «пове­лительной фор­мой» глаго­лов, нали­чием обращений. На­блюдение над употреб­лением частицы *не* с гла­голами, слов-обра­щений в побудительных предложе­ниях, в посло­вицах  типа «*Семь раз от­мерь — один отрежь».* | Отличать побудительные по цели высказывания предложения, определять тип предложения по цели высказывания. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Наблюдать, анали­зировать и делать выводы, отбирать материал в соответ­ствии с учебной за­дачей, аргументиро­вано высказывать мнение. | С69 упр 86, правило |
| 35 |  | Восклица­тельные предложения. | Углубление представ­лений о восклицатель­ных пред­ложениях как предложе­ниях, произно­симых с сильным чувст­вом, воскли­цательной интонацией (характе­ристика по интона­ции). Понимание, что вос­кли­цательными могут быть любые предложения по цели высказывания. Уп­ражнения в определе­нии речевой задачи, ос­новного чувства и соот­ветствую­щем интониро­вании читае­мых пред­ложений, собст­венных высказываний. | Иметь представление об интонации предложений, отличать восклицатель­ные предложения, читать предложения и тексты с соблюдением интонации, оформлять восклица­тельные предложения на письме. | Осознавать рече­вую культуру как часть об­щей куль­туры личности. | Выдвигать предпо­ложения, проверять свое мнение, полу­чать информацию из текста, классифици­ровать материал по разным основаниям. | С71 упр 100, правило |
| 36 |  | Знаки препи­нания в конце предложений (обобщение). | Наблюдение и сопос­тавле­ние цели выска­зывания, интонацион­ного выделения в уст­ной речи и пунктуаци­он­ного в письменной речи. Упражнение в «чтении» знаков препинания в конце предложений и постановке их само­стоятельно. | Грамотно оформлять предложения на письме в зависимости от цели вы­сказывания и интонации произношения, класси­фицировать предложения по разным основаниям. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Ориентироваться в таблице, системати­зировать и класси­фицировать, объяс­нять способ дейст­вия. | С73 упр 109, правило |
| 37 |  | Обобщение знаний о предложении. Интонация предложений. | Упражнение в «чтении» знаков препинания в конце предложений и постановке их само­стоятельно. Обоб­щение признаков предло­жения, включая диффе­ренциа­цию по цели выска­зы­вания и эмоциональной окраске | Иметь представление об изменении значения слова в зависимости от интонации, произносить фраз с разными интона­циями в зависимости от речевой задачи, расска­зывать о предложении как структурной единице языка. | Проявлять внима­ние и интерес к зву­ковому строю рус­ского языка. | Получать информа­цию из рисунка, тек­ста, удерживать ори­ентир учебной дея­тельности, строить речевую деятель­ность по плану, осу­ществлять взаимо­контроль. | С75 упр 117 |
| 38 |  | **Контрольный диктант за первую четверть.** | Самопроверка, про­верка в парах уровня усвоения изученного материала за первую чет­верть. Тренировка в письме под диктовку тек­ста. | Использовать изученные алгоритмы действий в самостоятельной работе. | Оценивать труд­ность предлагае­мого задания. | Осуществлять само­контроль и само­оценку своей работы. |  |
| 39 |  | Анализ и кор­рекция ошибок | Демонстрация уровня при­обретенных навыков и умений. | Применять изученные правила и алгоритмы дей­ствий в самостоятельной работе, осуществлять са­моконтроль. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Использовать изучен­ные правила, способы действий при выполне­нии учебных заданий, вносить необходи­мые коррективы в собст­венные дейст­вия по итогам само­проверки. |  |
| 40 |  | Урок-тренинг.  Объяснительный дик­тант. | Индивидуальная работа с выявленными про­блемами, закрепление навыков за­писи слов с орфограммами. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить измене­ния, осуществлять коррек­цию ошибок по ал­горитму, выполнять зада­ния по аналогии. | Ориентироваться на понима­ние при­чин лич­ной ус­пешно­сти/ неуспешности в ос­воении мате­риала. | Адекватно восприни­мать аргументирован­ную критику ошибок и учитывать её в ра­боте над ошибками, плани­ровать собст­венную коррекцион­ную дея­тельность и действия, необходи­мые для ре­шения орфографиче­ской задачи. |  |
|  |  |  | 2 четверть |  |  |  |  |
| 41 |  | Текст. | Обобщение признаков тек­ста (тематическое един­ство, состоит из взаимо­связанных пред­ложений). Углубление представлений о функ­циях (речевых зада­чах) текстов. | Называть особенности текста, озаглавливать текст, определять тему и основную мысль текста, делить текст на смысловые части, составлять план текста, корректировать имеющийся, иметь представление о записи текста диалога. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Моделировать воображаемую ситуацию, подбирать заголовок на основе анализа выразительных средств текста, обсуждать, приходить к единому мнению, принимать позицию собеседника, осуществлять взаимопроверку. |  |
| 42 |  | Повествование. | Знакомство с диффе­рен­циацией текстов по их на­значению (речевой задаче). Наблюдение над особен­ностями и структурой тек­ста-пове­ствования. | Различать тип текста по существенным признакам, называть отличительные признаки текста-повествования. | Осознавать богат­ство речевых средств для выра­жения своего от­но­шения к окружаю­щему. | Анализировать, классифицировать, выделять существенные признаки, обсуждать, учитывать позицию собеседника, приходить к общему выводу. |  |
| 43 |  | Описание. | Знакомство с диффе­рен­циацией текстов по их на­значению (речевой задаче). Наблюдение над особен­ностями и структурой тек­ста-опи­сания. | Различать тип текста по существенным признакам, называть отличительные признаки текста-описания, использовать знак многоточия при создании высказываний. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать, делать выводы, составлять собственные высказывания с соблюдением заданного сюжета, составлять коллективное высказывание, договариваться, приходить к общему решению. |  |
| 44 |  | Рассуждение. | Знакомство с диффе­рен­циацией текстов по их на­значению (речевой задаче). Наблюдение над особен­ностями и структурой тек­ста-рас­суждения. Сравни­тель­ная характеристика раз­ных типов текстов. | Различать тип текста по существенным признакам, называть отличительные признаки текста-рассуждения, использовать полученные знания при анализе текста. | Осознавать богат­ство речевых средств для выра­жения своего от­но­шения к окружаю­щему. | Анализировать, обобщать, делать выводы, аргументировано объяснять свою позицию. |  |
| 45 |  | **Списывание текста с рече­вой задачей.** | Проверка уровня гра­фиче­ской зоркости и степени понимания темы текста (выбор бо­лее точного заго­ловка) или выделение в тексте предложений. | Определять границы предложения, списывать с соблюдением орфографических и пунктуационных норм, выделять орфограммы. | Адекватно оценивать свои возможности, соотносить их со сложностью задания. | Понимать цель и задачи учебной деятельности, осуществлять промежуточный и итоговый самоконтроль. |  |
| 46 |  | *Изложение с условным на­званием «Дол­гожданная зима».* | Воспроизведение текста повествовательного ха­рак­тера о наступлении зимы с опорой на план | Выделять опорные слова, устно и письменно излагать текст с опорой на план. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Следовать плану в речевой деятельности, осуществлять текущий и итоговый самоконтроль. |  |
| 47 |  | Редактирование изло­жения. | Анализ и взаимооценка ра­бот, работа над рече­выми и другими недочё­тами. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить измене­ния. | Ориентироваться на понима­ние при­чин лич­ной ус­пешно­сти/неуспешности в ос­воении мате­риала. | Адекватно восприни­мать аргументирован­ную критику ошибок и учитывать её в ра­боте над ошибками, плани­ровать собст­венную коррекцион­ную дея­тельность и действия, необходи­мые для ре­шения орфографиче­ской задачи. |  |
| 48 |  | Главные части в средствах языка | Представление о глав­ных частях в строении разных средствах языка (слове, словосочетании, предло­жении, тексте) с помощью таблицы. Анализ мате­риала таб­лицы и выводы о нали­чии в основных средст­вах языка главных структурных частей. По­вто­рение правил веде­ния бе­седы по теле­фону. | Различать главные части в слове, предложении, тексте. | Осознавать богат­ство речевых средств для выра­жения своего от­но­шения к окружаю­щему. | Анализировать материал таблицы, осознавать границы незнания, делать выводы, обобщать, организовывать работу в паре, осуществлять взаимоконтроль и взаимооценку. |  |
| 49 |  | Корень – главная значимая часть слова | Расширение понятия о корнекак смысловом ядре слова, об истори­ческом корне слова.  Упражнения в выделе­нии корня в однокорен­ных сло­вах, в отдель­ном слове, в моделиро­вании слов, в от­личии однокоренных слов 1) от форм одного и того же слова, 2) от синонимов. | Определять значимые части слова, выделять корень, различать форму слова и однокоренные слова, объяснять словообразование форм и однокоренных слов, отличать сложные слова, соотносить слово и схему. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению русского языка. | Наблюдать, анализировать, использовать знаково-символическое моделирование, выделять существенную информацию, объяснять свою позицию. |  |
| 50 |  | Правописание корня. Повто­рение. | Упражнения в правопи­са­нии безударных глас­ных, парных звонких и глухих согласных, не­произноси­мых, двойных согласных в корнях слов.  Наблюдение над напи­са­нием корней, в кото­рых имеется чередова­ние со­гласных *к//ч, х//ш, г//з//ж* и др., безударный гласный *и*. | Применять правила проверки орфограмм в корне слова, иметь представление о историческом чередовании в корнях. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать языковой материал, высказывать и аргументировать свое мнение. |  |
| 51 |  | Правописание корня. Обоб­щение. | Упражнения в совер­шен­ствовании разных видов письма, отра­ботка право­писания слов с орфограм­мами. | Классифицировать орфограммы корня, подбирать способ проверки в зависимости от орфограммы, писать под диктовку текст с орфограммами. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению русского языка. | Анализировать, синтезировать языковой материал, высказывать и аргументировать свое мнение. |  |
| 52 |  | Способы про­верки без­ударных глас­ных в корне слова | Повторение и расшире­ние способов проверки двух безударных глас­ных в слове: 1) подбор двух про­верочных слов *вечереет, колосок; 2)* запоминание, сверка со словарём *соло­вей, ого­род.* | Выделять орфограммы в слове, подбирать проверочные слова под каждую орфограмму, грамотно записывать слова с двумя безударными гласными. | Применять правиладе­лового сотрудни­чества. | Анализировать языковой материал, пользоваться словарями и справочниками, организовывать работу в паре, осуществлять само- и взаимоконтроль. |  |
| 53 |  | Слова с пол­ногласными и неполноглас­ными сочета­ниями оро//ра, оло//ла, ере//ре | Знакомство с новым спосо­бом проверки: со­поставле­ние возможно­сти чередо­вания букво­сочетаний *оро//ра, оло//ла, ере//ре.* Зна­комство с историей раз­вития языка: наличие в со­временном языке пар слов, пришедших в язык из ста­рославянского языка (с не­полногласн. сочетаниями) и древне­русского языка (с полно­гласными сочета­ниями), стилевое различие си­нонимов: *город-град, зо­лото-злато.* | Грамотно записывать слова с неполногласными сочетаниями, использовать слова с неполногласными сочетаниями (историческими чередованиями) для проверки безударных гласных, | Осознавать русский язык как явление куль­туры русского народа, связь раз­вития языка с раз­витием культуры и общества. | Анализировать языковой материал, сравнивать, делать выводы, использовать правила и алгоритмы в новых условиях, корректно строить речевое высказывание. |  |
| 54 |  | Способы про­верки двух (одной) без­ударных глас­ных в словах | Упражнения в написа­нии слов из словаря. Примене­ние возможных способ проверки слов: 1) сопос­тавлением слов с полно­гласными и не­полноглас­ными сочета­ниями, 2) по­иском исто­рического корня. | Использовать правила проверки безударных гласных при записи слов и предложений, письменно пересказывать текст с предварительной подготовкой. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Действовать по алгоритму, отбирать способ проверки в зависимости от особенностей материала, осуществлять контроль учебной деятельности. |  |
| 55 |  | Изложение текста «Ухо­ронки» | Прогнозирование со­держа­ния по названии., состав­ление плана из­ложения, воспроизве­дение содер­жания тек­ста на основе не­сколь­ких источников. | Прогнозировать содержание по названию, части плана, проверять свои предположения по тексту, письменно излагать текст по дополненному плану. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Следовать плану в речевой деятельности, осуществлять текущий и итоговый самоконтроль. |  |
| 56 |  | Редактирование изло­жения | Взаимооценка работ, вы­явление удавшихся фраз, словосочетаний, коррек­ция речевых ошибок. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить измене­ния. | Ориентироваться на понима­ние при­чин лич­ной ус­пешно­сти/неуспешности в ос­воении мате­риала. | Адекватно восприни­мать аргументирован­ную критику ошибок и учитывать её в ра­боте над ошибками, плани­ровать собст­венную коррекцион­ную дея­тельность и действия, необходи­мые для ре­шения орфографиче­ской задачи. |  |
| 57 |  | Главное слово в словосоче­тании | Углубление представ­лений о словосочета­нии: роли в нём глав­ного слова — от него задается вопрос, с ним сопряжена форма зави­симого слова. Диффе­ренцирование словосо­че­тания по средствам выра­жения главного слова (гла­гольные, именные, нареч­ные). Упражнения в ана­лизе словосочетаний по схеме (памятке). Повто­ре­ние способов реше­ния за­дач по проверке орфо­грамм в корнях слов. | Определять части речи в словосочетаниях, классифицировать словосочетания по заданным основаниям, анализировать предложения, составлять словосочетания из набора слов, составлять синонимичные слвосочетания. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению русского языка. | Анализировать, классифицировать, синтезировать на основе анализа, строить речевое высказывание. |  |
| 58 |  | Главные члены пред­ложения как грамматиче­ская основа предложения. | Углубление представ­лений о структуре пред­ложения: о главных членах предложе­ния как основной части предло­жения (грамматиче­ской основе), о второсте­пен­ных членах предложе­ния (с введением тер­мина). | Определять грамматическую основу предложения, устанавливать связи слов в предложении, определять второстепенные члены. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать, использовать знаково-символическое моделирование, устанавливать взаимосвязи. |  |
| 59 |  | Подлежащее и грамматиче­ские средства его выражения | Углубление понятия о под­лежащем, о частот­ных средствах выраже­ния под­лежащего. | Определять подлежащее в предложении, устанавливать связи слов, составлять текст из набора предложений. | Применять правиладе­лового сотрудни­чества. | Наблюдать, анализировать, обобщать, организовывать сотрудничество в паре. |  |
| 60 |  | Сказуемое и грамматиче­ские средства его выражения | Углубление понятия о ска­зуемом: о частотных сред­ствах выражения сказуе­мого, об обозна­чении ска­зуемым не только дейст­вия, но и состояния субъ­екта. | Определять сказуемое в предложении, устанавливать связи слов. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать, получать информацию из текста, выделять существенную информацию, строить речевое высказывание. |  |
| 61 |  | Подлежащее и сказуемое – смысловое и структурное ядро предло­жения | Обобщение сведений о средствах выражения главных членов пред­ложе­ния, упражнения в их нахо­ждении, в деле­нии «сплошного» текста на предложения, пред­ставле­ние о граммати­ческой ос­нове и слож­ных предложе­ниях (пропедевтика) | Определять грамматическую основу предложения, иметь представление о грамматической основе сложного предложения. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению русского языка. | Анализировать, структурировать материал, строить речевое высказывание. |  |
| 62 |  | Тема и основ­ная мысль текста. | Анализ текстов с точки зрения цели высказы­вания, темы, основной мысли, от­ношения к описываемому. | Различать и определять тему и основную мысль текста, списывать текст орфографически правильно. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Поучать информацию из текста, выделять существенное. |  |
| 63 |  | Способы вы­ражения ос­новной мысли в художест­венных произ­ведениях раз­ных жанров. | Наблюдение над приё­мами выражения основ­ной мысли основного чувства в баснях и дру­гих жанрах. | Иметь представление о морали, изречении как выражении основной мысли в басне. | Осознавать язык как явление куль­туры народа, связь раз­вития языка с раз­витием культуры и общества. | Получать информацию из текста, выделять существенное. |  |
| 64 |  | Способы вы­ражения ос­новной мысли в текстах. | Представление о раз­ных способах выраже­ния ос­новной мысли, в том числе и скрытых. Упражнение в опреде­лении темы, основ­ной мысли, главной части текстов; в выборочном спи­сывании, в состав­лении пропущенных частей тек­стов. | Понимать способы выражения основной мысли в текстах на одну тему, прогнозировать содержание текста по заголовку, проверять предположения по тексту. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Рассуждать, строить высказывание, аргументировать свое мнение, выбирать существенную информацию в тексте. |  |
| 65 |  | Создание тек­ста на основе его главной мысли. | Составление текста на ос­нове основной мысли по общей речевой теме «Подкормите птиц зи­мой», конкретизировать темы (по выбору). | Озаглавливать текст, составлять план изложения, сравнивать тексты на одну тему, но с разной основной мыслью, создавать тексты по аналогии. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать, сравнивать, делать выводы, составлять высказывания на заданную тему, осуществлять самоконтроль, оценивать работу свою и одноклассников. |  |
| 66 |  | **Контрольное списывание текста «Русь».** | Применение навыков вни­мательного чтения и спи­сывания. Проверка уровня графической и орфографи­ческой зор­кости, а также текстовых умений (допол­нитель­ное задание). | Списывать с соблюдением орфографических и пунктуационных норм, выделять орфограммы. | Адекватно оценивать свои возможности, соотносить их со сложностью задания. | Понимать цель и задачи учебной деятельности, осуществлять промежуточный и итоговый самоконтроль. |  |
| 67 |  | Школа грамотея. | Орфографическая и синтаксическая подготовка к написанию текста на слух. | Использовать изученные алгоритмы действий в самостоятельной работе. | Оценивать труд­ность предлагае­мого задания. | Осуществлять само­контроль и само­оценку своей работы. |  |
| 68 |  | Главные части слова и сло­восочетания |  |  |  |  |  |
| 69 |  | Правописание корня слова. | Демонстрация уровня предметных учебных действий. | Применять изученные правила и алгоритмы дей­ствий в самостоятельной работе, осуществлять са­моконтроль. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Использовать изучен­ные правила, способы действий при выполне­нии учебных заданий, вносить необходи­мые коррективы в собст­венные дейст­вия по итогам само­проверки. |  |
| 70 |  | **Проверочная работа**  **комплексного характера** | На основе текста про­верка разного типа тек­стовых и языковых учебных действий (исполь­зование слов разных час­тей речи), универсальных учебных действий. | Применять универсальные учебные действия при решении учебных задач. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать, вычленять главное в тексте, планировать свою деятельность, делать выводы, обобщать, оценивать качество работы. |  |
| 71 |  | Анализ и кор­рекция ошибок | Индивидуальная работа с выявленными про­блемами, закрепление навыков за­писи слов с орфограммами. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить измене­ния, осуществлять коррек­цию ошибок по ал­горитму, выполнять зада­ния по аналогии. | Ориентироваться на понима­ние при­чин лич­ной ус­пешно­сти/неуспешности в ос­воении мате­риала. | Адекватно восприни­мать аргументирован­ную критику ошибок и учитывать её в ра­боте над ошибками, плани­ровать собст­венную коррекцион­ную дея­тельность и действия, необходи­мые для ре­шения орфографиче­ской задачи. |  |
| 72 |  | Творческие работы детей по теме «Но­вогодняя ёлка» | Описание изготовления ёлочной игрушки либо опи­сание новогодней ёлки по выбору. | Анализировать тексты на одну тему, определять основную мысль, выделять ориентиры, строить свое высказывание на заданную тему, используя план, опорные слова. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать, сравнивать, делать выводы, составлять высказывания на заданную тему, осуществлять самоконтроль, оценивать работу свою и одноклассников. |  |
| 73 |  | Презентация и анализ твор­ческих работ. | Подбор критериев и оценка выполненных работ, выяв­ление удач­ных речевых оборотов, коррекция рече­вых ошибок. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить измене­ния. | Ориентироваться на понима­ние при­чин лич­ной ус­пешно­сти/неуспешности в ос­воении мате­риала. | Адекватно восприни­мать аргументирован­ную критику ошибок и учитывать её в ра­боте над ошибками, плани­ровать собст­венную коррекцион­ную дея­тельность и действия, необходи­мые для ре­шения орфографиче­ской задачи. |  |
| 74 |  | Главные части слова и сло­восочетания. | Упражнения в морфем­ном анализе слова, в восста­новлении и со­ставлении словосочета­ний, в анализе слова и словосочетаний, в ре­шении орфографических задач при записи слов. | Показывать звуковое и бу­квенное строение слов. | Оцениватьсобст­венную учебную деятельность. | Анализировать, клас­сифицировать и синте­зировать рече­вой ма­териал, стро­ить логи­ческое вы­сказывание, строить схемы. |  |
| 75 |  | **Контрольный диктант за вторую четверть.** |  |  |  |  |  |
| 76 |  | Подлежащее и сказуемое – смысловое и структурное ядро предло­жения |  |  |  |  |  |
| 77 |  | **Контрольный словарный диктант.** |  |  |  |  |  |
| 78 |  | Анализ и коррекция ошибок. |  |  |  |  |  |
| 79 |  | Урок-тренинг.  Проведен 5.11 |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **3 четверть** |  |  |  |  |
| 80 |  | Части речи в роли главных членов пред­ложения. | Углубление понятий о предложении как конст­рук­ции из слов, которые в со­ставе предложения явля­ются членами предложе­ния. Расшире­ние пред­ставлений о средствах вы­ражения главных членов пред­ложения: именами при­лагательными, словосо­четаниями и пр.  Составление высказы­ва­ний на тему «Бе­рёза». | Знать признаки предложе­ния и текста. Отличать текст от группы предложе­ний. Опреде­лять сказуе­мое не только по внешним признакам, но и по смыслу. | Применять правила де­лового сотрудни­чества. | Сравнивать, анализи­ровать и обобщать ре­чевой материал, де­лать выводы, исполь­зо­вать словари для уточнения значения и правописания, осуще­ствлять работу в паре, учитывать точку зрения парт­нера, договари­ваться. |  |
| 81 |  | Употребление личных ме­стоимений в роли подле­жащего. | Наблюдение над выра­же­нием подлежащего лич­ными местоиме­ниями. | Рассказывать о местоиме­нии, его роли в речи, лице местоимений, смысловом значении, корректно упот­реблять личные место­имения в речи. | Оценивать собст­венную учебную деятельность. | Сравнивать речевой материал, делать вы­воды, получать ин­формацию из раз­лич­ных источников, осу­ществлять взаи­модей­ствие при ра­боте в па­рах, дого­вариваться, распре­делять обязан­ности. |  |
| 82 |  | Значение лица и числа лич­ных место­имений | Знакомство с понятием о личных местоимениях: роль, значение лица, числа. | Объяснять, почему место­имения называются лич­ными, различать место­имения по лицам и чис­лам. | Применять правила де­лового сотрудни­чества. | Классифицировать ре­чевой материал по вы­деленным призна­кам, осуществлять взаимо­действие в парах. |  |
| 83 |  | Значение рода местоимений. Признаки лич­ных место­имений | Наблюдение над прояв­ле­нием значения рода в лич­ных местоимениях, над особенностями ме­стоиме­ний 3 лица. Обобщение признаков личных место­имений. | Различать местоимения по родам, выделять части текста по заданным при­знакам, подбирать место­имения по смыслу текста. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать и клас­сифицировать речевой материал, синтезиро­вать на ос­нове ана­лиза. |  |
| 84 |  | Сказуемое. Употребление форм глагола | Углубление представ­лений о частотном гла­гольном средстве вы­ражения ска­зуемого: выбор глагольных форм осуществляется за­да­чей обозначить реаль­ные, «побудительные», желаемые действия субъ­екта. | Знать отличительные при­знаки и роль сказуе­мого, подбирать более точное по смыслу сказуе­мое, разли­чать предло­жения по цели высказы­вания, определять слова-обращения, ввод­ные слова, как части пред­ло­жения, не вступающие в синтаксическую связь с другими членами предло­жения. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Проводить наблюде­ния за речевым ма­териа­лом, анализи­ровать, классифици­ровать ре­чевые еди­ницы, выде­ление существенных при­знаков. |  |
| 85 |  | Употребление глаголов в форме про­шедшего, на­стоящего и будущего времени | Представление об из­мене­нии глаголов по временам. Знакомство с формами по­шедшего, настоящего, бу­дущего времени глагола. | Различать смысловые от­тенки глаголов в разных временных формах, опре­делять время глаголов, корректно задавать во­просы к глаголам в пред­ложениях. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка. | Получать информа­цию из текста, таб­лицы, анализиро­вать, делать выводы. |  |
| 86 |  | Изменение глаголов про­шедшего, на­стоящего и будущего времени. Формы числа. | Внимание на зависи­мость выбора формы глаголов прошедшего времени от рода и числа имени суще­стви­тельного, на измене­ние глаголов в прошедшем времени по числам и ро­дам. | Объяснять взаимосвязь рода, лица, числа и вре­мени глаголов, изменять глаголы по временам и числам. | Применять правила де­лового сотрудни­чества. | Получать информа­цию из таблицы, обобщать, делать выводы, фор­мулиро­вать правило, орга­низовывать про­дук­тивную работу в паре. |  |
| 87 |  | Формы рода глаголов про­шедшего вре­мени. Родо­вые окончания глаголов. | Знакомство с орфо­грам­мами: родовые окончания глаголов прошедшего вре­мени, написание гласной пе­ред -*л*. Упражнения в выборе родовых окон­чаний при проведении разных ви­дов письма. | Корректно использовать временные и родовые формы глаголов в речи, объяснять взаимосвязь формы глагола с сущест­вительным (местоиме­нием), списывать текст, используя нужную форму глагола. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать рече­вой материал, де­лать выводы, осуще­ствлять синтез на основе ана­лиза ин­формации. |  |
| 88 |  | Формы лица и числа глаго­лов настоя­щего и буду­щего времени. | Внимание к зависимо­сти выбора формы гла­голов от вида (*что де­лать? что сделать?*). Представление о глаго­лах неопределённой формы, входящих в со­став сказуемых (*буду читать, начал петь).* | Иметь понятие о спряже­нии глаголов, уметь спря­гать глаголы, отвечать на вопросы о свойствах гла­гола и сказуемого, опреде­лять форму гла­гола в предложении, со­ставлять словосочетания и предло­жения с глаго­лами. | Применять правиладе­лового сотрудни­чества. | Получать информа­цию из таблицы, сис­тема­тизировать зна­ния, ор­ганизовывать продук­тивную работу в паре. |  |
| 89 |  | Формы лица и числа глаго­лов настоя­щего и буду­щего времени. | Наблюдение по таблице над изменением глаго­лов по числам и лицам, над сложной и простой формой глаголов буду­щего вре­мени. | Находить ошибки в упот­реблении форм глаголов в речи, использовать графи­ческие обозначения для демонстрации взаимо­связи частей речи в пред­ложении, расска­зывать об особенностях форм глаго­лов будущего времени. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать и кор­ректировать речевой материал, сравни­вать и проводить аналогии, опираться на таблицу при ре­шении речевых за­дач. |  |
| 90 |  | Употребление временных глаголов в роли сказуе­мого | Обобщение сведений об использовании в роли ска­зуемых вре­менных форм глаголов. Упражнение в анализе и составлении предложе­ний, опираясь на выбор главных членов пред­ложения. | Корректно использовать в речи формы глаголов, из­менять форму глаголов в зависимости от речевой цели, определять форму глагола, характеризовать глагол по существенным признакам. | Применять правиладе­лового сотрудни­чества. | Анализировать рече­вой материал, осуще­ствлять синтез на ос­нове анализа, органи­зовывать про­дуктив­ную работу в парах, осуществлять самокон­троль. |  |
| 91 |  | Взаимосвязь подлежащего и сказуемого | Обобщение сведений о главных членах пред­ложе­ния, морфологиче­ских средствах их вы­ражения и взаимосвязи (согласовании в формах числа, рода, лица). На­блюдение над предло­жениями, в которых ска­зуемые выражены име­нами существитель­ными и прилагатель­ными. Упраж­нение в выделении глав­ных членов в предложе­ниях, в самостоятельном по­строении предложений с опорными словами и без них. | Характеризовать главные члены предложения, опре­делять главные члены в предложении, корректно задавать во­просы к частям речи, иметь первичное пред­ставление о однород­ных членах предложения. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка. | Обобщать сведения о речевом мате­риале, осуществлять наблю­дения и де­лать вы­воды, полу­чать ин­формацию из текста, таблицы. |  |
| 92 |  | Главная (ос­новная) мысль текста (обоб­щение) | Упражнение в опреде­лении типа текста, его темы и ос­новной мысли (на основе текста-опи­сания).  Обучение устному из­ложе­нию содержания текста-описания. | Применять полученные знания в самостоятель­ной работе, объяснять после­довательность своих дей­ствий, опреде­лять тип, тему и основную мысль текста, рассказы­вать о средствах выраже­ния ос­новной мысли, ис­пользо­вать приемы для запоми­нания и письмен­ного пере­сказа текста. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Систематизировать сведения о языке, ана­лизировать и класси­фицировать языковой материал, осуществ­лять само­стоятельную работу по инструкции. |  |
| 93 |  | Тренинг. Под­готовка к дик­танту. | Организация работы по самоконтролю, взаимоконтролю за прочностью усвоения изученного материала: использование разных глагольных форм в роли сказуемого. Воспроизведение содержание текста-описания | Применять приобретен­ные умения в самостоя­тельной и парной работе, писать под диктовку тек­сты с предварительной подго­товкой. | Оценивать труд­ность предлагае­мого задания. | Осуществлять само­контроль и само­оценку своей работы. |  |
| 94 |  | **Диктант.** | Демонстрация уровня при­обретенных орфо­графиче­ских и пунктуа­ционных на­выков и умений. | Применять изученные правила и алгоритмы дей­ствий в самостоятельной работе, осуществлять са­моконтроль. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Использовать изучен­ные правила, способы действий при выполне­нии учебных заданий, самостоятельно пла­нировать действия, необходимые для ре­шения задачи, вно­сить необходимые коррек­тивы в собст­венные действия по итогам самопро­верки. |  |
| 95 |  | Анализ и кор­рекция ошибок | Индивидуальная работа с выявленными про­блемами, закрепление навыков за­писи слов с орфограммами. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить измене­ния, осуществлять коррек­цию ошибок по ал­горитму, выполнять зада­ния по аналогии. | Ориентация на по­нима­ние причин личной ус­пешно­сти/неуспешности в освоении мате­риала. | Адекватно восприни­мать аргументирован­ную критику ошибок и учитывать её в ра­боте над ошибками, плани­ровать собст­венную коррекцион­ную дея­тельность и действия, необходи­мые для ре­шения орфографиче­ской задачи. |  |
| 96 |  | Творческая работа. Инст­рукция по из­готовлению кормушки. | Составление текста-ин­ст­рукции, используя знания о главных частях средств языка. Описа­ние процесса изготов­ления какой-либо кор­мушки для птиц.  Работа с материалами раздела «Мастерская слова» | Знать особенности по­строения текста-инструк­ции, создавать собствен­ную инструкцию на ос­нове предложенного об­разца, грамотно строить выска­зывания. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать, выде­лять сущест­венные признаки, учитывать ориен­тиры при созда­нии авторского про­дукта, осуществлять само­контроль и само­про­верку. |  |
| 97 |  | Презентация и анализ твор­ческих работ. | Работа над ошибками и ре­чевыми недочётами с ис­пользованием по вы­бору материалов раз­дела «Школа Грамотея» | Выявлять речевые ошибки, уметь корректиро­вать их, кор­ректно и гра­мотно стро­ить высказыва­ния | Ориентироваться на понимание при­чин лич­ной успешно­сти/неуспешности в ос­воении мате­риала. | Анализировать, осу­ще­ствлять само- и взаи­мооценку в со­ответст­вии с крите­риями, вно­сить кор­рективы, аде­кватно воспринимать кри­тику, корректно стро­ить оценочное вы­сказывание. |  |
| 98 |  | Структурные части средств языка | Ообщее представление о структурных средствах языка, с помощью которых можно конкретизировать значение, распространять мысль. Отбор лексики для выражения отношения к предмету речи, редактирование, устранение речевых недочётов. | Различать структурные единицы слова, словосо­четания, предложения, текста. | Осознавать русский язык как явление куль­туры русского народа, связь раз­вития языка с раз­витием культуры и общества. | Анализировать и структурировать ре­че­вой материал, от­би­рать материал в соот­ветствии с це­лью ре­чевой дея­тельности, осущест­влять поиск инфор­мации в различ­ных источниках, стро­ить логическое речевое высказывание. |  |
| 99 |  | Роль приста­вок и суффик­сов в словах. Редактирова­ние высказы­ваний. | Представление о функ­ции приставок и суф­фиксов – внесение от­тенков значе­ний, кон­кретизация значе­ния корня. Редактирование текста («Конец зимы»). | Различать форму слова и однокоренные слова, объ­яснять оттенки смысло­вых значений, связанные с суффиксами и пристав­ками, правильно употреб­лять в речи формы слов во множественном числе (сторожа, столяры), выде­лять суффиксы и при­ставки в словах. | Осознавать богат­ство речевых средств для выра­жения своего от­но­шения к окружаю­щему. | Осуществлять поиск и отбор информации, ориентироваться в схеме, таблице, со­блюдать правила ком­муникации. |  |
| 100 |  | Роль приста­вок и суффик­сов в словах. Наблюдение над оттенками их значений. | Представление о раз­нице между однокорен­ными словами и фор­мами одного и того же слова, образова­ние слов (с опорой на таб­лицу), подбор одноко­рен­ных слова с целью обога­щения словаря и выявле­ние среди них проверяе­мые и прове­рочные слова. Обога­щение речи словами с уменьшительно-ласка­тельными суффиксами. | Различать суффиксы по смысловым оттенкам, оп­ределять структуру слова, списывать текст орфогра­фически грамотно. | Осознавать богат­ство речевых средств для выра­жения своего от­но­шения к окружаю­щему. | Анализировать рече­вой материал, де­лать выводы, выяв­лять при­чинно-след­ственные связи, со­ставлять уст­ное ло­гическое выска­зыва­ние. |  |
| 101 |  | Правописание приставок и предлогов | Распознавание приста­вок и предлогов по внешней форме, по их функции (роли), по на­писанию со словами (орфограммы), разли­чение приставки от на­чальной части корня (*на­доить, надломить, на­деть).* Выводы о способа определения приставки, предлога. | Давать определение суф­фиксу и приставке, узна­вать приставки вне слова, знать правила употребле­ния приставок с частями речи, отличать приставки и предлоги. | Применять правиладе­лового сотрудни­чества. | Анализировать и клас­сифицировать речевой материал, делать вы­вод по ре­зультатам анализа, делать выбор и объ­яснять его, выяв­лять причинно-следст­вен­ные связи, строить логическое высказы­ва­ние, осуществлять де­ловое сотрудниче­ство с соблюдением правил коммуника­ции. |  |
| 102 |  | Приставки. Их значение, правописание | Упражнение в примене­нии способа выявления при­ставок, предлогов. Наблю­дение за оттен­ками значе­ния, вноси­мыми в слово пристав­кой. | Делать выводы об оттен­ках смысла глагола, свя­занных с приставками, подбирать синонимы к гла­голам, применять алго­ритм выделения при­ставки в слове. | Осознавать богат­ство речевых средств для выра­жения своего от­но­шения к окружаю­щему. | Анализировать рече­вой материал, выде­лять существенную информацию, дейст­во­вать по алгоритму. |  |
| 103 |  | Употребление слов с при­ставками в со­ставе тек­стов. | Упражнение в нахожде­нии в предложениях текстов слова с при­ставками, в вы­явлении оттенков значений при­ставок. Группировка слов по наличию в них старославянского слова ***со-,*** выяснение значе­ния и употребление слова – по­нятия нравст­венности в собственной речи. Внима­ние к слу­чаям, когда при­ставка приросла к корню и в современном языке не выделяется. | Различать приставки и схожие слоги-части корня, различать смысловые осо­бенности слов с при­став­кой со-. | Быть вниматель­ным к звуковому и слоговому строю русского языка. | Отбор речевого мате­риала в соот­ветствии с опреде­ленной целью, клас­сифицировать язы­ковые единицы по заданным признакам, осуществлять само­кон­троль. |  |
| 104 |  | Правописание гласных в приставках | Знакомство с новой ор­фо­граммой — правопи­санием гласных в при­ставках, с приёмами за­поминания или подбора слов с такой же при­ставкой, в которой глас­ный под ударением (*из­го­товить — изморозь, за­морозить — замо­розки).* | Применять алгоритм про­верки безударной гласной в приставке (неизменяе­мое написание или сло­вом с такой же пристав­кой с ударной гласной), образо­вывать глаголы с пристав­ками от одного корня. | Быть вниматель­ным к звуковому и слоговому строю русского языка, проявлять интерес к словотворчеству. | Анализировать, об­суж­дать и делать выводы, действовать по алго­ритму, при­менять на­выки дело­вого сотруд­ничества и коммуника­ции. |  |
| 105 |  | Правописание гласных в приставках. Закрепление. Тренинг. | Упражнения в точном употреблении в речи слов с приставками. | Выбирать правильное на­писание приставки в зави­симости от смысла слова в контексте и правописа­ния, различение оттенков смысла приставки. | Осознавать богат­ство речевых средств для выра­жения своего от­но­шения к окружаю­щему. | Анализировать рече­вой материал, де­лать выводы, отби­рать ре­чевой мате­риал в со­ответствии с целью задания, объяснять сой вы­бор. |  |
| 106 |  | Правописание согласных в приставках. Алгоритм про­верки. | Знакомство с орфо­грам­мой — одинако­вость напи­сания со­гласных в пристав­ках, кроме приставок на *з/с*, с приёмами запомина­ниям или проверки (подбор при­ставок с полногласием типа *под-подо, от-ото).* | Иметь представление о правописании согласных в приставках как орфо­грамме, объяснять проис­хождение полнозвучных приставок (под-подо, об-обо и т.п.), применять не­стандартные приемы про­верки согласных в при­ставках, записывать гра­мотно словосочетания, различая схожие при­ставки и предлоги. | Быть вниматель­ным к звуковому и слоговому строю русского языка. | Получать информа­цию из текста, до­полнять текст своими выво­дами, действо­вать по алгоритму. |  |
| 107 |  | Правописание согласных в приставках. Приставки в наречиях. | Наблюдение над ис­пользо­ванием приста­вок в наре­чиях. Упражнение в образо­вании слов с помощью приставок, в выборе нужной по значе­нию приставки. | Образовывать слова с приставками и правильно их записывать, объяснять правописание НЕ с глаго­лами, составлять текст с пословицами. | Осознавать русский язык как явление куль­туры русского народа. | Синтезировать рече­вой материал, полу­чать информацию из текста, составлять ло­гическое высказы­ва­ние. |  |
| 108 |  | Разделитель­ный твёрдый знак. | Знакомство с новой ор­фо­граммой, её усло­виями. Упражнение в использова­нии вновь изученной орфо­граммы при письме под дик­товку. | Различать разделитель­ные твердый и мягкий знаки, рассказывать об истории твердого знака в языке, объяснять условия правописания твердого разделительного знака. | Осознавать русский язык как явление куль­туры русского народа, связь раз­вития языка с раз­витием культуры и общества. | Наблюдать, анализи­ровать и сравнивать речевой материал, де­лать вывод. |  |
| 109 |  | Употребление разделитель­ного твёрдого знака. | Сопоставление с упот­реб­лением раздели­тельного мягкого знака в словах: одинакова при­рода (как за­местители звука [й]), при­знаки, кроме варианта пе­ред *и*: *воробьи,* но *пре­дысто­рия.* Упражнения в пе­реносе слов с раздели­тельным знаком. Работа с пословицами. | Составлять слова с при­ставками, используя твер­дый разделительный знак, переносить слова с твер­дым знаком, записы­вать слова, различая правопи­сание твердого и мягкого знаков. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка. | Получать информа­цию из таблицы, тек­ста, планировать решение орфогра­фической за­дачи, обосновывать свой выбор. |  |
| 110 |  | Употребление разделитель­ных твёрдого и мягкого зна­ков. | Сравнение условий прояв­ления орфограмм и пра­вильно выбирать раздели­тельный знак. Решение орфографиче­ских задач в приставках при записи под дик­товку. | Отличать разделитель­ные знаки по существен­ным признакам, характе­ризо­вать роль приставок в сло­вах, узнавать орфо­граммы в словах, выби­рать алгоритм действий в зависимости от орфо­граммы. | Быть вниматель­ным к звуковому и слоговому строю русского языка. | Выбирать орфогра­фи­ческое действие в за­висимости от ре­чевой задачи, анали­зировать и система­тизировать языковой материал, планиро­вать решение орфо­графической за­дачи. |  |
| 111 |  | Употребление и правописа­ние слов с приставками | Обобщение типов орфо­грамм в приставках. Диф­ференциация спо­собов проверки орфо­грамм в словах при письме по па­мяти, письме под диктовку, уместное использова­ние слов с приставками в по­словицах. Упражне­ния в применении изу­ченных ор­фограмм при разных видах письма. | Применять изученные пра­вила и алгоритмы дейст­вий при решении орфо­графических задач, писать под диктовку текст с изу­ченными орфограм­мами с предварительной подго­товкой. | Оценивать слож­ность предлагае­мого задания. | Планировать реше­ние орфографиче­ских за­дач, осущест­влять са­моконтроль. |  |
| 112 |  | Обучение на­писанию тек­ста объявле­ния | Знакомство с призна­ками, структурой текста объяв­ления как дело­вого текста. Составле­ние текста объяв­ления в зависимости от ре­че­вой задачи | Иметь представление о структуре текста объявле­ния, создавать собствен­ные тексты объявлений по образцу на самостоя­тельно выбранную тему. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Отбирать необходи­мую информацию в соот­ветствии с це­лью и за­дачами вы­сказывания, плани­ровать речевую дея­тельность, дейст­во­вать, опираясь на образец, осуществ­лять само и взаимо­кон­троль, формули­ровать критерии оценки, оце­нивать, корректно строить оценочное вы­сказы­вание. |  |
| 113 |  | Употребление слов с умень­шительно-лас­кательными суффиксами. | Наблюдение над значе­ниями, которые вносят в слова уменьшительно-лас­кательные суф­фиксы (-*очк*-, -*оньк*-, -*еньк*- в существи­тель­ных и прилагатель­ных). | Рассказывать о суффик­сах, как словообразую­щей части слова, объяс­нять смысловое значение неко­торых суффиксов, отли­чать уменьшительно-лас­кательные суффиксы, пра­вильно записывать суф­фиксы –оньк,-еньк в сло­вах в слабой позиции. | Быть вниматель­ным к звуковому и слоговому строю русского языка, смысловым нюан­сам. | Наблюдать, анализи­ровать, делать вы­воды, объяснять вы­бор действий, лич­ную по­зицию. |  |
| 114 |  | Употребление слов с суф­фиксами, ука­зывающими на лицо и род занятий. | Наблюдение над значе­ниями, которые вносят в слова суффиксы, ука­зы­вающие на род заня­тий, профессию. | Отличать суффиксы, ука­зывающие на род заня­тий, использовать изу­ченные правила и алго­ритмы дей­ствий при ре­шении орфо­графических задач. | Оценивать слож­ность предлагае­мого задания. | Наблюдать, анализи­ровать, классифици­ро­вать языковой ма­те­риал, осуществ­лять взаимоконтроль и взаимооценку. |  |
| 115 |  | Употребление слов с раз­ными частот­ными суффик­сами и при­ставками. | Наблюдение над сло­вами а) с суффиксами, указы­вающими на ма­лышей жи­вотных, б) об­разованными с помо­щью приставок и суф­фиксов одновременно. Упражнения в само­стоя­тельном выборе суффик­сов и приставок в зависи­мости от кон­текста. | Закрепить навык правопи­сания слов с приставками и суффиксами, применять изученные алгоритмы при решении орфографиче­ских задач. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка. | Анализировать и де­лать выводы, прове­рять по эталону, дей­ствовать по алго­ритму, контролиро­вать и оце­нивать свою деятель­ность. |  |
| 116 |  | Творческое списывание. | Самопроверка уровня гра­фической зоркости, само­контроль, замена в про­цессе списывания выде­ленных слов одно­корен­ными словами с уменьши­тельно-ласка­тельными суффиксами. | Изменять слова, исполь­зуя суффиксы, списывать текст, внося изменения в соответствии с заданием. | Оценивать слож­ность предлагае­мого задания. | Осуществлять само­контроль, оценивать свою деятельность. |  |
| 117 |  | Назначение зависимого слова в сло­восочетании. | Повторение назначения и строения словосоче­таний.  Наблюдение над функ­цией (назначением) за­висимых слов в слово­сочетаниях, в предло­жениях. Упражнения в выборе зависимых слов, их правильном согласо­ва­нии с главным. Син­такси­ческий анализ словосоче­тания (устно и письменно). | Определять словосочета­ние по существенным при­знакам, объяснять строе­ние словосочетания, клас­сифицировать слово­соче­тания по особенно­стям строения, устанав­ливать связь слов в предложении. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка. | Анализировать и клас­сифицировать языко­вой материал, осуще­ствлять кон­троль дея­тельности, удерживать цель учебной деятель­но­сти. |  |
| 118 |  | Падежные формы имён существи­тельных. | Понятие об изменении имен существительных по падежам (склоне­нии), зна­комство с сис­темой паде­жей в рус­ском языке, на­блюдение над употребле­нием па­дежных форм су­щест­вительных в роли зави­симых слов в глаголь­ных словосочетаниях. | Иметь представление о подчинительной связи в словосочетаниях, падеже, падежных формах, скло­нении, изменять существи­тельные по па­дежам, оп­ределять падеж по во­просу. | Применять правиладе­лового сотрудни­чества. | Получать информа­цию из текста, таб­лицы, классифици­ровать языковой ма­териал. |  |
| 119 |  | Употребление в словосоче­таниях падеж­ных форм имён сущест­вительных. | Распознание падежных форм существительных с помощью частотных пред­логов, упражнение в опре­делении падежей зависи­мых слов и в употреблении падежных форм существи­тельных в составе слово­сочета­ния, предложения с ис­пользованием падеж­ных и смысловых вари­антов вопросов к зави­симым словам. | Изменять имя существи­тельное по падежам, кор­ректно использовать пред­логи с падежными фор­мами имен существи­тель­ных, подбирать сло­восоче­тания под задан­ную схему и падежную форму. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка. | Удерживать цель учеб­ной деятельно­сти, анализировать и син­тезировать язы­ковой материал. |  |
| 120 |  | Употребление в словосоче­таниях падеж­ных форм имён прилага­тельных. | Знакомство с системой склонения имён прила­га­тельных, упражнения в употреблении падеж­ных форм прилагатель­ных, со­гласование зави­симого прилагательного с сущест­вительным, по­становка па­дежных во­просов и по ним опре­деление окончания при­лагательных. | Объяснять особенности сочетаний имен прилага­тельных с именами суще­ствительными, корректно использовать падежные формы имен прилагатель­ных в речи. | Оценивать слож­ность предлагае­мого задания. | Анализировать языко­вой материал, вносить коррективы. |  |
| 121 |  | Подготовка к контрольному диктанту | Работа по самоконтролю, взаимоконтролю за прочностью усвоения изученного материала. | Применять новые знания и умения в самостоятель­ной работе. | Адекватно оцени­вать свои возмож­ности. | Осуществлять само­контроль, проверять по эталону, вносить кор­рективы, оцени­вать результат своей дея­тельности. |  |
| 122 |  | Предупредительный дик­тант с коммен­тированием | Предварительное уста­нов­ление качества ус­воения материала, вы­явление трудностей и коррекция ошибок. | Применять изученные правила и алгоритмы дей­ствий в самостоятельной работе, осуществлять са­моконтроль, сравнивать с эталоном, вносить коррек­тивы. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Использовать изучен­ные правила, способы действий при выполне­нии учебных заданий, самостоятельно пла­нировать действия, необходимые для ре­шения задачи, вно­сить необходимые коррек­тивы в собст­венные действия по итогам самопро­верки. |  |
| 123 |  | **Контрольный диктант за третью четверть.** | Проверка качества грамотности письма под диктовку с грамматическим заданием. | Применять изученные правила и алгоритмы дей­ствий в самостоятельной работе, осуществлять са­моконтроль. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Использовать изучен­ные правила, способы действий при выполне­нии учебных заданий, вносить необходи­мые коррективы в собст­венные дейст­вия по итогам само­проверки. |  |
| 124 |  | Анализ оши­бок и коррек­ция | Коррекция ошибок, ис­поль­зование графического способа доказательства при работе над ошибками. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить измене­ния, осуществлять коррек­цию ошибок по ал­горитму, выполнять зада­ния по аналогии. | Ориентироваться на понима­ние при­чин лич­ной ус­пешно­сти/неуспешности в ос­воении мате­риала. | Адекватно восприни­мать аргументирован­ную критику ошибок и учитывать её в ра­боте над ошибками, плани­ровать собст­венную коррекцион­ную дея­тельность и действия, необходи­мые для ре­шения орфографиче­ской задачи. |  |
| 125 |  | Обучающее изложение «Март в лесу» | Работа над восприятием (пониманием) содержания текста и воспроизведение его близко к тексту с опорой на самостоятельно составленный план. | Иметь понятие о сложном плане, составлять слож­ный план текста для пись­менного пересказа, выби­рать в тексте ключевые слова, слова с орфограм­мами, | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать языко­вой материал, плани­ровать дея­тельность, пользо­ваться памят­кой, действовать по алго­ритму, осуществ­лять промежуточный и итоговый самокон­троль. |  |
| 126 |  | Анализ изло­жений. | Выявление удачных ре­че­вых оборотов, кор­рекция речевых ошибок. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить измене­ния. | Ориентироваться на понима­ние при­чин лич­ной ус­пешно­сти/неуспешности в ос­воении мате­риала. | Адекватно восприни­мать аргументирован­ную критику ошибок и учитывать её в ра­боте над ошибками, плани­ровать собст­венную коррекцион­ную дея­тельность и действия, необходи­мые для ре­шения орфографиче­ской задачи. |  |
| 127 |  | Урок-тренинг. | Изучение предлагаемых проектных работ.Выбор групповых и индивидуальных форм работы. Обсуждение возможных результатов, их полезности, возможности организовать коллективный праздник или другой вид презентации для одноклассников. | Осознавать личный инте­рес в области изучения русского языка, отбирать языковой материал в соот­ветствии с выбран­ной те­мой, выдвигать предложе­ния, подбирать критерии оценки резуль­тата для ориентира. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка, проявлять познава­тельный ин­терес и ини­циативу. | Планировать свою деятельность, прогно­зировать ре­зультат деятельно­сти, удержи­вать цель и ориентиры учебной деятельности, осу­ществлять самокон­троль. |  |
| 128 |  | Назначение зависимого слова в словосочетании. Падежные формы имён существительных, имён прилагательных. | Повторение, в каких по структуре словосочетаниях требуются в роли зависимого слова падежные формы существительных, падежные формы прилагательных, падежи (названия, вопросы) и изменение по падежам существительных, прилагательных. | Рассказывать об особен­ностях склонения имен существительных имен прилагательных, приме­нять правило при реше­нии орфографических и рече­вых задач. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка. | Обобщать, классифи­цировать языковой ма­териал, осуществлять само­контроль. |  |
| 129 |  | Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных. | Соотнесение падежных окончаний вопросов с па­дежными оконча­ниями имён прилага­тельных. Уп­ражнение в употреблении (согласо­вании) падежных форм прилагательных в со­ставе словосочетания, предложения в роли зави­симых слов. Упот­ребление в нужном па­деже имен су­ществи­тельных при глаголе и существительном. | Использовать изученные алгоритмы действий в са­мостоятельной работе. | Адекватно оцени­вать свои возмож­ности и трудность предлагае­мого за­дания. | Осуществлять выбор задания в соответст­вии с критериями, контро­лировать свои дейст­вия, осуществ­лять взаимопомощь. |  |
| 130 |  | Употребление падежных форм местоимений. | Повторение начальных форм личных местоимений. Представление о склонении личных местоимений, их косвенных (без термина) формах. Упражнения в употреб­ле­нии падежных форм лич­ных местоимений в со­ставе словосочетания в роли зависимых слов. | Склонять местоимения, определять падежную форму местоимений в тек­сте. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка. | Анализировать языко­вой материал, полу­чать информа­цию из таблицы, сравнивать и делать выводы. |  |
|  |  |  | **4 четверть.** |  |  |  |  |
| 131 |  | Правописание местоимений с предлогами. | Знакомство с новой орфограммой – употребление –Н- в косвенных формах местоимений 3 лица. Упражнение в употреб­ле­нии падежных форм лич­ных местоимений с пред­логами в составе словосо­четаний. Обра­зование и употребление формы ме­стоимений с предлогами. | Корректно использовать в речи падежные формы ме­стоимений с предло­гами, следить за культу­рой речи. | Осознавать важ­ность соблюдения культуры речи при общении. | Корректно строить ре­чевые высказыва­ния, удерживать ориентиры учебной деятельности. |  |
| 132 |  | Тренинг. Обобщение о словосочетании. | Само-, взаимопроверкаумений по правил. упот­реблению сущест­витель­ных, прилага­тельных, ме­стоимений в качестве за­висимых слов. | Использовать изученные алгоритмы действий в са­мостоятельной работе. | Адекватно оцени­вать свои возмож­ности и трудность предлагае­мого за­дания. | Осуществлять выбор задания в соответст­вии с критериями, контро­лировать свои дейст­вия, осуществ­лять взаимопомощь. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 133 |  | Проверочная работа по теме «Словосочетание». | Диагностика точности, уме­стности употребле­ния за­висимых слов в словосоче­таниях и предложениях. | Отвечать на вопросы по пройденному материалу в тестовой форме, осущест­влять выбор пра­вильного ответа с опорой на изучен­ные правила и алгоритмы действий. | Адекватно оцени­вать свои возмож­ности и трудность предлагае­мого за­дания. | Осуществлять выбор задания в соответст­вии с критериями, контро­лировать свои дейст­вия, осуществ­лять взаимопомощь. |  |
| 134 |  | Второстепен­ные члены предложения. | Понятие о распростра­нён­ных предложениях, о роли второстепенных членов предложения. Наблюдение за второ­степенными чле­нами группы подлежащего, группы сказуемого. Уп­раж­нение в установле­нии связи между второ­степен­ными и главными членами предложения. Извлекать новую ин­формацию из учебного текста, работа с табли­цей. | Иметь понятие о второсте­пенных членах предложе­ния как словах, способст­вующих расши­рению ин­формации о главных чле­нах, пояс­нять, какие при­знаки рас­пространяют вто­росте­пенные члены пред­ложе­ний. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка. | Синтезировать языко­вой материал на ос­нове предвари­тельного анализа информации, полу­чать информацию из таблицы, классифи­цировать. |  |
| 135 |  | Анализ (раз­бор) простого предложения. | Устный анализ строения (состав членов предло­же­ния) простых пред­ложений, графический анализ с опо­рой на па­мятку. Работа с текстом памятки и следо­вание инструкциям при ана­лизе предложений. Представления о раз­делах языка (грамма­тике, синтак­сисе), о простых и сложных предложениях. | Осуществлять анализ про­стого предложения с опо­рой на изученные при­знаки предложения. | Осознавать богат­ство речевых средств для выра­жения своего от­но­шения к окружаю­щему. | Анализировать, клас­сифицировать языко­вой материал, дейст­вовать по алгоритму, обобщать и приме­нять умения в новой ситуа­ции. |  |
| 136 |  | Связь второ­степенных членов с глав­ными членами предложений. | Знакомство с полным син­таксическим анали­зом про­стого предложе­ния. Осоз­нание речевой задач и вы­бор для вы­ражения мыслей и чувств нужных предло­же­ния по цели высказы­вания и по строению, наличию определённых второсте­пенных членов. Анализ предложения, составление схемы их строения. | Анализировать предложе­ния с точки зрения взаимо­связи членов предложе­ния. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка. | Анализировать, уста­навливать взаимо­связи, осуществлять само- и взаимокон­троль. |  |
| 137 |  | Сопоставле­ние состава простых и сложных предложений. | Отработка умения про­из­водить синтаксиче­ский анализ (разбор) простых предложений. Углубление представ­ления об ослож­нённых простых и сложных предложениях. Сопос­тав­ление языковых средств, анализ строе­ния с помо­щью моде­лей, схем. Рас­простра­нение мысли в предло­жениях с помощью вто­ростепенных членов. | Иметь понятие о синтак­сисе как разделе грамма­тики, изучающем предло­жения и словосочета­ниями, различать простые и сложные предложения. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка. | Анализировать, срав­нивать и клас­сифици­ровать язы­ковой мате­риал, от­бирать мате­риал в соответствии с зада­нием. |  |
| 138 |  | Повествова­ние. | Повторение признаков и структуры текста-пове­ство­вания. | Отличать текст-повество­вание по существенным признакам, делить текст на смысловые части, со­став­лять план текста. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать рече­вой материал, струк­ту­рировать его, пла­ниро­вать личную ре­чевую деятельность, отби­рать материал в соот­ветствии с зада­чей. |  |
| 139 |  | Рассуждение. | Наблюдение над двумя текстами по одной теме «Отчего идёт дождь?». Знакомство со структур­ными частями текста типа рассуждения и их роли (вступительная часть, ос­новное утвер­ждение (те­зис), аргу­менты (доказа­тельства), вывод). | Отличать текст-рассужде­ние по существенным при­знакам, выделять смысло­вые блоки в соот­ветствии с заданием, строить рас­суждение на заданную тему. | Соблюдать речевую культуру при обще­нии. | Составлять логиче­ское высказывание, уста­навливать при­чинно-следственные связи, отбирать ре­чевой ма­териал в соответствии с зада­чей. |  |
| 140 |  | Наблюдение над способом, средствами развития мысли в тек­стах типа опи­сания. Срав­нение особен­ностей тек­стов. | Организовать наблюде­ние над способом, средствами развития мысли в текстах типа описания. Учитьанали­зировать текст (описа­ние куклы, из книги Ю. Олеши «Три толстяка».) | Отличать текст-описание, учитывать позицию ав­тора описания, различать смы­словые оттенки слов «одета» и «надета». | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка. | Анализировать рече­вой материал, отби­рать материал в соот­ветствии с зада­чей, классифициро­вать ма­териал по разным ос­нованиям, строить ло­гические высказыва­ния. |  |
| 141 |  | Наблюдение над способом, средствами развития мысли в тек­стах типа опи­сания. Закре­пление о тек­сте. | Анализ текстов, опре­деле­ние типа, темы, основной мысли. | Выделять изобразитель­ные средства в тексте-описании, объяснять раз­личия текстов разных ти­пов, иметь представление о текстах смешанных ти­пов. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать, срав­нивать, обоб­щать, де­лать вы­воды, строить логи­ческое высказыва­ние, участвовать в об­суждении, аргу­менти­ровать свою позицию. |  |
| 142 |  | Наблюдение над способом, средствами развития мысли в тек­стах типа опи­сания. Подго­товка к сочи­нению. | Подготовка к созданию тек­ста(описание мат­рёшки). Анализ текстов о мат­решке. Обсужде­ние вари­антов рассказа. | Составлять тексты-описа­ния, соблюдая признаки текста данного типа, ана­лизировать тексты-описа­ния разных жанров. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Учитывать цель и ори­ентиры речевой дея­тельности, кор­ректно строить рече­вые вы­сказывания, оценивать в соответ­ствии с кри­териями, адекватно восприни­мать критику, соблю­дать этические пра­вила при оценоч­ном высказывании. |  |
| 143 |  | Обучающее сочинение «Любимая игрушка». | Создание текста об иг­рушке, запись текста с ор­фографической под­готов­кой. | Знать особенности по­строения текста-описа­ния, создавать собствен­ные творческие работы на за­данную тему, гра­мотно строить выска­зы­вания. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать, выде­лять сущест­венные признаки, учитывать ориен­тиры при созда­нии авторского про­дукта, осуществлять само­контроль и само­про­верку. |  |
| 144 |  | Анализ твор­ческих работ. | Подбор критериев и оценка выполненных работ, выяв­ление удач­ных речевых оборотов, коррекция рече­вых ошибок. | Выявлять речевые ошибки, уметь корректиро­вать их, кор­ректно и гра­мотно стро­ить высказыва­ния | Ориентироваться на понимание при­чин лич­ной успешно­сти/неуспешности в ос­воении мате­риала. | Анализировать, осу­ще­ствлять само- и взаи­мооценку в со­ответст­вии с крите­риями, вно­сить кор­рективы, аде­кватно воспринимать кри­тику, корректно стро­ить оценочное вы­сказывание. |  |
| 145 |  | Подготовка к итоговой кон­трольной ра­боте. | Применение изученных правил при решении орфографических задач. Работа по самоконтролю, взаимоконтролю за прочностью усвоения изученного материала. | Работа по самоконтролю, взаимоконтролю за прочностью усвоения изученного материала. | Применять новые зна­ния и умения в само­стоятельной работе. | Адекватно оценивать свои возможности. |  |
| 146 |  | Итоговый контрольный диктант. | Демонстрация уровня при­обретенных навыков и умений. | Применять изученные правила и алгоритмы дей­ствий в самостоятельной работе, осуществлять са­моконтроль. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Использовать изучен­ные правила, способы действий при выполне­нии учебных заданий, вносить необходи­мые коррек­тивы в собст­венные дейст­вия по итогам само­проверки. |  |
| 147 |  | Анализ и кор­рекция оши­бок. | Индивидуальная работа с выявленными про­блемами, закрепление навыков за­писи слов с орфограммами. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить измене­ния, осуществлять коррек­цию ошибок по ал­горитму, выполнять зада­ния по аналогии. | Ориентироваться на понима­ние при­чин лич­ной ус­пеш­ности/ неус­пешно­сти в освоении ма­териала. | Адекватно восприни­мать аргументирован­ную критику ошибок и учитывать её в ра­боте над ошибками, плани­ровать собст­венную коррекцион­ную дея­тельность и действия, необходи­мые для ре­шения орфографиче­ской задачи. |  |
| 148 |  | Средства языка и их анализ.  Контрольный словарный диктант. | Повторение основных средств (единицы) языка через их изучение в опре­деленных разде­лах науки о языке (по таблице, данной на форзаце учебника) | Иметь понятие о науке лингвистике и ее струк­туре на доступном уровне, ха­рактеризовать слово как лингвистиче­ское понятие с разных языковых позиций, | Применять правиладе­лового сотрудни­чества. | Формулировать во­просы на заданную тему, корректно стро­ить высказывание, анализировать мате­риал таблицы, де­лать выводы, орга­низовы­вать деятель­ность в паре. |  |
| 149 |  | Слово и сло­восочетание. Слово как часть речи. | Повторение общих и отли­чительных призна­ков средств языка. По­вторение строения слов и словосо­четаний, роли главных и дополнитель­ных частей этих единиц. | Классифицировать слова по разным основаниям, рассказывать о частях речи по плану, системати­зировать описание частей речи в таблице. | Осознавать богат­ство речевых средств для выра­жения своего от­но­шения к окружаю­щему. | Организовывать ра­боту в паре, исполь­зо­вать план для уст­ного выступления, анализи­ровать и систематизи­ровать языковой мате­риал. |  |
| 150 |  | Контрольное списывание. | Применение навыков вни­мательного чтения и спи­сывания. Проверка уровня графической и орфографи­ческой зор­кости. Обобще­ние све­дений о каждой изучен­ной части речи (на ос­нове общего плана) | Списывать текст орфогра­фически и пунктуационно грамотно. | Адекватно оцени­вать свои возмож­ности и трудность предлагае­мого за­дания. | Удерживать цель учеб­ной деятельно­сти, осуществлять текущий и итоговый контроль, адекватно оценивать качество выполнения задания. |  |
| 151 |  | Морфологиче­ский анализ частей речи. | Дать представление о морфологическом ана­лизе частей речи (час­тичном). Упражнять в употреблении слов раз­ных частей речи при выражении мыслей и чувств. | Анализировать части речи с точки зрения по­стоянных и непостоянных признаков, роли в пред­ложении. | Осознавать богат­ство речевых средств для выра­жения своего от­но­шения к окружаю­щему. | Анализировать, сис­те­матизировать язы­ковой материал, строить уст­ное рече­вое высказы­вание. |  |
| 152 |  | Изменение частей речи. Разбор частей речи по со­ставу. | Упражнения в употреб­ле­нии в речи слов с разными суффиксами и приставками в соответ­ствии с потребно­стями речевой ситуации. Морфемный анализ слов. | Рассказывать о частях речи, их постоянных и не­постоянных признаках, роли в предложении, оп­ределять падежные формы существительных, лицо глаголов. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать, сис­те­матизировать язы­ковой материал, строить уст­ное рече­вое высказы­вание. |  |
| 153 |  | Способы обо­значения зву­ков при за­писи слов. | Обобщение способов дей­ствий при записи слов по слуху, вопреки звучанию (орфоэпиче­ским нормам), по па­мяти, при употребле­нии разделительных знаков и мягкого знака. Упраж­не­ния в произнесении слов в соответствии с произноси­тельными нормами. Реше­ние ор­фографических за­дач при записи слов. | Объяснять выбор способа проверки орфограммы в слове, подбирать словосо­четания под схему, читать вслух в со­ответствии с нормами произношения. | Осознавать богат­ство речевых средств для выра­жения своего от­но­шения к окружаю­щему. | Ориентироваться в схемах, классифици­ровать языковой ма­те­риал, организовы­вать работу в паре. |  |
| 154 |  | Правописание орфограмм в корне слова. | Повторение типов ор­фо­грамм в корне слова и спо­собов их решения (соглас­ные на конце и в середине слова, прове­ряемые и не­проверяе­мые безударные глас­ные). Обобщение спо­собов подбора прове­роч­ных слов. Классифи­кация орфограмм в корне слова. | Определять тип орфо­граммы, выбирать способ проверки, подбирать сино­нимы. | Адекватно оцени­вать свои возмож­ности и трудность предлагае­мого за­дания. | Анализировать и клас­сифицировать речевой материал, строить вы­сказыва­ние-рассужде­ние. |  |
| 155 |  | Использова­ние обобщен­ного способа проверки без­ударных глас­ных в других частях слова. | Обобщение местополо­же­ния гласных в слове, когда можно использо­вать обоб­щённый спо­соб действия – без­ударный проверяю ударным. Работа с таб­ли­цей и использование ее для справки, груп­пировка слов по орфо­граммам гласных. | Определять тип орфо­граммы, классифициро­вать орфограмм по месту в слове и типу проверки. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать и клас­сифицировать языко­вой материал по раз­ным основа­ниям, рабо­тать с таблицей. |  |
| 156 |  | Решение ор­фографиче­ских задач при записи пред­ложений и текстов. | Обобщение способов про­верки парных звон­ких и глухих согласных, непроиз­носимых со­гласных, удво­енных со­гласных. Поиск орфо­грамм в словах звуча­щего текста, опреде­ле­ние их типа и использо­вание нужного способа ре­шения орфографиче­ских задач. Осуществ­ление са­моконтроля в процессе за­писи и её проверки. | Использовать правила проверки орфограмм в ре­чевой деятельности, устно орфографически коммен­тировать запись предло­жений и текстов. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать, де­лать выводы, объяс­нять свои действия, исполь­зовать алго­ритм при решении орфографи­ческих задач. |  |
| 157 |  | Проверочная работа. Тес­тирование. | Проверка уровня сфор­ми­рованности предмет­ных и метапредметных умений. | Отвечать на вопросы по пройденному материалу в тестовой форме, осущест­влять выбор пра­вильного ответа с опорой на изучен­ные правила и алгоритмы действий. | Адекватно оцени­вать свои возмож­ности и трудность предлагае­мого за­дания. | Осуществлять выбор задания в соответст­вии с критериями, контро­лировать свои дейст­вия, осуществ­лять взаимопомощь. |  |
| 158 |  | Анализ и кор­рекция оши­бок. | Анализ причин ошибок и использование спосо­бов их исправления. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить измене­ния, осуществлять коррек­цию ошибок по ал­горитму, выполнять зада­ния по аналогии. | Ориентироваться на понима­ние при­чин лич­ной ус­пеш­ности/ неус­пешно­сти в освоении ма­териала. | Адекватно восприни­мать аргументирован­ную критику ошибок и учитывать её в ра­боте над ошибками, плани­ровать собст­венную коррекцион­ную дея­тельность и действия, необходи­мые для ре­шения орфографиче­ской задачи. |  |
| 159 |  | Особенности предложения и теста. | Сопоставление слово­соче­таний и предложе­ний как единиц синтак­сиса. Письмо под дик­товку текста с после­дующим анализом предложений по членам предложения, выявле­ния связи между ними. | Рассказывать об особен­ностях строения предло­жения и текста, распро­странять предложения. | Осознавать богат­ство речевых средств для выра­жения своего от­но­шения к окружаю­щему. | Анализировать и обобщать речевой ма­териал, работать с таблицей, строить ло­гическое речевое вы­сказывание. |  |
| 160 |  | Распространяем мысли | Актуализировать поиск средств, с помощью ко­то­рых можно распро­странять мысли (второ­степенные члены пред­ложения, части текста). Учить читать мате­риал таблицы (с.120) и упот­реблять эти средства в речевой практике. | Наблюдать и делать вы­воды о строении текста, распространять предложе­ния с опорой на схему, различать тексты по типу. | Осознавать богат­ство речевых средств для выра­жения своего от­но­шения к окружаю­щему. | Наблюдать, анализи­ровать и делать вы­воды, ориентиро­ваться в символьно-знаковом материале, объяснять свои дей­ствия и аргу­менти­ровать позицию. |  |
| 161 |  | Выборочное списыва­ние. Проверка уровня сформи­рованности графической зоркости. | Анализировать текст, де­лать текст на смысловые части, определять тип, тему и основную мысль текста, записывать текст-рассуждение. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать, струк­турировать ре­чевой материал, грамотно сроить вы­сказывания, осуще­ствлять самокон­троль. |  |
| 162 |  | Подготовка к изложению.  Изложение «Любопытные». | Учить прогнозировать со­держание текста по его за­головку, плану («Любопыт­ные»). Реше­ние лингвисти­ческих задач по тексту. | Прогнозировать содержа­ние текста по заголовку, автору, плану, использо­вать план текста для уст­ного пересказа, выби­рать в тексте ключевые слова, слова с орфограм­мами, | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать языко­вой материал, плани­ровать дея­тельность, пользо­ваться памят­кой, действовать по алго­ритму, осуществ­лять промежуточный и итоговый самокон­троль, получать ин­формацию из различ­ных источни­ков. |  |
| 163 |  | Письменный пересказ тек­ста по готовому плану и опорным сло­вам. | Письменно излагать текст по уточненному плану и опорным словам. | Осознавать богат­ство речевых средств для выра­жения своего от­но­шения к окружаю­щему. | Грамотно строить вы­сказывание, осу­ществ­лять текущий и итого­вый контроль. |  |
| 164 |  | Редактирование изло­жения. | Оценка выполненных ра­бот, выявление удач­ных речевых оборотов, коррек­ция речевых ошибок. | Выявлять речевые ошибки, уметь корректиро­вать их, кор­ректно и гра­мотно стро­ить высказыва­ния | Ориентироваться на понимание при­чин лич­ной успешно­сти/неуспешности в ос­воении мате­риала. | Анализировать, осу­ще­ствлять само- и взаи­мооценку в со­ответст­вии с крите­риями, вно­сить кор­рективы, аде­кватно воспринимать кри­тику, корректно стро­ить оценочное вы­сказывание. |  |
| 165 |  | Итоговая комплексная работа и её анализ. | Проверка уровень сформи­рованности предметных и мета­предметных умений по разным учебным дисци­п­линам. | Использовать освоенные предметные и метапред­метные умения для реше­ния поставленной задачи. | Адекватно оцени­вать свои возмож­ности и трудность предлагае­мого за­дания. | Анализировать, клас­сифицировать мате­риал, обобщать, вы­де­лять главное, ис­поль­зовать инфор­мацию для решения учебных задач. |  |
| 166 |  | Анализ и кор­рекция оши­бок. | Выявление и разбор за­труднений, коррекция ор­фографических оши­бок. | Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить измене­ния, осуществлять коррек­цию ошибок по ал­горитму, выполнять зада­ния по аналогии. | Ориентироваться на понима­ние при­чин лич­ной ус­пеш­ности/ неус­пешно­сти в освоении ма­териала. | Адекватно восприни­мать аргументирован­ную критику ошибок и учитывать её в ра­боте над ошибками, плани­ровать собст­венную коррекцион­ную дея­тельность и действия, необходи­мые для ре­шения учебной задачи. |  |
| 167 |  | Проба пера. Письмо. | Написание текста письма с соблюдением правил эти­кета и куль­туры речи. | Знать особенности по­строения текста письма, писать письмо на основе предложенного образца, грамотно строить выска­зывания. | Осознавать практи­че­скую значимость изуче­ния русского языка. | Анализировать, выде­лять сущест­венные признаки, учитывать ориен­тиры при созда­нии авторского про­дукта, осуществлять само­контроль и само­про­верку. |  |
| 168 |  | «Занима­тельное язы­коведение». Урок-игра. | Проверка в игровой форме знаний и умений по изу­ченным темам. | Применять изученные зна­ния в игровой ситуа­ции. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка. | Анализировать рече­вой материал, выби­рать способ дейст­вия в соответствии с учебной задачей, ор­ганизовы­вать работу в группе, паре, оце­нивать свою дея­тельность. |  |
| 169-170 |  | Защита про­ектных ра­бот. | Презентация проектов. Взаимооценка в соот­ветст­вии с критериями оценки. | Рассказывать об опыте исследовательской или творческой деятельности по предмету, презенто­вать результаты своего труда. | Иметь положитель­ную мотивацию и познава­тельный ин­терес к изу­чению языка. Осозна­вать практиче­скую зна­чимость изуче­ния рус­ского языка. | Планировать личную познавательную дея­тельность, осуществ­лять поиск информа­ции в различных ис­точниках, строить ло­гические высказыва­ния, объяснять при­чинно-следственные связи. |  |

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей про­грамме, предполагает:

1. ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
2. оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
3. осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
4. включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они при­обретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
5. использование критериальной системы оценивания;
6. оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их фор­мирования;
7. разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4-балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик нау­чится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетвори­тельно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

**Критерии оценки письменных работ обучающихся по русскому языку**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид работы** | **«5»**  **(отлично)** | **«4»**  **(хорошо)** | **«3»**  **(удовлетворительно)** | **«2»**  **(неудовлетворительно)** |
| Диктант | Выполнение работы без ошибок, до­пускается 1-2 аккуратных исправления | 1-2 ошибки на изучен­ные правила либо ошиб­ки на неизу­ченные пра­вила | 3-5 ошибок на изучен­ные правила | Более 5 ошибок на изученные правила |
| Провероч­ное списы­вание | Выполнение работы без ошибок с со­блюдением каллиграфи­ческих норм | 1 ошибка или 1-3 ис­правления | 2-3 ошибки либо более 3 исправлений | Более 3 ошибок |
| Словарный диктант | Выполнение без ошибок исправлений | 1 ошибка, 1-2 исправ­ления | 2 ошибки | Более 2 ошибок |

В соответствии с требованиями ФГОС введено также критериальное оценивание каче­ства овладения программным материалом. ***Критериальное оценивание*** позволяет не только проанализировать наиболее частые затруднения и обобщить данные для корректи­ровки дальнейшей работы учителя, но и формирует у учащихся регулятивные умения и на­выки (планирование работы, отбор языкового и информационного материала в соответствии с тематикой работы, заявленными критериями, навыки контроля, самоконтроля, умение анализировать свою деятельность, сравнивать с эталоном, своевременно вносить коррек­тивы, навыки взаимной и самооценки и т. п.)

Содержание, форму и критерии оценки текущих проверочных работ каждый учитель может подобрать сам или вместе с учащимися в зависимости от возможностей класса, име­ющихся учебных и контрольных материалов. Каждый критерий оценивается в 1 балл. Стоит помнить, что в данном случае 1 или 2 балла не являются отметкой, а лишь выявляют те трудности, которые испытывает ученик. Баллы накапливаются, выявляя уровень освоения учащимся данного вида деятельности.

Текущий контроль усвоения материала по русскому языку осуществляется в различных формах (словарный диктант, самостоятельная работа, тестирование), по результатам кото­рых учитель может сделать выводы об уровне понимания изучаемого материала и уровне приобретенных умений и навыков.

Текущий контроль является одним из этапов урока и проводится учителем по необхо­димости для проверки усвоения материала по теме урока либо по комплексу уроков.

Для текущего контроля в учебниках предусмотрены разделы «Школа грамотея», «Про­верочные работы», которые включают в себя набор заданий для самостоятельной работы обучающихся, по результатам которых учитель оценивает уровень овладения системой опорных знаний по теме. В данных разделах предусмотрены задания для применения теоретических знаний, практических умений, а также для проверки овладения навыком письма под дик­товку, списывания с печатного текста.

Для проведения тематического контроля учитель подбирает тексты самостоятельно по системе «1 задание - 1 навык (умение)». Задания должны соответствовать темам, изучен­ным в данном крупном разделе, и проверять уровень усвоения опорных знаний, умений и навыков по разделу. Каждое задание оценивается отдельно в соответствии с предусмот­ренными критериями по 5-балльной накопительной системе (1 критерий - 1 балл), которые заранее предлагаются детям, отметка за всю проверочную работу выставляется приведе­нием к среднеарифметическому баллу. Тематический контроль может быть осуществлен в разных формах, как по отдельности, так и в комплексе. Например, последовательно тести­рование (для проверки теоретических знаний и умений), затем диктант (для проверки уме­ний и навыков по разделу).

Любая положительная отметка за задание означает учебный успех учащегося по сис­теме «зачет-незачет» и является доказательством усвоения необходимого минимума сис­темы опорных знаний.

С целью создания ситуации успеха для ученика с любым уровнем учебных возможно­стей целесообразно вести лист достижений (требований) с перечислением требуемых ре­зультатов, которые ученик обязан достигнуть в концу учебного года. В этом листе отмечают­ся учебные достижения ребенка без строгого ограничения времени их появления. Т. е. уче­ник может освоить данное умение чуть позже, чем основная масса учащихся, главное, чтобы он его освоил, когда у него появится возможность для этого, но в течение четверти (учебно­го года).

Для отслеживания уровня освоения универсальных учебных действий и метапредметных умений можно использовать проектную деятельность. С этой целью рекомендуется ис­пользовать специально предназначенные страницы учебника, а также комплексную кон­трольную работу, отдельные задания которой направлены на умение работать с текстом, проверку уровня овладения письменной речью.

Уровень личностных достижений отслеживается через портфолио учащегося (папка достижений), туда же помещаются заполненные листы требований, материалы проектной деятельности, творческие работы учащихся, позволяющие оценить уровень индивидуаль­ных предметных и надпредметных достижений учащихся в комплексе.

Итоговый контроль проводится в виде письменной работы по результатам четверти, учебного года. Для проведения итогового контроля используются диктанты, контрольное списывание.

**Контрольный диктант** дается после изучения большой орфографической темы (для выявления уровня сформированности орфографических навыков) либо в конце четверти для подведения итогов учебного периода. Объем контрольных диктантов 30-40 слов.

**Словарный диктант** позволяет проверить усвоение правописания слов с непроверяе­мыми орфограммами, «слов из словаря». Тренировочный словарный диктант может прово­диться 1-2 раза в месяц. Учитель выделяет небольшую часть урока под первичную проверку усвоения изученных ранее словарных слов.

**Контрольный словарный диктант** включает в себя 15 словарных слов по выбору учи­теля из изученных на данный момент и проводится 3 раза в год: в начале учебного года для проверки остаточных знаний слов с непроверяемыми написаниями, изученными во втором классе (10-15 слов), а также в конце каждого полугодия для проверки усвоения обяза­тельных к изучению в третьем классе слов.

**КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 3 КЛАССА**

**I четверть**

**Входной диктант**

**Бобёр.**

Бобёр – известное животное в России. С водой связана вся жизнь зверька. Бобёр может легко плавать. Длинными крепкими резцами он грызёт ветки, валит деревья. Зачем бобёр делает это? Чтобы мелкая речка стала прудом. Там для большой семьи речной плотник выстроит чудесный дом. Хороша у бобра хатка! (45 слов)

**Письмо под диктовку.**

В субботний солнечный день школьники участвуют в спортивном празднике.

Кто победит в кроссе? Первым легко и красиво бежит Илья Михайлов. За ним Руслан Тучков и Анна Шишова. Ребята любят спорт.

Судьи вручают им призы. Молодцы! Болельщики несут цветы. У всех радостные улыбки. (41 слово)

**Проверочный диктант.**

**Школьный сад.**

В субботу ребята пришли в школьный сад. Был солнечный день. Митя и Эдик принесли лопаты. Они ловко окапывают деревья и кусты. На клумбе ещё цветут поздние гвоздики. Осенние листья почти засыпали их. Настя и Алла убирают листву. Друзья счастливы. Они помогают школе. (42 слова)

**Контрольный диктант за I четверть.**

**Байкальский заповедник.**

Байкальскийзаповедник находитсявдоль побережья озера Байкал. Однако он не имеет выхода на берег озера. В лесах здесь много редких зверей и птиц.Среди них воробьиный сыч и соболь. Животные получают помощь от человека.

А чем интересна ваша местность? Изучайте природу России. Не наносите ей вред! (46 слов)

**II четверть**. **Контрольный диктант за II четверть.**

**По местам боевой славы.**

Раньше участники Великой Отечественной войны часто ездили по местам обороны Москвы. Они беседовали со школьниками и местными жителями. Во время войны тут шли жестокие бои. Многие наши воины погибли. Но враг не прошёл!

Молодёжь и старики несут к памятнику живые цветы. С грустью и гордостью звучат имена героев.

Не забывай о подвигах своего народа! (54 слова)

**III четверть**

**Проверочный диктант.**

**Берёзовые рощи.**

Хороши в России берёзовые рощи! Осенью нас восхищал их золотой наряд. Они дарили нам грибы и ягоды.

А как был красив березняк зимой! Он словно оделся в кружево. Каждая ветка покрылась снежными иголочками. Солнце освещало рощу. Луч света играл на стволах берёз. Кругом стояла тишь. Не оторвать взгляд от сказочного царства.

Весной берёзки зеленели. Среди ветвей радостно звучало птичье пение. (60 слов)

**Контрольный диктант за III четверть.**

**Подземный ходок.**

Крот – подземное животное. Это маленькое существо стало загадкой для учёных. О кроте известно мало. Нос зверька очень чувствительный. Передние лапы как лопатки. Их мощь велика. Они разгребут любую почву.

Крот не любит света. Как во тьме он нарыл прямые ходы? Этими путями побежит зверёк то вперёд головой, то назад спиной. Ходок должен собрать большие объёмы съестного. У крота прекрасный аппетит! (60 слов)

**IV четверть**

**Проверочный диктант.**

**Дождь в лесу.**

Небо почернело. Лесные жители почувствовали опасность и спрятались. Сверкнула молния. Её мощь была сильна. Раздался оглушительный гром. Пошёл сильный дождь. Он не капал, а лил стеной.

Но скоро небо прояснилось. На нём засияло яркое солнце. С деревьев ещё падали дождевые капли. Душистой смолою и берёзовыми почками запахло в лесу.

Здесь снова поют чижи, скворцы, дрозды. Лес звенит на все голоса. (60 слов)

**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Школа имени Евгения Родионова»**

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНА  на заседании педагогического совета  (протокол № 1 от 31.08.2021) | УТВЕРЖДЕНА  приказом по школе  от 31.08.2021 г. № 166 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Предмета «Изобразительное искусство»**

**3 класс**

**Составитель:** Бирюлина Елена Вячеславовна,

учитель высшей квалификационной категории

д. Судино 2021

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Рабочая программа по изобразительному искусств для 3 класса разработана на основе следующих нормативных документов:**

1.Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413. С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.

2.Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, утвержденная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 28 апреля 2016г. №2/16-з).

3.Федерального перечня учебников, утверждённого приказом Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

4. Примерные программы начального общего образования по изобразительному искусству и авторской программы Кузина В.С.- М.: Дрофа, 2013

5.Учебного плана МОУ «Школа имени Евгения Родионова».

В соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком школы, программа рассчитана на  1 год обучения: 34 ч по 1 часу в неделю.

Для реализации программы используется УМК:

1. Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. 3 класс: учебник – М.: Дрофа, 2013;

2. Комплект цифровых образовательных ресурсов:

-Государственная образовательная платформа «Российская электронная школа» (РЭШ) <https://resh.edu.ru>

-Цифровая образовательная платформа для обучения основным школьным предметам Яндекс.Учебник <https://education.yandex.ru>

-Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.ру <https://uchi.ru>

-Образовательный интернет-ресурс ЯКласс <https://www.yaklass.ru>

-Библиотека видеоуроков школьной программы ИнтернетУрок <https://interneturok.ru>

-Образовательный портал «Инфоурок» <https://infourok.ru>

-Образовательная онлайн-платформа «Видеоуроки в интернет» <https://videouroki.net>

-Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>

-Уроки в начальной школе <https://www.uchportal.ru/load/46>

-Начальная школа- детям, родителям, учителям <http://www.nachalka.com/>

**Цели курса:**

* *воспитание* эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;
* *развитие* воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
* *освоение* первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
* *овладение* элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Перечисленные цели реализуются в конкретных **задачах** обучения:

* совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
* развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
* формирование навыков работы с различными художественными материалами.

В основу программы положены:

* тематический принцип планирования учебного материала, что отвечает задачам нравственного, трудового и эстетического воспитания школьников, учитывает интересы детей, их возрастные особенности;
* яркая выраженность познавательно-эстетической сущности изобразительного искусства, что достигается прежде всего введением самостоятельного раздела «Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас» за счёт тщательного отбора и систематизации картин, отвечающих принципу доступности»
* система учебно-творческих заданий по изобразительному искусству как важное средство нравственного, трудового и эстетического воспитания;
* система межпредметных связей (чтение, русский язык, музыка, труд, окружающий мир), что позволяет почувствовать практическую направленность уроков изобразительного искусства, их связь с жизнью;
* соблюдение преемственности в изобразительном творчестве младших школьников и дошкольников;
* направленность содержание программы на активное развитие у детей эмоционально-эстетического и нравственно-оценочного отношения к действительности, эмоционального отклика на красоту окружающих предметов, природы и т.д.

**Планируемые результаты освоения программы**

В процессе изучения изобразительного искусства обучающийся достигнет следующих **личностных результатов**: *в ценностно-эстетической сфере* — эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;

*в познавательной (когнитивной) сфере* – способность к художественному познанию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

*в трудовой сфере* – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

**Метапредметные результаты** освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в:

* *умении* видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
* *желании* общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
* *активном использовании* языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);
* *обогащении* ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
* *умении* организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
* *способности* оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

**Предметные результаты** освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в следующем:

*в познавательной сфере* – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

*в ценностно-эстетической сфере* – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;

*в коммуникативной сфере* – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

*в трудовой сфере* – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

**Предметными результатами** изучения 3 года обучения является сформированность следующих умений:

Учащиеся по курсу «Изобразительное искусство» к концу 3 года обучения **должныузнать**:

* основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;
* известные центры народных художественных ремесел России;
* основные цвета спектра в пределах акварельных красок;
* особенности работы акварельными и гуашевыми красками;

**Получат возможность научиться*:***

* высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства;
* верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
* правильно разводить и смешивать акварельные и гуашевые краски, ровно закрывая ими нужную часть рисунка;
* определять величину и расположение изображения в зависимости от размеров листа бумаги;
* передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать в иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать в иллюстрациях основное содержание литературного произведения;
* передавать в тематических рисунках пространственные отношения;
* выполнять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно-обобщённых форм растительного мира и геометрических форм;
* лепить простейшие объекты действительности, животных с натуры, фигурки народных игрушек;
* составлять простейшие аппликационные композиции;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* самостоятельной творческой деятельности;
* обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
* оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
* овладения практическими навыками выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиций.

**Содержание учебного предмета**

**Содержание учебного предмета**

**Рисование с натуры (рисунок, живопись) - 4ч.**

Рисование с натуры различных объектов действительности, простых по очертанию и строению. Рисование домашних и диких животных, птиц, рыб, игрушек, цветов, предметов быта. Передача в рисунках пропорций, строения, очертания, общего пространственного расположения, цвета изображаемых объектов. Определение гармоничного сочетания цветов в окраске предметов, использование приёмов «переход цвета в цвет» и «вливание цвета в цвет». Выполнение набросков по памяти и по представлению различных объектов действительности.

**Рисование на темы, по памяти и представлению – 18ч.**

Совершенствование умений выполнять рисунки композиций на темы окружающей жизни по памяти и по представлению. Иллюстрация как произведение художника. Передача в рисунках общего пространственного расположения объектов, их смысловой связи в сюжете и эмоционального отношения к изображаемым событиям.

**Декоративная работа- 6ч.**

Знакомство с новыми видами народного декоративно-прикладного искусства: художественной росписью по металлу (Жостово) и по дереву (Хохлома), народной вышивкой, кружевом. Ознакомление с русской глиняной и деревянной игрушкой, современной технической и ёлочной игрушкой.

В работе с эскизами учащиеся постепенно учатся понимать простейшую связь формы, материала и элементов украшения с практическим назначением предмета. У них начинается формироваться представление о том, что родная природа, близкая и известная им с детства (ягоды, цветы, листья, птицы), служит основой для творчества народного мастера. Природу он знает, любит и поэтизирует. Народное орнаментальное искусство отражает представление его создателей о прекрасном.

Приобщение к изучению культуры и быта своего народа на примерах произведений известнейших центров народных художественных промыслов (Жостово, Хохлома, Вологда, Вятка).

**Лепка -3ч.**

Лепка сложных по форме листьев деревьев, фруктов, овощей, предметов быта, животных и птиц с натуры, по памяти или по представлению.

**Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас**

Основные темы бесед:

* виды изобразительного искусства и архитектура;
* наша Родина – Россия – в произведениях изобразительного искусства;
* тема материнской любви и нежности в творчестве художников; красота родной природы в творчестве русских художников;
* действительность и фантастика в произведениях художников;
* сказка в изобразительном искусстве;
* красота народного декоративно-прикладного искусства, выразительные средства декоративно-прикладного искусства;
* охрана исторических памятников народного искусства;
* орнаменты народов России;
* музеи России.

**Тематическое планирование**

* Рисование с натуры (рисунок, живопись) – 4 ч.
* Рисование на темы, по памяти и представлению – 18 ч.
* Декоративная работа – 6 ч.
* Лепка – 3 ч.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата Тема урока Характеристика основных видов учебной деятельности | | | | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| В гостях у красавицы осени (9 ч) | | | |  |
| 1 |  | Рисование с натуры. Букет цветов | Знакомство с жанром «Натюрморт» и особенностями изображения цветочного натюрморта. Наблюдение за цветами в природе и произведениях художников. Изучение секретов составления букетов, правил изображения цветов различной формы. Работа над упражнениями-экспериментами (отпечатки растений, этюды цветов — астр, георгинов, гладиолусов) и живописными и графическими композициями цветов по предложенному учителем плану. Знакомство с жанром «Пейзаж». Изучение и применение правил изображения линейной и воздушной перспективы. Закрепление навыков работы с красками и палитрой. Освоение приемов смешивания красок на палитре, составления разнообразных цветовых отношений: цветовой контраст, цветовой нюанс, оттенки зеленого цвета, оттенки красного цвета. Развитие умения видеть красоту родной природы. Знакомство с понятием «динамика», со способами передачи движения в рисунке, с влиянием цветового решения на общее настроение в картине. Овладение умением использовать выразительные возможности цвета для построения динамичной композиции. Изучение правил последовательного изображения лица и фигуры человека, передачи пропорций, движения. Развитие умения отражать результаты наблюдений в рисунках. Освоение понятий «светотень», «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Овладение первичными навыками передачи объема с помощью светотени. Совершенствование навыков работы в программе Paint при создании памяток. Работа в группе над проектом, поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, в том числе в сети Интернет | Развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;  − содействие профессиональному самоопределению, приобщение к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.  Воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации |
| 2 |  | Рисование по представлению. Живой букет в моем саду |
| 3 |  | Рисование на тему. Иллюстрирование отрывка сказа П.Бажова «Каменный цветок» |
| 4 |  | Рисование с натуры. Лист клена |
| 5 |  | Рисование по представлению. Красавица Осень |
| 6 |  | Рисование с натуры. Овощи и фрукты |
| 7 |  | Рисование по памяти. Этюд родных мест. |
| 8 |  | Рисование по памяти и представлению. Мой любимый уголок природы |
| 9 |  | Проект. Россия-страна пейзажей |
| **В мире сказок (7 ч)** | | | |  |
| 10 |  | Рисование по представлению. Эскиз дома любимого сказочного героя. | Знакомство с архитектурой старинных городов России, памятниками деревянного зодчества. Изучение внешнего вида русской избы и деревянных храмов, их конструкции и декора. Овладение приемами конструктивного рисования русской избы и других построек деревянного зодчества на основе геометрических тел. Использование техники вырезания из бумаги для создания изображений сложных архитектурных сооружений. Развитие способности чувствовать красоту, передавать свое отношение к изображаемым объектам. Лепка животных по памяти и представлению. Использование художественно-выразительных средств скульптуры — объема и пластики для передачи характерных черт и индивидуальных особенностей животного. Закрепление навыков работы глиной и пластилином, использования конструктивного, пластического и комбинированного способов лепки. Знакомство с особенностями использования образов животных в традиционных народных приемах декорирования предметов быта. Иллюстрирование сказок о животных. Передача характеров героев, их статичных и динамичных поз, формы, фактуры и окраски, смысловой связи между изображаемыми объектами композиции. Работа над проектами по созданию образа Русского Севера. Овладение практическими умениями в художественном конструировании и дизайне карнавального костюма, использование при детализации костюма разнообразных средств художественной выразительности | Формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра |
| 11 |  | Рисование по памяти и представлению. Конструктивный рисунок построек деревянного зодчества на основе геометрических тел |
| 12 |  | Лепка по памяти и представлению. Образ животного из дикой природы. |
| 13 |  | Декоративное рисование. Эскиз росписи предмета быта по мотивам мезенской росписи |
| 14 |  | Декоративная работа. Терем Деда Мороза и Снегурочки, дворец красавицы Зимы |
| 15 |  | Художественное конструирование. Костюм для маскарада. |
| 16 |  | Проект. «Лежит земля у океана в снегах суровых, с вечным льдом» |
| **Красота в умелых руках (11 ч)** | | | |  |
| 17 |  | Рисование на тему. Зимний город. | Восприятие художественных образов Москвы и городов Золотого кольца России, представленных в произведениях художников. Изучение элементов декора русских православных храмов. Создание интересных образов древнерусских городов разнообразными изобразительными средствами (гуашь, пластилин). Знакомство с русским народным костюмом, костюмами воинов разных эпох. Представление о женской и мужской красоте. Овладение способами создания выразительных женских и мужских образов. Передача особенностей русской народной одежды, красоты поз и движений людей. Работа над проектами по созданию иллюстраций к литературным сказкам русских писателей. Ознакомление с народными художественными промыслами России: Городец, Павловский Посад, Жостово, Дымково. Формирование представлений о растительном и животном мире как основе декоративных форм в народном прикладном искусстве. Создание образа коня: реалистическое изображение и стилизованное (городецкая роспись). Исследование с помощью схем цветочных композиций павловопосадских платков, жостовских подносов, овладение технологией исполнения узоров. Знакомство со способами лепки дымковской барыни, с особенностями росписи и последовательностью выполнения работы. Восприятие образов жителей провинциальных русских городов, представленных в произведениях изобразительного искусства. Сравнение образа человека времен художника Б. М. Кустодиева и образа современника. Рисование героев литературных произведений русских писателей | Приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;  Создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;  Воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;  Сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества |
| 18 |  | Лепка. Сказочный город |
| 19 |  | Рисование по представлению. Групповой портрет трех русских красавиц из литературной или народной сказки |
| 20 |  | Лепка. Групповое изображение трех братьев из сказки. |
| 21 |  | Рисование на тему. Слава русского воинства |
| 22 |  | Декоративное рисование. Роспись изделия по мотивам городецкой росписи |
| 23 |  | Декоративное рисование. Цветочный узор для павловопосадских шалей |
| 24 |  | Декоративное рисование. Букет на подносе по мотивам жостовской росписи |
| 25 |  | Рисование по памяти. Птица |
| 26 |  | Декоративное рисование. Дымковская игрушка |
| 27 |  | Рисование по памяти и представлению. Образ героя литературного произведения |
| **Пусть всегда будет солнце (7 ч)** | | | |  |
| 28 |  | Рисование по памяти. Портрет члена семьи. | Знакомство с творчеством художников, отражающих тему семьи в искусстве, создающих эмоциональные и выразительные образы детей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, заботу и поддержку. Освоение приемов работы над портретом. Создание образа близкого родственника с передачей его характера. Рисование с натуры весенней веточки или весеннего растения. Передача в рисунке строения веточки и пространственного расположения. Использование приема «вливания цвета в цвет». Овладение основами художественной грамоты (композиция, ритм, линия, пятно, цвет, объем, фактура) при создании тематической композиции. Накопление зрительных впечатлений и их использование в композиции. Передача красоты и разнообразия природы традиционными графическими и живописными средствами. Освоение новых художественных техник: работа пастелью, рисование в технике граттаж. Совершенствование умений использовать цвет для передачи эмоционального отношения к сюжету с помощью нюансных и контрастных цветовых оттенков | Развитие уважения к символам государства: герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;  Развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма  Формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества |
| 29 |  | Рисование на тему. Космические города будущего |
| 30 |  | Рисование с натуры. Набросок и этюд весенней веточки или весеннего растения |
| 31 |  | Рисование на тему. Праздничный салют. |
| 32 |  | Рисование по представлению. Образ спокойного или бурного моря |
| 33 |  | Рисование по памяти или представлению. Облака |
| 34 |  | Рисование на тему. Моя Родина |
|  |  |  |

**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Школа имени Евгения Родионова»**

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНА  на заседании педагогического совета  (протокол № 1 от 31.08.2021) | УТВЕРЖДЕНА  приказом по школе  от 31.08.2021 г. № 166 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Предмета «Окружающий мир»**

**3 класс**

**Составитель:** Бирюлина Елена Вячеславовна,

учитель высшей квалификационной категории

д. Судино 2021

**Пояснительная записка**

**Рабочая программа по окружающему миру для 3 класса разработана на основе следующих нормативных документов:**

1.Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413. С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.

2.Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, утвержденная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 28 апреля 2016г. №2/16-з).

3.Федерального перечня учебников, утверждённого приказом Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

4. Окружающий мир. Примерные программы начального общего образования по окружающему миру и авторской программы И. В. Потапова, Г. Г. Ивченковой, Е. В. Саплиной, А. И. Саплина «Окружающий мир» изд. Астрель, 2011

5.Учебного плана МОУ «Школа имени Евгения Родионова».

В соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком школы, программа рассчитана на  1 год обучения: 68 ч по 2 часа в неделю.

Для реализации программы используется УМК:

1. Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 3 класс. Учебник. Часть 1. – М.: АСТ, Астрель - 2018 г.
2. И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 3 класс. Учебник. Часть 2. – М.: АСТ, Астрель - 2019 г.
3. Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2. – М.: АСТ, Астрель - 2021 г.
4. И. В. Потапов, О. Б. Калинина. Окружающий мир: проверочные и диагностические работы. 3 класс: к учебнику Г. Г. Ивченковой, И. В. Потапова «Окружающий мир» - М.: Дрофа; Астрель, 2019

Комплект цифровых образовательных ресурсов:

-Государственная образовательная платформа «Российская электронная школа» (РЭШ) <https://resh.edu.ru>

-Цифровая образовательная платформа для обучения основным школьным предметам Яндекс.Учебник <https://education.yandex.ru> -Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.ру <https://uchi.ru>

-Образовательный интернет-ресурс ЯКласс <https://www.yaklass.ru>

-Библиотека видеоуроков школьной программы ИнтернетУрок <https://interneturok.ru>

-Образовательный портал «Инфоурок» <https://infourok.ru>

-Образовательная онлайн-платформа «Видеоуроки в интернет» <https://videouroki.net>

-Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>

-Уроки в начальной школе <https://www.uchportal.ru/load/46>

-Начальная школа- детям, родителям, учителям <http://www.nachalka.com/>

Срок реализации рабочей программы 1 год.

**Цель** изучения курса: формирование знаний о природе, человеке и обществе, осознание характера взаимодействий между ними и на этой основе воспитание правильного отношения к окружающему миру, формирование целостной картины мира.

**Задачи курса:**

* систематизация имеющихся у детей представлений об окружающем мире;
* формирование элементарных знаний о природе, человеке и обществе в их взаимодействии;
* знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение и др.);
* социализация ребёнка;
* развитие познавательных процессов (ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение и др.);
* воспитание внимательности, наблюдательности и любознательности;
* формирование самостоятельной познавательной деятельности;
* развитие мышления, воображения и творческих способностей;
* формирование информационной грамотности (ориентировка в информационном пространстве, отбор необходимой информации, её систематизация и др.);
* формирование умений сравнивать объекты, выявлять их сходства и различия, существенные признаки, классифицировать, устанавливать взаимосвязи и причинно-следственные связи, выявлять последовательность процессов и прогнозировать их;
* формирование умений работать в больших и малых группах (парах постоянного и сменного состава);
* формирование рефлексии (принятие плана предстоящего обучения, осознание своего продвижения в овладении знаниями и умениями, наличия пробелов в знаниях и умениях);
* формирование основ экологической культуры;
* патриотическое и духовно-нравственное воспитание учащихся.

**Планируемые результаты изучения предмета**

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

**Личностные** результаты освоения курса «Окружающий мир».

*У третьеклассников продолжится формирование:*

* положительного отношения и интереса к изучению природы и человека;
* осознания своего продвижения в овладении знаниями и умениями;
* способности к самооценке;
* осознания себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину;
* знаний основных правил поведения в природе и обществе, ориентация на их выполнение;
* понимания необходимости здорового образа жизни, соблюдение правил безопасного поведения;
* чувства прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края;
* понимания значения семьи в жизни человека и необходимости взаимопомощи в семье.
* устойчивого интереса к изучению природы, человека, истории страны;
* способности оценивать трудность предлагаемого задания;
* адекватной самооценки;
* чувства ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе;
* установки на здоровый образ жизни и ее реализация в своем поведении;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений в мире природы;
* основ экологической культуры;
* осознанного положительного отношения к культурным ценностям.

**Метапредметные** результаты освоения курса «Окружающий мир».

***Регулятивные*** результаты освоения курса «Окружающий мир».

*Третьеклассники научатся:*

* принимать и сохранять цель познавательной деятельности;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
* осуществлять пошаговый и итоговый контроль.

*Третьеклассники получат возможность научиться:*

* самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
* самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить коррективы.

***Познавательные*** результаты освоения курса «Окружающий мир».

*Третьеклассники научатся:*

* находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе;
* понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы;
* использовать готовые модели (глобус) для объяснения природных явлений;
* осуществлять анализ (описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков;
* проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам;
* устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе;
* обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы;
* выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
* сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания;
* сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий;
* устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе, проводить аналогии;
* собирать краеведческий материал, описывать его.

**Коммуникативные** результаты освоения курса «Окружающий мир».

*Третьеклассники научатся:*

* сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре;
* строить монологические и диалогические высказывания;
* обосновывать свою позицию, аргументировать выбор действий.

*Третьеклассники получат возможность научиться:*

* распределять обязанности при работе в группе;
* учитывать мнение партнера, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать свое решение.

**Предметные результаты** освоения программного материала**.**

***Третьеклассники научатся***

* находить стороны горизонта по Солнцу и компасу;
* различать наиболее распространенные растения;
* различать наиболее распространенных животных;
* проводить наблюдения и простые опыты, фиксировать их результаты;
* устанавливать некоторые связи между организмами и средой их обитания;
* приводить примеры положительного и отрицательного отношения человека к природе;
* выполнять правила личной гигиены;
* оценивать свое поведение в природе;
* выполнять правила поведения в природе;
* находить на карте город, село, в котором они живут;
* рассказывать о главных символах государства;
* рассказывать о символах своего города;
* рассказывать о главных достопримечательностях своего города;
* рассказывать об основных правах и обязанностях ребенка.

***Третьеклассники смогут научиться***

* находить стороны горизонта по местным признакам;
* моделировать несложные природные процессы;
* объяснять некоторые взаимосвязи в живой и неживой природе;
* выявлять признаки приспособленности организмов к среде обитания;
* пользоваться различной справочной литературой;
* получать информацию, используя тексты, таблицы, рисунки, схемы;
* сравнивать и делать выводы.

***Человек и природа.***

*Учащиеся научатся:*

* проводить самостоятельно и под руководством учителя наблюдения в природе и элементарные опыты, используя простейшие приборы, фиксировать результаты;
* давать характеристику погоды по результатам наблюдений;
* показывать на карте и глобусе границы России, некоторые города России;
* приводить примеры полезных ископаемых и доказывать необходимость их бережного использования;
* приводить примеры приспособленности растений и животных к условиям жизни;
* рассказывать о строении человеческого организма, физиологии основных органов;
* устанавливать связи между объектами и явлениями природы;
* рассказывать о форме Земли, ее движении вокруг своей оси;
* выполнять правила поведения в природе.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* приводить примеры приспособленности растений природных сообществ к совместной жизни;
* объяснять некоторые взаимосвязи в природе, между природой и человеком;
* объяснять, что такое круговорот воды в природе, защитная окраска животных;
* давать оценку влиянию деятельности человека на природу;
* определять причины положительного и отрицательного воздействия хозяйственной деятельности человека на природу;
* участвовать в мероприятиях по охране природы.

***Человек и общество.***

*Учащиеся научатся:*

* выполнять правила поведения в обществе.
* различать государственную символику Российской Федерации; показывать на карте границы Российской Федерации;
* различать права и обязанности гражданина, ребенка;
* описывать достопримечательности столицы и родного края; показывать их на карте;
* различать и объяснять наиболее распространенные типы названий городских улиц;
* понимать значение денег и планирования бюджета для жизни общества и семьи;
* характеризовать основные научные достижения ученых.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* описывать государственное устройство Российской Федерации; основные положения Конституции;
* характеризовать основные научные и культурные достижения своей страны;
* описывать культурные достопримечательности своего края.

**Содержание программы**

**Природа вокруг нас**: **8 часов**

Окружающая человека среда. Экология — наука о взаимодействии человека и всех других живых существ с окружающей средой.

Горизонт, стороны горизонта. Ориентирование по Солнцу, компасу и местным признакам.

Разнообразие явлений природы, физические и химические явления.

Тела и вещества, их свойства. Первые представления о строении вещества.

**Вода, воздух, горные породы и почва**:**16 часов**

Три состояния воды. Свойства воды в жидком состоянии: текучесть, прозрачность, цвет, запах, вкус, теплопроводность, способность растворять другие вещества.

Свойства снега и льда. Свойства воды в газообразном состоянии.

Вода в природе: родники, водоёмы (озеро, река, море, океан — естественные водоёмы; пруд, водохранилище — искусственные водоёмы). Облака, роса, туман, иней, изморозь. Круговорот воды в природе.

Значение воды в жизни человека. Энергия падающей воды. Необходимость рационального использования воды, охрана воды от загрязнения.

Воздух — необходимое условие жизни. Состав воздуха: азот, кислород, углекислый газ. Примеси в воздухе.

Свойства воздуха: занимает место, не имеет цвета и запаха, плохо проводит тепло, сжимаем и упруг, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается.

Ветер. Использование энергии ветра человеком.

Загрязнение воздуха дымом, пылью, другими газами. Необходимость охраны воздуха от загрязнения.

Горные породы, их разнообразие: твёрдые, жидкие, газообразные.

Горные породы как полезные ископаемые. Некоторые доступные для наблюдения свойства полезных ископаемых: песка, глины, гранита, известняка. Использование важнейших полезных ископаемых человеком. Добыча и охрана полезных ископаемых.

Почва и её состав: перегной, песок, глина, вода, воздух. Главное отличие почвы от горной породы — плодородие. Как образуется почва. Значение и охрана почвы.

**О царствах живой природы:16 часов**

Четыре царства живой природы — растения, животные, грибы, бактерии.

Отличие живых существ от тел неживой природы. Основные среды обитания живых существ: наземно-воздушная, водная, почвенная, другие живые существа.

Первые представления о растении как организме.

Органы растения: корень, побег, цветок и плод, их значение в жизни растения. Вещества, из которых состоит растение.

Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые.

Как человек научился выращивать растения. Предки культурных растений.

Питание и дыхание растений. Испарение воды листьями растений. Размножение растений. Расселение плодов и семян. Развитие растений из семени.

Значение растений в природе и жизни человека. Влияние деятельности человека на мир растений. Редкие и исчезающие растения своей местности. Охрана растений.

Первые представления об организме животного. Отличие животных от растений.

Разнообразие животных: черви, ракообразные, паукообразные, насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие.

Как человек приручил животных. Наши домашние животные и их предки.

Как животные воспринимают окружающий мир. Передвижение, дыхание, питание, размножение и развитие животных.

Значение животных в природе и жизни человека. Необходимость бережного отношения к животным. Меры по охране животных.

Грибы, особенности их строения и разнообразие. Значение грибов в природе и жизни человека.

Бактерии, их значение в природе и жизни человека.

**Человек:10 часов**

Человек — часть живой природы. Общее представление об организме человека. Отличие человека от животных. Окружающая среда и здоровье человека.

Кожа. Гигиена кожи. Первая помощь при ранениях, ушибах, ожогах, обморожении.

Опорно-двигательная система. Скелет, его значение для организма. Осанка и здоровье. Как сохранить правильную осанку. Мышцы. Работа мышц. Значение физической культуры и труда для укрепления мышц.

Кровеносная система, её значение. Необходимость укрепления органов кровообращения.

Дыхательная система. Гигиена дыхания. Предупреждение простудных заболеваний.

Пищеварительная система, её значение. Гигиена питания. Зубы и уход за ними.

Выделение. Значение удаления из организма ненужных и вредных продуктов жизнедеятельности.

Органы чувств, их значение и гигиена.

Нервная система, её значение в организме человека. Гигиена нервной системы. Эмоции и темперамент.

**Человек в обществе:18 часов**

Народы, живущие на территории России. Национальные обычаи, традиции.

Города России. История возникновения. Имя города, символы города. История города в памятниках и достопримечательностях.

Москва — столица России. Герб Москвы. Москва в исторических памятниках.

Государственные символы России. История происхождения герба, флага, гимна. Государственные награды.

Основной закон страны. Конституция. Права и обязанности ребёнка. Как устроено наше государство. Органы власти.

*Экскурсии*: ориентирование на местности, знакомство с разнообразием неживой и живой природы в окрестностях школы, изучение влияния деятельности человека на природу.

**Учебно-тематический план курса «Окружающий мир»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание программного материала** | **Количество часов** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| 1. | Природа вокруг нас | 8 | Формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей |
| 2. | Вода, воздух, горные породы и почва | 16 | Развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира |
| 3. | О царствах живой природы | 16 | Воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии. |
| 4. | Человек | 10 | Формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества Формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания |
| 5. | Человек в обществе | 18 | Создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества |
|  | **Итого:** | **68** |  |

**Календарно-тематическое планирование по окружающему миру**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** | **Дата** | **Содержание урока** | **Характеристика учебной деятельности обучающихся** | **Страницы учебника и рабочей тетради** |
| ***«Природа вокруг нас»*** *(8 ч)* | | | | | |
| 1. | Окружающая человека среда. Экология – наука о взаимодействии человека и всех других живых существ с окружающей средой. |  | Показ взаимосвязи между человеком и окружающей его средой (как природной, так и социальной ее составляющих). Формирование первого представления о науке «экология» и раскрытие важности охраны природы. | *Приводить* *примеры* взаимосвязей между человеком и окружающей средой. *Объяснять* значение экологии как науки. *Приводить* *примеры*, как изменения в окружающей среде влияют на жизнь живых существ. *Приводить примеры* положительного и отрицательного влияния человека на природу,  *Называть* основные и промежуточные стороны горизонта; *объяснять*, что такое линия горизонта. *Обсуждать* значение для человека умения ориентироваться на местности. *Находить* стороны горизонта по Солнцу, компасу и местным признакам. *Определять* вид местности (открытая, закрытая).  *Приводить примеры* явлений природы.  *Различать* тела и вещества; *сравнивать* тела и вещества по различным признакам.  \*\*\*  *Сотрудничать* в процессе наблюдений. *Участвовать* в мероприятиях по охране природы. *Выражать* свое эмоциональное восприятие явлений природы в устной и письменной форме, в рисунках.  *Составлять* *план* наблюдений.  *Выделять общие* и *отличительные свойства* тел и веществ; *называть* существенные свойства, *классифицировать.* | Уч. стр. 3-9 |
| 2. | ***Экскурсия*** «Знакомство с разнообразием неживой и живой природы в окрестностях школы» |  | Показ разнообразия неживой и живой природы в окрестностях школы.  Продолжение развития умения наблюдать и фиксировать результаты наблюдений. Продолжение обучению работать индивидуально и в группах. |  |
| 3. | ***Экскурсия*** «Изучение влияния деятельности человека на природу» |  | Показ примеров положительного и отрицательного влияния человека на природу. Воспитание основ экологической культуры. |  |
| 4. | Что такое горизонт? Стороны горизонта. |  | Формирование представления о горизонте, основных и про­межуточных сторонах горизонта. Обучение приемам определения сторон горизонта по полу­денной тени от Солнца. | Уч. стр. 10-12 |
| 5. | ***Практическая работа*** «Ориентирование по солнцу, компасу и местным признакам» |  | Обучение детей нахождению сторон горизонта по Солнцу, компа­су и местным признакам. | Уч. стр. 12-14 |
| 6. | ***Экскурсия*** «Ориентирование на местности» |  | Показ на местности горизонт, линию горизонта. Обучение работе с компасом (индивидуально и в группах). |  |
| 7. | Разнообразие явлений природы, физические и химические явления. ***Проверочная работа №***1 по теме «Природа вокруг нас» |  | Формирование у обучающихся научных представлений о явлени­ях природы. Развитие наблюдательности, восприятию красоты окружающего мира. Развитие творческих способностей. Проверка прочности усвоения знаний по теме «Природа вокруг нас», умение работать с таблицами и схемами, обобщать наблюдения и делать по ним выводы. | Уч. стр. 15-17 |
| 8. | ***Практическая работа*** «Тела и вещества, их свойства».  Первые представления о строении вещества. |  | Формирование представления о свойствах тел и веществ. Развитие умения выделять существенные и несуществен­ные признаки. Сравнение и классифицирование предметов по различным признакам. | Уч. стр. 18-23 |
| ***«Вода, воздух, горные породы и почва»*** *(16 ч)* | | | | | |
| 9. | Свойства воды в жидком состоянии: текучесть, прозрачность, цвет, запах, вкус, теплопроводность. |  | Показ опытным путем установления некоторых свойств чистой жидкой воды: бесцветность, прозрачность, отсутствие запаха, плохую теплопроводность. Знакомство с некоторыми примерами использования зна­ний о свойствах воды на практике. | *Приводить примеры* твердых, жидких и газообразных веществ.  *Называть* три состояния воды; рассказывать об условиях перехода воды из одного состояния в другое.  *Рассказывать*, как образуются родники, как образуются облака, роса, туман, изморозь.  *Приводить примеры* естественных и искусственных водоемов; называть части водоемов; рассказывать об использовании и охране водоемов.  *Характеризовать* круговорот воды в природе, применяя ранее полученные знания. *Характеризовать* значение воздуха для жизни.  *Сравнивать* свойства воды и воздуха; *объяснять*, как образуется ветер. *Приводить примеры* использования свойств воды, воздуха и горных пород в деятельности людей; примеры получения энергии в результате движения воды и ветра. *Доказывать* необходимость охраны воздуха.  *Характеризовать* свойства песка, глины, известняка. *Описывать* применение изученных полезных ископаемых в хозяйственной деятельности человека. *Характеризовать* положительное и отрицательное воздействие человека на природу при добыче и использовании полезных ископаемых.  *Объяснять* отличие горных пород от почвы; *характеризовать* процесс образования почвы, значение почвы и необходимость ее охраны  \*\*\*  *Участвовать* в природоохранных мероприятиях.  *Пользоваться схемами*, рисунками, диаграммами для получения нужной информации.  *Определять с помощью опытов* свойства воды в жидком, твердом и газообразном состоянии; определять растворимые и нерастворимые в воде вещества; *фиксировать* результаты опытов в таблицах; *делать выводы* из наблюдаемых явлений.  *Исследовать*: состав воздуха на основе демонстрационных опытов;  свойства воздуха на основе демонстрационных и самостоятельных опытов и характеризовать их;  свойства песка, глины (опыты, групповая работа), состав почвы на основе опытов. | Уч. стр. 24-27 |
| 10. | ***Практическая работа*** «Вода-растворитель других веществ» |  | Опытным путем установить свойства воды растворять веще­ства. Знакомство с растворимыми и нерастворимыми в воде ве­ществами. Развитие у школьников умения наблюдать, делать выводы, получать информацию из различных источников (напри­мер, таблиц). | Уч. стр. 28-30 |
| 11. | ***Практическая работа*** «Свойства льда, снега и воды в газообразном состоянии». |  | Знакомство школьников со свойствами воды в твердом и газообразном состояниях. Формирование представления о переходе вещества из одного состояния в другое. Обучение школьников сравнению, обобщению, выводам. | Уч. стр. 30-33 |
| 12. | Вода в природе. Родники. |  | Знакомство школьников с процессом образования родни­ков. Обучение пользованию схемами и рисунками для получения нужной информации. Развитие творческих способностей, умение сотрудничать. | Уч. стр. 34-35 |
| 13. | Водоёмы (река, озеро, море, океан - естественные водоёмы; пруд, водохранилище - искусственные водоёмы). |  | Знакомство школьников с процессом образования родни­ков. Обучение пользованию схемами и рисунками для получения нужной информации. | Уч. стр. 35-38 |
| 14. | Облака, роса, туман, иней, изморозь. |  | Получение знаний о состоянии воды в природе (облака, роса, ту­ман, иней, изморозь). Раскрытие научной стороны этих явлений. Закрепление ранее полученных знаний о переходе воды из од­ного состояния в другое в новой учебной ситуации. | Уч. стр. 38-41 |
| 15. | Круговорот воды в природе. |  | Знакомство учеников с круговоротом воды на основе ранее изученного свойства воды переходить из одного состояния в другое. | Уч. стр. 41-42 |
| 16. | Значение воды в жизни человека. Энергия падающей воды. Необходимость рационального использования воды, охрана воды от загрязнения. |  | Повторение и закрепление содержания пройденного материала по темам «Три состояния воды» и «Вода в природе». Формирование представления о воде как необходимом усло­вии жизни. Подведение к пониманию изменений, возникающих в природе в процессе использования воды. Воспитание у детей потребности бережного отношения к природным ресурсам. | Уч. стр. 43-46 |
| 17. | Воздух – необходимое условие жизни.  ***Практическая работа*** «Состав воздуха: азот, кислород, углекислый газ». Примеси в воздухе. |  | Формирование представления о том, что такое воздушная среда и каково ее значение для жизни. | Уч. стр. 47-50 |
| 18. | ***Практическая работа*** «Свойства воздуха»  (занимает место, не имеет цвета и запаха, плохо проводит тепло, сжимаем и упруг, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается) |  | Знакомство детей опытным путем с некоторыми свойства­ми воздуха: прозрачностью, отсутствием цвета и запаха, а также свойствами плохо проводить тепло и при нагревании расширяться, а при охлаждении сжиматься | Уч. стр. 51-53 |
| 19. | Ветер. Использование энергии ветра человеком. |  | Сформирование научного представления о процессе образова­ния ветра в природе на основе знакомства со свойством воз­духа расширяться при нагревании и сжиматься при охлажде­нии. | Уч. стр. 54-55 |
| 20. | Загрязнение воздуха дымом, пылью, другими газами. Необходимость охраны воздуха от загрязнения. |  | Формирование элементарного представления о загрязнении воздуха. Подведение к пониманию необходимости охраны воздуха. | Уч. стр. 56-57 |
| 21. | Горные породы, их разнообразие: твёрдые, жидкие, газообразные. |  | Формирование у школьников представления о характерных особенностях горных пород, их разнообразии и распростра­ненности в природе. | Уч. стр. 58-59 |
| 22. | ***Практическая работа*** «Горные породы как полезные ископаемые». Некоторые доступные свойства полезных ископаемых: песка, глины, гранита, известняка. |  | Установление связи деятельности человека с природой и свой­ствами ее объектов. Подчеркнуть эстетический аспект этого взаимодействия. | Уч. стр. 60-63 |
| 23. | Использование, добыча и охрана полезных ископаемых человеком. ***Проверочная работа №2*** по теме «Полезные ископаемые». |  | Знакомство обучающихся со способами добычи полезных ископаемых. Показ необходимости бережного и экономного использо­вания полезных ископаемых. Повторение и обобщение знаний по теме «Полезные ископае­мые». Проверка прочности усвоения знаний по теме. | Уч. стр. 63-67 |
| 24. | Почва и её состав: перегной, песок, глина, вода, воздух. Главное отличие почвы от горной породы – плодородие. Как образуется почва. Значение и охрана почвы. |  | Формирование у младших школьников представления о поч­ве как о верхнем плодородном слое земли, о ее составе и не­обходимости охраны от разрушения и загрязнения. | Уч. стр. 68-73 |
| ***«О царствах живой природы»*** *(16 ч)* | | | | | |
| 25. | Четыре царства живой природы – растения, животные, грибы, бактерии. Отличие живых существ от тел неживой природы. Основные среды обитания живых существ. |  | Знакомство обучающихся с царствами живой природы и наука­ми, которые их изучают. Показ отличий живых существ от тел неживой природы. Формирование представления о среде обитания живых су­ществ, знакомство с четырьмя средами обитания. | *Объяснять* различие объектов живой и неживой природы.  *Называть* царства живой природы.  *Различать* органы цветкового растения. *Сравнивать* внешний вид и характеризовать особенности групп растений. *Сравнивать* и *различать* дикорастущие и культурные растения, *характеризовать* их роль в жизни человека.  *Доказывать* опытным путем некоторые жизненные процессы растений и условия их жизни. *Характеризовать* размножение и развитие цветковых растений.  *Приводить примеры* положительного и отрицательного влияния человека на живую природу. *Доказывать* необходимость мероприятий по охране природы.  *Сравнивать* внешний вид и характерные особенности насекомых, рыб, птиц и млекопитающих. *Сравнивать* способы движения, питания, размножения и развития, обмена информации, характерные для животных. *Приводить примеры* зависимости органов чувств животных от среды обитания.  *Сравнивать* и различать диких и домашних животных, *характеризовать* их роль в жизни человека. *Составлять* рассказ о жизни животных.  *Объяснять* полезные свойства ядовитых и старых грибов.  *Характеризовать* роль растений, животных, грибов и бактерий в природе и жизни людей.  \*\*\*  *Извлекать* информацию из рисунка-схемы.  *Фиксировать результаты наблюдений* за растениями и животными, *делать выводы*.  *Моделировать* развитие растений и животных.  *Извлекать* из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) *необходимую информацию* о растениях и животных своей местности, готовить доклады и обсуждать полученные сведения. | Уч. стр. 76-79 |
| 26. | Первые представления о растении как организме. Органы растения: корень, побег, цветок и плод, их значение в жизни растения. Вещества, из которых состоит растение. |  | Знакомство обучающихся с органами растений и их разнообра­зием. Показ значения органов в жизни растений. Обучение детей сравниванию и выявлению существенных признаков. | Уч. стр. 80-84 |
| 27. | Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые. |  | Знакомство обучающихся с основными группами растений: во­дорослями, мхами, папоротниками, хвойными и цветко­выми. Выявление отличительных признаков групп растений. | Уч. стр. 85-86 |
| 28. | Как человек научился выращивать растения. Предки культурных растений. |  | Развитие знаний обучающихся о культурных растениях и их значении в жизни человека. Знакомство обучающихся с предками некоторых культурных растений. | Уч. стр. 87-88 |
| 29. | Питание и дыхание растений. Испарение воды листьями растений. |  | С помощью опытов показать, как питается растение. Формирование представления о дыхании растений. Показ значения испарения воды листьями растений. | Уч. стр. 89-92 |
| 30. | Размножение растений. Расселение плодов и семян. Развитие растений из семени. |  | Формирование у обучающихся представление об опылении рас­тений, показать его значение в жизни растения. Развитие представления о способах расселения плодов и семян растений, показ значения расселения плодов и се­мян. Развитие знания детей о развитии растения из семени. Выявление опытным путем условия, необходимые для разви­тия растения из семени. | Уч. стр. 93-96 |
| 31. | Значение растений в природе и жизни человека. Влияние деятельности человека на мир растений. Редкие и исчезающие растения своей местности. Охрана растений. |  | Развитие знания детей о значении растений в природе и жизни человека. Показ влияния человека на мир растений, убеждение детей в необходимости бережного отношения к растениям. Знакомство обучающихся с редкими растениями своей мест­ности и мерами охраны растений. | Уч. стр. 97-98 |
| 32. | Первые представления об организме животного.  ***Практическая работа*** «Отличие животных от растений». |  | Знакомство обучающихся с особенностями строения живот­ных, показ значение органов животных в их жизни. Выявление сходства и различия между растениями и живот­ными. | Уч. стр. 99-100 |
| 33. | Разнообразие  Животных: черви, ракообразные, паукообразные, насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие. |  | Развитие знания детей об основных группах животных: на­секомых, рыбах, земноводных, пресмыкающихся, птицах и млекопитающих. Расширение знания детей о разнообразии животных (черви, ракообразные; паукообразные и др.). Обучение выявлению существенных признаков. | Уч. стр. 101-105 |
| 34. | Как человек приручил животных. Наши домашние животные и их предки. |  | Развитие знания детей о домашних животных и их значе­нии в жизни человека. Знакомство обучающихся с предками основных домашних жи­вотных. | Уч. стр. 106-108 |
| 35. | Как животные воспринимают окружающий мир. |  | Знакомство обучающихся с органами чувств животных, пока­з их значения в жизни животного. Формирование представления о связи внешнего вида живот­ного со степенью (уровнем) развития органов чувств. | Уч. стр. 109-111 |
| 36. | Передвижение и дыхание животных. |  | Развитие знания детей об особенностях передвижения жи­вотных разных групп. Показ приспособленности животных к разным способам передвижения. Показ связи способа передвижения животного со средой обитания. Знакомство с органами дыхания животных разных групп. | Уч. стр. 112-115 |
| 37. | Питание животных. |  | Знакомство обучающихся с особенностями питания животных разных групп. Показ приспособленности животных для добывания и по­едания пищи. | Уч. стр. 116-119 |
| 38. | Размножение и развитие животных. |  | Знакомство обучающихся с особенностями размножения жи­вотных разных групп. Формирование представления о последовательности разви­тия животных разных групп. | Уч. стр. 120-123 |
| 39. | Значение животных в природе и жизни человека. Необходимость бережного отношения к животным. Меры по охране животных. |  | Развитие знания детей о значении животных в природе и в жизни человека. Показ влияния деятельности человека на животных. Воспитание бережного отношения к животным. Расширение знания детей о редких животных и мерах по их охране. | Уч. стр. 124-125 |
| 40. | Грибы, особенности их строения и разнообразия. Значение грибов в природе и жизни человека. Бактерии, их значение в природе и жизни человека. ***Проверочная работа №3*** по теме «Царства живой природы». |  | Знакомство детей со строением шляпочных грибов. Знакомство с разнообразием грибов: шляпочные, плесне­вые, дрожжи, трутовики; показать их значение в природе и жизни человека. Показ значения бактерий в природе и жизни человека. Проверка прочности усвоения знаний по теме «Царства живой природы», умение работать с таблицами, схемами, рисунками. | Уч. стр. 126-131 |
| ***«Человек»*** *(10 ч)* | | | | | |
| 41. | Человек – часть живой природы. Общие представления об организме человека. Отличие человека от животных. Окружающая среда и здоровье человека. |  | Знакомство обучающихся с особенностями строения тела чело­века. Дать общие сведения об органах человека и их значении для организма. Выявление сходства и различия между человеком и живот­ными. Показ зависимости здоровья человека от состояния окру­жающей среды. | *Объяснять* различие объектов живой и неживой природы.  *Называть* царства живой природы.  *Различать* органы цветкового растения. *Сравнивать* внешний вид и характеризовать особенности групп растений. *Сравнивать* и *различать* дикорастущие и культурные растения, *характеризовать* их роль в жизни человека.  *Доказывать* опытным путем некоторые жизненные процессы растений и условия их жизни. *Характеризовать* размножение и развитие цветковых растений.  *Приводить примеры* положительного и отрицательного влияния человека на живую природу. *Доказывать* необходимость мероприятий по охране природы.  *Сравнивать* внешний вид и характерные особенности насекомых, рыб, птиц и млекопитающих. *Сравнивать* способы движения, питания, размножения и развития, обмена информации, характерные для животных. *Приводить примеры* зависимости органов чувств животных от среды обитания.  *Сравнивать* и различать диких и домашних животных, *характеризовать* их роль в жизни человека. *Составлять* рассказ о жизни животных.  *Объяснять* полезные свойства ядовитых и старых грибов.  *Характеризовать* роль растений, животных, грибов и бактерий в природе и жизни людей.  \*\*\*  *Извлекать* информацию из рисунка-схемы.  *Фиксировать результаты наблюдений* за растениями и животными, *делать выводы*.  *Моделировать* развитие растений и животных.  *Извлекать* из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) *необходимую информацию* о растениях и животных своей местности, готовить доклады и обсуждать полученные сведения. | Уч. стр. 3-10 |
| 42. | ***Практическая работа***«Кожа». Гигиена кожи. Первая помощь при ранениях, ушибах, ожогах, обморожении. |  | Знакомство детей со свойствами кожи. Показ значения кожи для организма. Убеждение в необходимости ухода за кожей. | Уч. стр. 11-15 |
| 43. | Опорно-двигательная система. Практическая работа «Скелет, его значение для организма». Осанка и здоровье. Как сохранить правильную осанку. |  | Формирование у обучающихся общее представление о скелете человека и его значении для организма. Показ значения правильной осанки, знакомство с пра­вилами ее формирования. | Уч. стр. 15-18 |
| 44. | ***Практическая работа*** «Мышцы. Работа мышц». Значение физической культуры и труда для укрепления мышц. |  | Знакомство детей с работой мышц. Убеждение в необходимости укрепления мышц. Показ значения физической культуры и труда для укреп­ления мышц. | Уч. стр. 19-21 |
| 45. | Кровеносная система, её значение. ***Практическая работа*** «Измерение пульса». Необходимость укрепления органов кровообращения. |  | Знакомство детей со строением и работой кровеносной системы. Показ необходимости укрепления сердца и сосудов. Формирование представления о составе и значении крови в организме. | Уч. стр. 22-25 |
| 46. | ***Практическая работа*** «Дыхание». Дыхательная система. Гигиена дыхания. Предупреждение простудных заболеваний. |  | Знакомство детей с органами дыхания человека и их рабо­той. Показ важность выполнения правил гигиены органов ды­хания. | Уч. стр. 26-30 |
| 47. | Пищеварительная система, её значение. Гигиена питания. Зубы и уход за ними. |  | Расширение знания детей о пище и значении ее разнообразия. Знакомство со строением и работой пищеварительной сис­темы. Формирование представления о строении и значении зубов, знакомство с правилами ухода за ними. Показ значения выделения из организма вредных и не­нужных веществ. | Уч. стр. 30-35 |
| 48. | Выделительная система органов. Органы чувств, их значение и гигиена. |  | Расширение представления детей об органах чувств, знакомство с правилами их гигиены. Развитие внимательности и наблюдательности обучающихся. | Уч. стр. 34-37 |
| 49. | Нервная система, её значение в организме человека. Гигиена нервной системы. |  | Формирование у обучающихся представления о нервной системе человека, показ ее значения для организма. Знакомство детей с правилами гигиены нервной системы и убеждение в необходимости их выполнения. | Уч. стр. 38-40 |
| 50. | Эмоции  и темперамент. ***Проверочная работа №4*** по теме «Человек». |  | Знакомство обучающихся с положительными и отрицательны­ми эмоциями, показать их влияние на человека. Формирование первоначального представления о темпера­менте и его типах. Обобщение и систематизирование знания об организме человека. | Уч. стр. 41-45 |
| ***«Человек в обществе»*** *(18 ч)* | | | | | |
| 51. | Народы, живущие на территории России. |  | Знакомство обучающихся с народами, населяющими нашу страну. Формирование представления о многонациональном харак­тере населения России. | *Доказывать*, что человек – часть живой природы. *Объяснять* *сходства* и *различия* между человеком и животными.  *Характеризовать* зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. *Характеризовать* строение и основные функции систем органов человека. *Выполнять* правила гигиены систем органов, *планировать* меры по укреплению своего здоровья.  \*\*\*  *Проводить наблюдения* и *самонаблюдения* за процессами жизнедеятельности; *фиксировать* и *сравнивать* результаты, *делать выводы*.  *Проводить наблюдения* и *самонаблюдения* за эмоциональным состоянием.  *Извлекать* из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) *необходимую информацию* об особенностях строения и жизнедеятельности организма человека, готовить доклады и обсуждать полученные сведения  *Выбирать* форму участия в проектной деятельности, *самостоятельно распределять роли* при участии в групповой проектной деятельности и *планировать* свое участие. | Уч. стр. 48-52 |
| 52. | Национальные обычаи, традиции. |  | Знакомство с традициями и обычаями народов нашей страны. | Уч. стр. 53-56 |
| 53. | Урок-экскурсия «Путешествие по ленте времени». |  | Формирование представления о науке истории, которая изу­чает прошлое человеческого общества. Знакомство с понятием «историческое время». | Уч. стр. 57-60 |
| 54. | Города России. История возникновения. |  | Знакомство детей с понятиями «село», «город». Формирование представления об исторически сложившихся занятиях крестьян и горожан. | Уч. стр. 61-64 |
| 55. | Имя города. |  | Формирование представления о появлении названий у городов. | Уч. стр. 65-69 |
| 56. | Устройство древнерусского города. Кремль – центр города. |  | Знакомство учеников с устройством древнерусского го­рода. Формирование представления о кремле как центральной час­ти города. | Уч. стр. 69-75 |
| 57. | Улицы города. |  | Знакомство обучающихся с устройством города. Знакомство с появлением названий улиц, переулков, про­спектов. Дать представление о старинных домах, которые встречают­ся на улицах городов. | Уч. стр. 76-79 |
| 58. | Герб - символ города. |  | Знакомство учеников с одним из символов города – гер­бом. | Уч. стр. 80-83 |
| 59. | История города в памятниках и достопримечательностях. |  | Знакомство обучающихся с символами города. Формирование представления о том, что символом города может быть не только герб (исторический памятник, музей, университет, завод). | Уч. стр. 84-87 |
| 60. | ***Экскурсия*** «Улицы и памятные места родного города (села)» |  | Знакомство обучающихся с основными достопримечательностями своего города: памятниками истории и культуры. |  |
| 61. | Современный город, его отличия от старого. |  | Знакомство обучающихся с обликом современного города. | Уч. стр. 88-91 |
| 62. | Москва – столица России. Герб Москвы. Москва в исторических памятниках. |  | Знакомство обучающихся со столицей нашей страны, ее досто­примечательностями. | Уч. стр. 92-95 |
| 63. | Как устроено наше государство. Органы власти. |  | Знакомство обучающихся с понятием «государство». Знакомство с современным государственным устройством России. | Уч. стр. 96-100 |
| 64. | Основной закон страны. Конституция. |  | Знакомство обучающихся с основным законом государства – Конституцией. | Уч. стр. 101-104 |
| 65. | Права и обязанности ребёнка. |  | Знакомство обучающихся с правами детей. | Уч. стр. 105-108 |
| 66. | Государственные символы России. История происхождения герба, флага, гимна. |  | Знакомство обучающихся с главными символами страны. | Уч. стр. 109-116 |
| 67. | ***Итоговая проверочная работа за 3 класс «Окружающий мир»*** |  | Проверка результатов освоения программы по курсу «Окружающий мир» за 3 класс. |  |
| 68. | Государственные награды. |  | Знакомство обучающихся с наградной системой страны | Уч. стр. 117-123 |

Приложение

**ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 1 по теме «Как устроен мир?»**

**Базовый уровень**

**1.Подчеркни названия природных объектов:**

Ромашка, линейка, плитка, машина, горы, шкаф, глина, птица, облака, тетрадь, дерево, дом.

**2.К неживой природе относятся:**

человек, животные, растения, грибы, микробы;

Солнце, Земля, воздух, вода, человек и всё то, что сделано его руками;

Солнце, небо, облака, Земля, камни, вода, дождь, снег.

**3.К живой природе относятся:**

человек, животные, растения, грибы, микробы;

Солнце, Земля, воздух, вода, человек и всё то, что сделано его руками;

Солнце, небо, облака, Земля, камни, вода, дождь, снег.

**4.Живые существа отличаются от предметов неживой природы тем, что:**

они дышат, питаются, растут, приносят потомство, умирают;

они разговаривают, бегают и прыгают, смеются и плачут, растут, умирают;

они передвигаются, растут, изменяют окружающую природу, умирают.

**5.Животные – это:**

звери, насекомые, змеи, растения, грибы, микробы;

птицы, звери, рыбы, ящерицы, черепахи, черви;

птицы, звери, человек, насекомые, растения, грибы.

**6.Из-за чего на Земле становится меньше лесов?**

из-за пожаров и стихийных бедствий;

из-за изменения климата на Земле;

из-за строительства городов, дорог, возделывания полей.

**7.Какой воздух и какая вода необходимы для жизни растений, животных и человека?**

прозрачные;

бесцветные;

чистые.

**8.От чего загрязняется вода в реках и озёрах?**

от использования воды в быту;

от использования воды в производстве;

от слива сточных вод заводов и фабрик, нечистот с ферм.

**9.Что люди делают для спасения живой природы?**

создают заповедники, ботанические сады;

создают бульвары и скверы;

создают фермы, пасеки и птицефермы.

**10.Что такое заповедники?**

заповедники – это участки земли, где вся природа находится под строгой охраной;

заповедники – это участки земли, где выращивают редкие растения со всего мира;

заповедники – это участки земли, где обитает большое разнообразие зверей, птиц и насекомых.

**11.Подчеркни лишнее в каждом столбике:**

дуб подосиновик комар

ёжик опята крот

земляника олень кит

берёза боровик кедр

**12.К внутреннему миру человека относятся:**

мечты, рост, возраст, характер, вес;

знания, настроение, характер, мысли, мечты;

руки, глаза, причёска, возраст, настроение.

**13.Соедини линиями понятия и соответствующие им определения:**

способность думать воображение

способность хранить информацию мышление

способность представлять себе то, чего нет восприятие

способность получать информацию об окружающем память

**14.Любое государство имеет:**

свою территорию, государственные границы, государственный язык, столицу;

свою территорию, совместное хозяйство, национальные традиции, государственный язык, свою территорию;

государственные границы, национальные традиции, государственный язык, свою территорию.

**15.Подчеркни то, что составляет окружающую среду для сосны:**

Воздух, цапля, солнце, почва, кенгуру, лесная мышь, рыбы, чайка, дятел., вода.

**16.Соедини линиями действия людей и соответствующие им результаты:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| вырубка лесов ради древесины; |  | загрязнение воздуха; |
| истребление животных ради меха; | загрязнение водоёмов; |
| слив сточных вод; | исчезновение некоторых видов животных; |
| выбросы дыма от заводов и фабрик. | уменьшение количества лесов |

**17. Сведения о редких растениях и животных занесены:**

в Почётную книгу;

в Красную книгу

**ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 2 по теме**

**«Превращения и круговорот воды»**

**Базовый уровень**

**1.Прочитайте предложения. Вместо точек впишите пропущенные слова:**

Вода …………………………………………. при нагревании и …………………………………….. при охлаждении. В воде растворяются некоторые вещества, потому что вода – хороший …………………………………………….. Воду можно очистить с помощью …………………………………………………………………………………….. .

**2.Вода – растворитель. Как проявляется это свойство в природе? Приведите примеры. Ответ напишите.**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**3.Какие свойства имеют воздух и вода? Выберите эти свойства и запишите ответы соответствующими цифрами:**

1. Не имеет цвета.
2. Не имеет запаха.
3. Расширяется при нагревании.
4. Сжимается при охлаждении.
5. Растворитель.
6. Плохо проводит тепло.
7. Прозрачность.
8. Текучесть.

Воздух ……………………………………………………………………………………

Вода ……………………………………………………………………………………….

**ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 3 по теме «Эта удивительная природа»**

**Базовый уровень**

**1.Что называют телом?**

всё то, что сделано руками человека;

любой предмет, любое живое существо;

любое растение, насекомое, птицу или животное.

**2.В какой строчке указаны только тела?**

кастрюля, сковорода, чайник, кран, вода;

парта, доска, стол, стул, лампа;

карандаш, ручка, чернила, пенал, сахар.

**3.В какой строчке указаны только вещества?**

алюминий, железо, медь;

алюминиевая кастрюля, железная кочерга, медный таз;

кусок сахара, капля росы, кристалл соли.

**4.В какой строчке указаны только газообразные вещества?**

вода, крахмал, соль, перец;

кефир, ряженка, хлор, фтор;

азот, кислород, углекислый газ.

**5.В каких телах промежутки между частицами наибольшие?**

в твёрдых; в жидких; в газообразных.

**6.Какие вещества входят в состав воздуха?**

водород, медь, цинк;

кислород, азот, углекислый газ;

хлор, фтор, йод.

**7.Какой газ, входящий в состав воздуха, необходим для дыхания?**

азот; кислород; углекислый газ.

**8.Какими свойствами обладает воздух?**

-голубого цвета, проводит звуки, пропускает солнечные лучи, не имеет запаха;

-прозрачен, бесцветен, без запаха, при нагревании расширяется, а при охлаждении сжимается, плохо проводит тепло;

-с ветром по воздуху проносится пыль, запах зависит от окружающих предметов, при резком изменении границы тепла и холода образуются ветры.

**9.В окнах для сохранения тепла устанавливают двойные рамы. Какое свойство воздуха используется?**

при нагревании воздух расширяется;

при охлаждении воздух сжимается;

воздух плохо проводит тепло.

**10.Как нужно охранять воздух от загрязнения?**

остановить все фабрики и заводы, прекратить заготовку древесины, запретить пользоваться транспортом, превратить Землю в один огромный заповедник;

фабрики и заводы должны иметь уловители пыли и вредных веществ, транспорт необходимо сделать экологически безопасным, в городах и вокруг них создавать пояса садов, парков и лесов.

**11.За счёт чего зимой могут лопаться водопроводные трубы?**

вода, превращаясь в лёд, расширяется;

вода, превращаясь в лёд, сжимается;

повреждение водопроводных труб с наличием в них воды не связано.

**12.Вы вымыли пол в классе. Почему через некоторое время он стал сухим?**

вода с поверхности пола испарилась;

вода впиталась в поверхность пола;

вода осталась на подошвах обуви учеников, которые ходили по классу.

**13.Проследите движение капельки воды, выпавшей из облаков. Как она вновь окажется в облаках? Какая из цепочек превращений верна?**

оhttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pnghttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pnghttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pngблако капелька воды поверхность океанов, морей, рек и суши

иhttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pnghttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pngспарение воды водяной пар облако;

оhttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pnghttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pnghttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pngблако поверхность океанов, морей, рек и суши капельки воды

вhttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pngодяной пар облако;

оhttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pnghttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pnghttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pngблако водяной пар поверхность океанов, морей, рек и суши

кhttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pngапелька воды облако.

**14.За счёт чего в скалах и в камнях образуются трещины?**

за счёт нагревания скал и камней в тёплые солнечные дни;

за счёт остывания скал и камней по ночам;

за счёт неравномерного расширения и сжатия скал, камней.

**15.Какие представители живой природы ускоряют разрушение скал?**

животные; растения; грибы и микробы.

**16.Что образуется при разрушении скал и камней?**

песок и глина; мрамор и гранит; вода и газ.

**17.К какой природе можно отнести почву?**

к живой; к неживой; неживая и живая природа в почве соединяются.

**18.Из чего состоит почва?**

из микробов, корней растений, различных животных, обитающих в почве;

из воздуха, воды, перегноя, песка, глины, солей;

из воздуха, воды, перегноя, песка, глины, солей, а так же микробов, корней растений и различных животных, обитающих в почве.

**19.Что растения получают из почвы?**

перегной, песок, глину;

воздух, воду, соли;

остатки растений и животных.

**20.Что влияет на плодородие почвы?**

наличие в почве перегноя;

наличие в почве воды;

наличие в почве песка и глины.

**Повышенный уровень**

**21.Благодаря чему перегной превращается в соли, необходимые для питания растений?**

благодаря животным, обитающим в почве;

благодаря воде и воздуху, содержащимся в почве;

благодаря микробам, живущим в почве.

**22.Как называется наука о растениях?**

ботаника; зоология; астрономия.

**23.Подчеркните названия хвойных растений одной чертой, цветковых – двумя чертами:**

Яблоня, ель, смородина, сосна, одуванчик, можжевельник.

**24.Какие условия требуются растению, чтобы образовать сахар и крахмал?**

наличие воды и углекислого газа;

наличие почвы и воздуха;

наличие света, воды и углекислого газа.

**25.Какое важное вещество образуется в листе вместе с питательными веществами?**

азот; углекислый газ; кислород.

**26.Как называется наука о животных?**

ботаника; зоология; астрономия.

**27.Какое из указанных животных относится к рыбам?**

дельфин; бегемот; карп.

**28.Какие из указанных животных относятся к растительноядным?**

коровы, бегемоты, жирафы;

волки, лисы, кабаны;

лоси, тюлени, киты.

**29.Какая из цепей питания указана правильно?**

сhttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pnghttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_15.pngосна дятел жук-короед;

сhttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pnghttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pngлизень капуста жаба;

рhttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pnghttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pnghttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pngожь мышь змея орёл.

**30.Кто рождает живых детёнышей и выкармливает их молоком?**

звери; птицы; рыбы.

**31.Какое слово пропущено: икринка - …...- взрослая рыба?**

личинка; малёк; головастик.

**32.Какое слово пропущено: яйцо – личинка - ….. - бабочка?**

куколка; птенец; икринка.

**33.Кузнечик – насекомое. Проходит ли он в своём развитии стадию куколки?**

у всех насекомых бывает куколки;

у кузнечиков нет стадии куколки;

из яйца у кузнечика вылупляется взрослое насекомое – большое и с крыльями.

**34.В какое время года охота и рыбная ловля бывают запрещены?**

весной; осенью; зимой.

**35.Какие растения применяются в медицине?**

красивые; лекарственные; высокие.

**36.Редкие растения запрещено собирать. Под особой защитой они находятся:**

в заповедниках;

на приусадебном участке;

на бульварах и в скверах.

**37.Где выращивают редкие растения, привезённые со всего мира?**

в парках;

в скверах;

в ботанических садах.

**38.Какие животные занесены в Красную книгу?**

тигр, морж, фламинго, орёл-беркут;

корова, лошадь, гусь, петух;

свинья, овца, утка, индюк.

**39.Некоторые виды животных уже спасены. Назовите их.**

белка, заяц, кабан;

бобр, соболь, куница;

лось, лиса, волк.

**40.Дополни цепи питания:**

оhttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pnghttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pngсина ………………… ……………. волк;

…https://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pnghttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.png……………. …………… мышь сова;

вhttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pnghttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_1.pngодоросли рыба ……………………………….

**ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 4 по теме**

**«Мы и наше здоровье»**

**Базовый уровень**

**1.Зачем нужно знать свой организм?**

Чтобы сохранять и укреплять здоровье;

Чтобы мыслить, говорить, трудиться;

Чтобы умело использовать свои возможности.

**2.Как называется наука, изучающая строение тела человека?**

Физиология;

Зоология;

Анатомия.

**3.Организм человека состоит из органов. В какой строчке указаны только органы человека?**

Глаза, лёгкие, желудок, кожа;

Сердце, головной мозг, почки;

Печень, селезёнка, уши, желчь.

**4.Сколько органов чувств вы знаете?**

7;

6;

5;

**5.Без какого органа невозможно было бы видеть, слышать, ощущать запахи и вкус?**

Без кишечника;

Без головного мозга;

Без селезёнки.

**6.В какой строчке указаны слова, описывающие здорового человека?**

Сутулый, крепкий, неуклюжий, высокий;

Горбатый, бледный, хилый, низкий;

Стройный, сильный, ловкий, статный.

**7.Соедини линиями органы и их функции:**

глаза орган осязания

уши орган вкуса

нос орган зрения

кожа орган обоняния

язык орган слуха

**8.Какую роль играет жир, который выделяет кожа?**

Делает кожу мягкой и упругой;

Делает кожу крепкой и сильной;

Делает кожу ловкой и стройной.

**9.Какие предметы ухода за кожей указаны правильно?**

Зубная щётка, зубная паста, жевательная резинка;

Мочалка, мыло, полотенце, крем;

Гуталин, обувная щётка, клей

**Повышенный уровень**

**10.Какова роль скелета человека?**

Защищает внутренние органы от повреждений;

Сокращаясь и расслабляясь, приводит в движение мышцы;

Является опорой тела.

**11.Какой орган расположен внутри черепа?**

Почки;

Головной мозг;

Селезёнка.

**12.От чего зависит осанка человека?**

От скелета и мышц;

От связок и сухожилий;

От хрящей и костей.

**13.Для чего человеку нужна пища?**

С пищей человек получает питательные вещества;

С пищей человек получает необходимый для жизни кислород;

С пищей человек получает воду и витамины.

**14.Где начинается пищеварение?**

Во рту;

В желудке;

В кишечнике.

**ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 5 по теме «Наша безопасность»**

**Базовый уровень**

**1.Соедини стрелочками номера телефонов и названия срочных служб.**

01 газовая служба

03 пожарная охрана

04 скорая помощь

**2.Что необходимо сделать, прежде всего, если в доме неожиданно начался пожар, который вы не можете потушить самостоятельно?**

Убежать;

Закричать, позвать на помощь;

Вызвать пожарников по телефону 01.

**3.Если в подъезде дым, что нужно сделать?**

Выйти и посмотреть, где и что горит;

Закрыть дверь и заткнуть щели мокрыми тряпками;

Не обращать внимания – ведь горит не в твоей квартире.

**4.В квартире прорвало трубу. Что нужно сделать, прежде всего?**

Оставить всё как есть до прихода родителей – это дело взрослых;

Завернуть специальный вентиль и позвонить родителям;

Выйти из квартиры.

**.Что нужно сразу сделать, если почувствуешь в квартире запах газа?**

Открыть окно;

Сразу из квартиры позвонить в газовую службу по телефону 04;

Зажечь спичку.

**6.Переходя улицу, необходимо быть:**

Сильным, смелым, стройным;

Собранным, внимательным, осторожным;

Умным, красивым, радостным.

**7.С какого возраста детям можно ездить на велосипеде по автомобильным дорогам?**

С 14 лет;

С 10 лет;

С 18 лет.

**8.Как выглядят запрещающие знаки?**

Знак в виде красного треугольника;

Знак в виде красного круга;

Знак в виде синего круга.

**9.Какое из утверждений верное?**

-Все дорожные знаки важны – без них невозможно безопасное движение на дорогах;

-Самые важные знаки – знаки сервиса, ведь всегда необходимо знать, где находится автозаправочная станция или больница;

-Самые важные дорожные знаки – предупреждающие, так как они всегда предупредят водителя о любой опасности

**10.Чтобы уберечься от дыма, нужно:**

Дышать через мокрое полотенце;

Спрятаться в шкаф;

Спрятаться под кровать;

**Повышенный уровень**

**11.Какие правила должен соблюдать пешеход?**

Ходить только по тротуарам, переходить дорогу в положенном месте;

Ходить по тротуарам и быстро перебегать дорогу;

Ждать транспорт на остановке близко от проезжей части.

**12.Какие правила должен соблюдать пассажир?**

Садиться в автомобиль со стороны проезжей части;

Разговаривать с водителем только во время движения;

Не высовывать в окно руку и тем более голову.

**13.Если застрял в лифте, нужно:**

Нажать кнопку «Вызов»;

Плакать и кричать;

Попытаться выбраться из кабины самостоятельно.

**Тест по теме «ЭКОНОМИКА»**

**Базовый уровень**

***1.Люди, какой профессии отыскивают месторождения полезных ископаемых в природе?***

Врачи;

Геологи;

Строители.

***2.Какие из полезных ископаемых используются в строительстве?***

Песок, глина;

Гранит, торф;

Каменный уголь, поваренная соль.

***3.Какие из полезных ископаемых служат топливом?***

Оловянная и медные руды;

Каменный уголь, природный газ;

Графит, сера.

***4.Какие полезные ископаемые добывают при помощи буровых установок?***

Мрамор, гранит;

Природный газ, нефть;

Золото.

***5.Зачем мы собираем металлолом?***

Сохраняем запасы руды;

Очищаем территорию от мусора;

Участвуем в соревновании между классами.

***6.Укажите строчку, в которой правильно указаны основные отрасли растениеводства:***

Полеводство, овцеводство, кактусоводство;

Полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство;

Полеводство, овощеводство, оленеводство.

***7.Укажите строчку, в которой правильно указаны главные зерновые культуры:***

Картофель, подсолнечник, лён, земляника;

Кабачок, патиссон, огурец, капуста;

Овёс, рожь, ячмень, пшеница.

***8.Укажи строчку, в которой правильно указаны плодовые культуры:***

Капуста, картофель, лён, овёс;

Лук, чеснок, перец, апельсин;

Яблоня, груша, черешня, малина.

***9.Какие вы знаете сельскохозяйственные профессии?***

Ткач, газосварщик, геолог;

Комбайнёр, овощевод, хлопкороб;

Инженер, механик, докер.

***10.Что даёт животноводство людям?***

Мясо, шерсть, пух, кожу;

Фрукты, овощи, злаковые культуры;

Хлопок, лён, кормовые травы

**Повышенный уровень**

***11.Домашние сельскохозяйственные животные – это:***

Млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые;

Звери, птицы, земноводные, рыбы;

Птицы, пресмыкающиеся, земноводные, рыбы.

***12.Домашние птицы – это:***

Фазаны, куропатки, страусы;

Павлины, орлы, беркуты;

Индейки, куры, гуси.

***13.Для корма домашним животным заготавливают:***

Картофель, зерно, тимофеевку;

Арбузы, дыни, тыкву;

Василёк, подснежник, гиацинт.

***14.Что такое бартер?***

Процесс купли-продажи товара;

Прямой обмен одних товаров на другие;

Один из видов дохода.

***15.Что использовалось раньше в качестве денег?***

Телевизоры и чайники;

***16.Из чего складывается бюджет?***

Из зарплаты и стипендии;

Из денег;

Из доходов и расходов.

***17.Из чего складываются доходы государственного бюджета?***

Из заработной платы граждан;

Из доходов предприятий и фирм;

Из налогов граждан и предприятий.

***18.Что такое гонорар?***

Бюджет;

Доход;

Расход.

***19.Выигрыш по лотерейному билету – это:***

Доход;

Расход;

Не доход и не расход, так как не может быть запланирован.

***20.Вещи и предметы, с помощью которых люди удовлетворяют свои потребности, называются:***

Услуги;

Товары;

Экономика.

***21.Всё, что сделано руками человека, называется:***

Труд;

Природные богатства;

Капитал.

***22.Отрасль промышленности металлургия обеспечивает экономику:***

Машинами и механизмами;

Электроэнергией;

Выплавкой стали.

***23.Авторское вознаграждение – это:***

Зарплата;

Налог;

Гонорар.

***24.Наука экология помогает:***

Делать экономику более безопасной для людей и природы;

Подсчитать экологический ущерб.

**Тест по теме: «Организм человека»**

**Базовый уровень**

1***. Какая наука изучает внешнее и внутреннее строение человека?***

А) ботаника В) история

Б) анатомия Г) зоология

2***. Зачем нужно знать свой организм?***

А) Чтобы сохранять и укреплять здоровье.

Б) Чтобы человек мог мыслить, говорить, трудиться.

В) Чтобы умело использовать свои возможности.

3***. Какие части тела относятся к внешнему строению человека?***

А) голова В) шея

Б) туловище Г) печень

Д) конечности

4***. Найди лишнюю пару.***

А) Орган пищеварения – желудок.

Б) Орган зрения – глаз.

В) Орган кровообращения – сердце.

Г) Орган слуха – язык.

5***. Что придает форму телу, обеспечивает движение, защищает от повреждения?***

А) кожа В) мышцы

Б) скелет Г) суставы

6***. С помощью какого органа дышит человек?***

А) мозг В) сердце

Б) желудок Г) легкие

7. ***Какой орган называют главным отделением «внутренней кухни»?***

А) легкие В) сердце

Б) желудок Г) почки

**Повышенный уровень**

8. ***Какой орган управляет работой всего организма?***

А) сердце В) мозг

Б) кишечник Г) легкие

9. ***Что ты делаешь для того, чтобы твои зубы были здоровыми?***

А) Для закаливания ем одновременно горячее и холодное.

Б) Чищу зубы иголкой или другим острым предметом, если есть остатки пищи между зубами.

В) Чищу зубы два раза в день – утром и вечером.

Г) Грызу орехи и конфеты, чтобы укрепить зубы.

10. ***В какой строке указаны слова, описывающие здорового человека?***

А) Сутулый, крепкий, неуклюжий, высокий.

Б) Горбатый, бледный, хилый, низкий.

В) Стройный, сильный, ловкий, статный.

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 7 по теме **«Что мы узнали и чему научились за год?»**

**Базовый уровень**

**1.Если в квартире возник пожар, необходимо:**

Звонить по телефону 01;

Звонить по телефону 04;

Ждать, когда он сам погаснет.

**2.Дорожные знаки в виде круга с красной каймой:**

Предупреждающие;

Предписывающие;

Запрещающие.

**3.Какой газ необходим для дыхания?**

Азот;

Кислород;

Углекислый газ.

**4.Сведения о редких растениях и животных занесены:**

В Почётную книгу;

В Красную книгу.

**5.Какая из цепей питания указана правильно?**

Дhttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_27.pnghttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_27.pngерево дятел жук-короед;

Гhttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_27.pnghttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_27.pngусеница растение птица;

Рhttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_27.pnghttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_27.pnghttps://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_5512866451ec0/rabochaia-proghramma-po-okruzhaiushchiemu-miru-3-klass-proghramma-planieta-znanii_27.pngожь мышь змея орёл.

**6.Шахты строят для добычи:**

Каменного угля;

Нефти;

Глины.

**7.Для разведения рыб служит:**

Ферма;

Прудовое хозяйство;

Пасека

**Повышенный уровень**

**8.Тепловая электростанция сокращённо называется:**

АЭС;

ГЭС;

ТЭС.

**9.Деньги, которые выплачивают рабочим на предприятиях, - это:**

Стипендия;

Зарплата;

Пенсия.

**10.Ярослав Мудрый основал город:**

Ярославль;

Кострому;

Сергиев Посад.

**11.Морскую границу с нашей страной имеют:**

Норвегия и Исландия;

Монголия и Северная Корея;

США и Япония.

**12.Эйфеливая башня, Версаль, собор Парижской Богоматери находятся:**

В Италии;

Во Франции;

В Великобритании.

**Материалы промежуточной итоговой аттестации**

**Базовый уровень**

1 вариант

***1. В какой строчке указаны природные объекты?***

1) дом, дорога, дерево

2) облако, ромашка, плита

3) глина, земля, горы

***2. Отчего загрязняется вода в реках и озёрах?***

1) от использования воды в быту

2) от использования воды в производстве

3) от слива сточных вод заводов и фабрик

***3. Какой газ необходим для дыхания?***

1) азот

2) кислород

3) углекислый газ

***4. Лёд и снег – это вода …***

1) в твёрдом состоянии

2) в жидком состоянии

3) в газообразном состоянии

***5. Ты вымыл пол в своей комнате. Почему через некоторое время он стал сухим?***

1) вода с поверхности пола испарилась

2) вода впиталась в поверхность пола

3) вода осталась на поверхности обуви людей, которые ходили по комнате

***6. Найди лишнее слово (обведи цифру правильного ответа ):***

1) песок

2) мрамор

3) глина

4)бумага

***7. Что растения получают из почвы?***

1) перегной, песок, глину

2) воздух, воду, питательные вещества

3) остатки растений и животных

***8. Какое важное вещество образуется в листе растений вместе с питательными веществами?***

1) азот

2) углекислый газ

3) кислород

1. ***Впиши пропущенные слова.***

Растения вдыхают \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и выдыхают \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

***10. Найди животное, которое относится к рыбам.***

1) орел

2) бегемот

3) карп

**Повышенный уровень**

***11. Что будет, если в цепи питания «рожь--- мышь --- лиса», люди уничтожат лису?***

1) станет больше мышей, уменьшится урожай ржи

2) станет больше мышей, увеличится урожай ржи

3) ничего не произойдет

***12. Соедини линиями:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| глаза |  | Орган осязания |
| уши | Орган вкуса |
| нос | Орган зрения |
| кожа | Орган обоняния |
| язык | Орган слуха |

***13. Какие предметы ухода за кожей названы правильно?***

1) зубная щётка, зубная паста, жевательная резинка

2) мочалка, мыло, полотенце, крем

3) гуталин, обувная щётка, клей

***14. Назовите столицу России.***

1) Москва

2) Екатеринбург

3) Санкт-Петербург

***15. Основной закон России.***

1) Библия

2) Конституция

3) Гимн

***16. Найдите герб России.***

1. 2) 3)



***17.Перечислите цвета флага России.***

2 вариант

**Базовый уровень**

1. ***Подчеркни явления природы***.

Платье, солнце, дождь, прилив, лягушка, снег, землетрясение, грибы, листья, ураган, радуга.

1. ***В каких трёх состояниях бывает вода?*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Что такое окружающая среда***? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Чем заповедник отличается от национального парка***? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Назови свойства воздуха***: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Назови свойства воды***: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Опиши круговорот воды в природе***: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Наука о растениях называется \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***
2. ***Напиши группы, на которые делится царство растений: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

1. ***Напиши правила поведения в природе: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**Повышенный уровень**

1. ***Наука о животных называется \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***
2. ***Напиши группы, на которые делится царство животных: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

1. ***Напиши цепь питания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ -- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ -- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***
2. ***Что такое Красная книга? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

1. ***Напиши ядовитые грибы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

1. ***Из каких частей состоит гриб? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***
2. ***Напиши внутренние органы человека***: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Напиши внешнее строение человека: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

1. ***Напиши органы чувств: глаза*** - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , уши - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

нос - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , язык - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , кожа - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Как нужно заботиться о своём здоровье?*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Какие ты знаешь полезные ископаемые?*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Для чего их добывают? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

1. ***Какие культуры относятся к растениеводству? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

1. ***Какой город является столицей России*? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
2. ***Кого из животных можно назвать всеядным***?

А) рысь Б) белка В) медведь Г) лось

1. ***Птица, которую называют “доктором” леса***:

А) снегирь Б) сойка В) тетерев Г) дятел

1. ***Как люди помогают лесным жителям зимой? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Какая птица не вьёт гнезда?***

А) дятел Б) аист В) кукушка Г) ворона

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Чем отличаются живые организмы от предметов неживой природы? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

1. ***Какие уроки окружающего мира тебе больше запомнились? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

1. ***Что понравилось, а что нет? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

1. ***О чем ты хочешь узнать в 4 классе***? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Школа имени Евгения Родионова»**

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНА  на заседании педагогического совета  (протокол № 1 от 31.08.2021) | УТВЕРЖДЕНА  приказом по школе  от 31.08.2021 г. № 166 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Предмета** «Литературное чтение на родном (русском) языке**»**

**3 класс**

**Составитель:** Бирюлина Елена Вячеславовна,

учитель высшей квалификационной категории

д. Судино 2021

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке для 3 класса разработана на основе следующих нормативных документов:**

1.Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413. С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.

2.Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, утвержденная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 28 апреля 2016г. №2/16-з).

3.Федерального перечня учебников, утверждённого приказом Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

4. Литературное чтение. Примерные программы начального общего образования по литературному чтению

5.Учебного плана МОУ «Школа имени Евгения Родионова».

В соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком школы, программа рассчитана на  1 год обучения: 17 ч по 0,5 часа в неделю.

Комплект цифровых образовательных ресурсов:

-Государственная образовательная платформа «Российская электронная школа» (РЭШ) <https://resh.edu.ru>

-Цифровая образовательная платформа для обучения основным школьным предметам Яндекс.Учебник <https://education.yandex.ru>

-Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.ру <https://uchi.ru>

-Образовательный интернет-ресурс ЯКласс <https://www.yaklass.ru>

-Библиотека видеоуроков школьной программы ИнтернетУрок <https://interneturok.ru>

-Образовательный портал «Инфоурок» <https://infourok.ru>

-Образовательная онлайн-платформа «Видеоуроки в интернет» <https://videouroki.net>

-Ресурсы Федерального образовательного портала «Российское образование» <http://www.edu.ru>

-Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>

-Уроки в начальной школе <https://www.uchportal.ru/load/46>

-Начальная школа- детям, родителям, учителям <http://www.nachalka.com/>

**Цель** определяется как развитие личности ребёнка средствами предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке», а именно

– формирование у учащихся представления о языке как составляющей целостной научной картины мира;

 - знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке

(познавательная цель) – формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель)

В соответствии с этой целью ставятся **задачи:**

 - формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

-  развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном (русском) языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном (русском) языке.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Литературное чтение на родном языке (русском)»**

**Личностные результаты:**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.

4. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.

5. Формирование эстетических чувств.

6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

7. Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.

8. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной форме.

2. Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.

3. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.

5. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла.

6. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.

7. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

**Предметные результаты:**

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

2. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.

3. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.

4. Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.

5. Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематичном чтении.

6. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

7. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

8. Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

**Учащиеся 3 класса научатся:**

- читать вслух бегло, осознанно, правильно в темпе чтения не менее 70 слов в минуту;

- читать про себя небольшой текст с последующим пересказом его содержания подробно и выборочно;

- читать текст выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

- делить несложный текст на части;

- составлять план прочитанного текста с опорой на предложения и фразы текста;

- находить предложения, выражающие главную мысль, уметь соотносить главную мысль с пословицей;

- размышлять над мотивами поступков персонажей, сравнивать героев, находить слова и выражения для их характеристики;

- давать эстетическую и нравственную оценку поступков героев произведения, обсуждать данные оценки;

- обращать внимание на место действия, окружающую обстановку, давать им эстетическую оценку;

- участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения;

- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Учащиеся 3 класса получат возможность научиться:**

*- выбирать интонацию (тон, темп речи и чтения, логические ударения и паузы) в зависимости от содержания речи и коммуникативных задач общения: что-то сообщить, выразить радость или недовольство, сочувствие или осуждение;*

*- читать один и тот же текст с различным подтекстом: восхищением, удивлением и т.д. (с помощью учителя);*

*- распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту;*

*- ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;*

*- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу.*

**Раздел «Творческая деятельность»**

**Учащиеся 3 класса научатся:**

- самостоятельно выбирать эпизоды, ситуации из произведения для ответа на вопросы и задания учебника;

- рисовать словесные картины к художественным произведениям;

- находить в художественном тексте слова и выражения, с помощью которых изображены герои, события, природа;

- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты);

- составлять рассказ на заданную тему на основе наблюдений за природой, жизнью школы, друзей, семьи и др.;

- воссоздавать поэтические образы произведения (описание предмета, природы, места действия, героя, его эмоциональное состояние) на основе анализа словесной ткани произведения;

- отбирать из словесной ткани произведения детали и объединять их для создания целостного художественного образа;

- читать по ролям литературное произведение;

- использовать различные способы работы с деформированным текстом;

- устанавливать причинно - следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана;

- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

**Учащиеся 3 класса получат возможность научиться:**

*- внимательно слушать собеседника, т.е. анализировать речь, улавливать её смысл, поддерживая диалог вопросами или репликами, строить речевое общение с собеседником на основе доброжелательности, миролюбия и уважения;*

*- драматизировать художественные произведения; участвовать в игровых ситуациях с переменой ролей: переход с позиции слушателя на позицию исполнителя роли, режиссёра, художника, автора текста;*

*- составлять рассказы в стиле определённого писателя (как рассказал бы тот или иной писатель, например, о птице или звере);*

*- создавать иллюстрации по содержанию произведения;*

*- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст.*

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

**Учащиеся 3 класса научатся:**

- знать имена 3-4 авторов и классиков русской литературы;

- знать 2-3 книги каждого писателя из рекомендованного списка для самостоятельного чтения;

- знать наизусть 1-2 стихотворений классиков русской литературы;

- знать имена и фамилии 3-4 писателей – авторов прочитанных произведений;

- различать басню, рассказ, волшебную сказку, бытовую сказку и сказку о животных;

- выделять особенности стихотворных произведений – рифму, ритм;

- ориентироваться в книге, находить в ней произведение по его названию и фамилии автора, объединять произведения на определённую тему;

- различать художественные и научно-познавательные произведения;

- находить книгу из рекомендуемого списка литературы;

- самостоятельно пользоваться вопросами и заданиями при анализе текста.

**Учащиеся 3 класса получат возможность научиться:**

*- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы);*

*- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два - три существенных признака;*

*- отличать прозаический текст от поэтического.*

**Тематическое планирование учебного предмета**

**«Литературное чтениена родном языке (русском)»**

**3 класс (17 часов)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| 1 | Басни | 1 | Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. |
| 2 | Мир сказок | 2 | Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. |
| 3 | Жизнь дана на добрые дела | 3 | Формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра |
| 4 | Картины русской природы | 4 | Приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому. |
| 5 | Рассказы русских писателей о животных. | 1 | Развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия). |
| 6 | Средства художественной выразительности текста | 1 | Воспитание  эстетического чувства, любви к родной природе, к людям, уважения к труду, стремления к героизму, понимания красоты человеческих поступков и отношений. |
| 7 | О Родине, о подвигах, о славе | 3 | Формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России |
| 8 | Словари русского языка | 2 | Оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях |

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению**

**на родном языке (русском)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Дата** |
| 1 | Басни И.А.Крылова «Квартет», «Лебедь, Щука и Рак» |  |
| 2 | Музейный урок «900 дней мужества». Блокада Ленинграда. |  |
| 3 | Рассказы А.П.Чехова детям. «Белолобый» |  |
| 4 | РНС «Каша из топора», «Солдатская шинель», «Волшебный кафтан» |  |
| 5 | Сказы П.П.Бажова. «Серебряное копытце» |  |
| 6 | Юмористические рассказы для детей. Н. Носов «Мишкина каша» |  |
| 7 | Рассказы русских писателей о природе. Н.Сладков «Песенки подо льдом», Ю.Коваль «Подснежники» |  |
| 8 | Рассказы К.Д. Ушинского. «Дети в роще». «Проказы старухи зимы» |  |
| 9 | Стихи русских поэтов о весне. А.Плещеев «Ласточка», С.Есенин «Черёмуха», Ф. Тютчев «Зима недаром злится» |  |
| 10 | Произведения К.Г. Паустовского о красоте русской природы. «Подарок», «Собрание чудес» |  |
| 11 | Рассказы М.Пришвина «Лисичкин хлеб», «Ребята и утята» |  |
| 12 | Сравнение, олицетворение, эпитет в произведениях русских писателей. |  |
| 13 | Русская пословица – во всех делах помощница. |  |
| 14 | Музейный урок «Годы, опалённые войной». |  |
| 15 | Произведения о Великой Отечественной войне. Л.Кассиль «Памятник советскому солдату», А.Митяев «Мешок овсянки» |  |
| 16 | Фразеологизмы. Фразеологический словарь. |  |
| 17 | Многозначность, прямое и переносное значение слова. Толковый словарь русского языка. |  |

**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Школа имени Евгения Родионова»**

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНА  на заседании педагогического совета  (протокол № 1 от 31.08.2021) | УТВЕРЖДЕНА  приказом по школе  от 31.08.2021 г. № 166 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Предмета «Родной (русский) язык»**

**3 класс**

**Составитель:** Бирюлина Елена Вячеславовна,

учитель высшей квалификационной категории

д. Судино 2021

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Рабочая программа по родному русскому языку для 3 класса разработана на основе следующих нормативных документов:**

1.Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413. С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.

2.Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, утвержденная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 28 апреля 2016г. №2/16-з).

3.Федерального перечня учебников, утверждённого приказом Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

4. Примерные программы начального общего образования «Родной (русский) язык» и авторской программы О.М. Александрова и др. – М: Просвещение 2019 год

5. Учебного плана МОУ «Школа имени Евгения Родионова»

В соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком школы, программа рассчитана на  1 год обучения: 17 ч по 0,5 часа в неделю.

Для реализации программы используется УМК:

1. Русский родной язык. 3 класс. Учеб. пособие для общеобразовательных организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2021
2. Комплект цифровых образовательных ресурсов:

-Государственная образовательная платформа «Российская электронная школа» (РЭШ) <https://resh.edu.ru>

-Цифровая образовательная платформа для обучения основным школьным предметам Яндекс.Учебник <https://education.yandex.ru>

-Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.ру <https://uchi.ru>

-Образовательный интернет-ресурс ЯКласс <https://www.yaklass.ru>

-Библиотека видеоуроков школьной программы ИнтернетУрок <https://interneturok.ru>

-Образовательный портал «Инфоурок» <https://infourok.ru>

-Образовательная онлайн-платформа «Видеоуроки в интернет» <https://videouroki.net>

-Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>

-Уроки в начальной школе <https://www.uchportal.ru/load/46>

-Начальная школа- детям, родителям, учителям <http://www.nachalka.com/>

Срок реализации рабочей программы 1 год.

**Цель курса:**

расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

**Задачи курса:***Обучающие:*

* развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
* приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
* пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
* развитие мотивации к изучению русского языка;
* развитие творчества и обогащение словарного запаса;
* совершенствование общего языкового развития учащихся;
* углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

*Воспитывающие:*

* воспитание культуры обращения с книгой;
* формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

*Развивающие:*

* развивать смекалку и сообразительность;
* приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
* развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
* учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

**Планируемые результаты изучения родного (русского) языка**

*Личностные результаты*

* эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции; эмпатия–умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
* чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
* интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* интерес к изучению языка;
* осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

*Метапредметные результаты*

Регулятивные УУД:

* самостоятельно формулировать тему и цели урока;
* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы.

**Содержание учебного предмета**

Основные содержательные линии программы для 3 класса (разделы программы) соотносятся с содержательными линиями основного курса русского языка. Программа включает в себя следующие разделы:

1. Русский язык: прошлое и настоящее.
2. Язык в действии: слово, предложение.
3. Секреты речи и текста.

Содержание ориентировано на воспитание уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы.

Работа с теоретическими материалами, практическими и проектными заданиями позволяет расширить представления учащихся об отражении в русской истории, материальной и духовной культуры русского народа, о русской языковой картине мира, о закономерностях развития русского языка.

Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации, развитию речевых умений в различных сферах общения.

Соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее**

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, описывающие город (например, *конка, карета, городовой, фонарщик, лавка, купец, приказчик, полицмейстер, мастеровой*);

2) слова, называющие то, во что раньше одевались, элементы женского русского костюма (например, *кафтан, зипун, армяк, навершник, душегрея, салоп, кушак, понева, передник, кокошник, кичка, сорока, позатыльник*).

Пословицы и поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта (например, *работать спустя рукава,* один салопчик да и тот подбит ветром).

**Раздел 2. Язык в действии**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно- выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Фразеологизмы. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Заимствованные слова. Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

**Раздел 3. Секреты речи и текста**

Тема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание программы | Количество часов | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| 1 | Русский язык: прошлое и настоящее | 10ч | Воспитание ответственности за результаты учебного труда, пони­мание его значимости, соблюдение техники безопасности, санитарно-гигиенических условий труда. Воспитание  эстетического чувства, любви к родной природе, к людям, уважения к труду, стремления к героизму, понимания красоты человеческих поступков и отношений. Воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты. |
| 2 | Язык в действии | 5ч | Воспитание нравственных качеств ( патриотизм, коллективизм, гуманизм и других общечеловеческих ценностей). Формирование  интереса к предмету Воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации. |
| 3 | Секреты речи и текста | 2ч | Приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы.  Создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям |
|  | Итого: | 17ч |  |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов | План | Факт |
| *Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее 10 ч* | | |  |  |
| 1 | Где путь прямой, там не езди по кривой | 1ч |  |  |
| 2 | Кто друг прямой, тот брат родной | 1ч |  |  |
| 3 | Дождик вымочит, а красно солнышко высушит | 1ч |  |  |
| 4 | Сошлись два друга – мороз да вьюга | 1ч |  |  |
| 5 | Ветер без крыльев летает | 1ч |  |  |
| 6 | Какой лес без чудес | 1ч |  |  |
| 7 | Дело мастера боится | 1ч |  |  |
| 8 | Заиграйте, мои гусли | 1ч |  |  |
| 9 | Что ни город, то норов | 1ч |  |  |
| 10 | У земли ясно солнце, у человека – слово | 1ч |  |  |
| *Раздел 2. Язык в действии 5 ч* | | |  |  |
| 11 | Для чего нужны суффиксы? | 1ч |  |  |
| 12 | Какие особенности рода имён существительных в русском языке? | 1ч |  |  |
| 13 | Все ли имена существительные «умеют» изменятся по родам? | 1ч |  |  |
| 14 | Как изменяются имена существительные во множественном числе? | 1ч |  |  |
| 15 | Зачем в русском языке такие разные предлоги? | 1ч |  |  |
| *Раздел 3. Секреты речи и текста 2 ч* | | |  |  |
| 16 | Создаём тексты-рассуждения | 1ч |  |  |
| 17 | Создаём тексты – повествования. Учимся редактировать тексты | 1ч |  |  |

**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Школа имени Евгения Родионова»**

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНА  на заседании педагогического совета  (протокол № 1 от 31.08.2021) | УТВЕРЖДЕНА  приказом по школе  от 31.08.2021 г. № 166 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Предмета «Технология»**

**3 класс**

**Составитель:** Бирюлина Елена Вячеславовна,

учитель высшей квалификационной категории

д. Судино 2021

**Пояснительная записка**

**Рабочая программа по технологии для 3 класса разработана на основе следующих нормативных документов:**

1.Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413. С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.

2.Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, утвержденная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 28 апреля 2016г. №2/16-з).

3.Федерального перечня учебников, утверждённого приказом Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

4. Примерные программы начального общего образования по технологии и авторской программы О. В. Узоровой, Е. А. Нефедовой «Технология» изд. Астрель, 2011

5.Учебного плана МОУ «Школа имени Евгения Родионова».

В соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком школы, программа рассчитана на  1 год обучения: 34 ч по1 часу в неделю.

Для реализации программы используется УМК:

1. Технология: 3 класс: учебник для четырехлетн. нач. шк. / О. В. Узорова, Е. А. Нефедова. – М.: АСТ: Астрель.
2. Комплект цифровых образовательных ресурсов:

-Государственная образовательная платформа «Российская электронная школа» (РЭШ) <https://resh.edu.ru>

-Библиотека видеоуроков школьной программы ИнтернетУрок <https://interneturok.ru>

-Образовательный портал «Инфоурок» <https://infourok.ru>

-Образовательная онлайн-платформа «Видеоуроки в интернет» <https://videouroki.net>

-Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>

-Уроки в начальной школе <https://www.uchportal.ru/load/46>

-Начальная школа- детям, родителям, учителям <http://www.nachalka.com/>

Срок реализации рабочей программы 1 год.

Основные группы **целей** обучения предмету «Технология»в начальной школе:

* ***развитие***творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности; развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида.
* ***формирование*** начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда;способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни; формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий – наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение.
* ***овладение*** знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о традициях и героическом наследии русского народа, первоначальными представлениями о мире профессий.
* ***воспитание*** трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, и к Человеку в целом, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

Реализация целей программы рассматривается в тесной связи с системой образовательных, воспитательных и развивающих **задач**.

***Образовательные задачи:***

* знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства,
* освоение технологических приемов, что включает в себя знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;
* формирование у детей определенных представлений и учебных действий по каждой из предложенных тем;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических представлений и способов действий;
* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* формирование действия поиска и преобразования необходимой информации на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
* ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития, в том числе, с целью первичной профориентации;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет;
* ознакомление с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приемов работы на компьютере с учетом техники безопасности.

***Воспитательные задачи:***

* формирование прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
* развитие интересов ребенка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари, с устройством и свойствами окружающих нас предметов и устройств, с технологическими особенностями промышленного изготовления различных предметов и материалов.
* формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребенка;
* пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.
* формирование интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну.
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
* воспитание экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды.

***Развивающие задачи:***

* развитие самостоятельного мышления, операций сравнения, анализа, формирование предварительного плана действий;
* развитие стремления к расширению кругозора, и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;
* развитие речи, памяти, внимания;
* развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.
* развитие двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;
* развитие коммуникативной культуры ребенка;
* развитие пространственного мышления;
* развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности.

**Планируемые результаты изучения предмета**

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

В результате освоения курса «Технология» у третьеклассников *будут сформированы* следующие **личностные результаты**:

* положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
* уважительное отношение к людям труда, разным профессиям;
* внимательное отношение к красоте окружающего мира, восхищение произведениями искусства, многообразию природного материала;
* эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда;
* адекватная оценка правильности выполнения задания; положительное отношение к людям разных профессий;
* понимание важности сохранения семейных традиций;
* понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
* положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практической деятельности.

В результате освоения курса «Технология» у третьеклассников *могут быть сформированы* следующие **личностные результаты**:

* представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
* положительной мотивации и познавательного интереса
* к созданию личностно и общественно значимых объектов труда;
* представлений о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
* уважительного отношения к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
* мотивации к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;
* адекватной оценки правильности выполнения задания;
* основ эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.

В результате освоения курса «Технология» у третьеклассников должны быть *сформированы* регулятивные, познавательные и коммуникативные **метапредметные результаты.**

**Регулятивные результаты**

***Учащиеся научатся:***

* продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов;
* объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
* различать и соотносить замысел и результат работы;
* включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;
* вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
* оценивать результат работы по заданным критериям.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
* действовать самостоятельно по инструкции, учитывать
* ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
* использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
* осознанно использовать безопасные приёмы труда;
* самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
* участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
* распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
* вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
* сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
* адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками;
* самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.

**Познавательные результаты**

***Учащиеся научатся:***

* осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
* свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
* сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;
* конструировать из различных материалов по заданному образцу;
* устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;
* различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;
* узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;
* различать материалы по декоративно-художественными конструктивным свойствам;
* соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
* конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
* осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

**Коммуникативные результаты**

***Учащиеся научатся:***

* выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
* задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий;
* учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;
* объяснять инструкции по изготовлению поделок;
* рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
* уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
* договариваться и приходить к общему решению.

В результате освоения курса «Технология» у третьеклассников должны быть сформированы **предметные результаты.**

*Учащиеся научатся:*

* правильно организовывать свое рабочее место (в соответствии с требованиями безопасности и удобства)
* понимать назначение и соблюдать технику безопасности при работе с колюще-режущими предметами (ножницами, иглой, шилом, теркой), пачкающимися материалами (клей, краски, пластилин);
* различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нитки, веревки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и др.) и их свойства;
* определять детали как составную часть конструкции, различать их;
* различать однодетальные и многодетальные конструкции;
* устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов;
* называть приемы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги полосами, скручивание и т.п.);
* различать способы соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижный (клеевой, пришивной, в шип), применению соединительных материалов (неподвижный – клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный – проволока, нити, веревки);
* применять различные способы отделки и декорирования;
* использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
* понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, развертки объемного изделия;
* понимать правила безопасного пользования бытовыми приборами;
* называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
* правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
* различать материалы и инструменты по их назначению;
* выполнять изученные операции и приемы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание контура, резание ножницами, сборка изделия с помощью клея, канцелярских кнопок);
* выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля, угольника и линейки;
* эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента) на глаз и от руки;
* выполнять комбинированные работы из разных материалов;
* выполнять разметку для шва на ткани с полотняным плетением нити способом продергивания; шов «вперед иголка» и обметочный соединительный «через край»;
* экономно использовать материалы при изготовлении поделок.
* различать виды материалов, их свойства и названия;
* соблюдать технику безопасности при работе с колюще-режущими предметами (ножницами, иглой, шилом, теркой), пачкающимися материалами (клей, краски, пластилин);
* самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
* с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки;
* вырезать из бумаги детали криволинейного контура;
* вырезать из бумаги полоски на глаз;
* обрывать бумажные детали по намеченному контуру;
* плести разными способами из различных материалов;
* вышивать приемом "вперед иголку" по криволинейному контуру;
* самостоятельно ориентироваться в задании, данном в виде натурального образца, рисунка;
* самостоятельно ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возможность выбора материалов и способов выполнения задания;
* контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения;
* владеть простейшими приемами и видами народных ремесел;
* рассказывать о профессиях родителей и сферах человеческой деятельности, к которым относятся эти профессии;
* ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе Word и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе Paint:
* ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить файлы и папки;
* корректно выключать и перезагружать компьютер.

*Учащиеся могут научиться:*

* понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);
* выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы вперёд-иголка, через край и пр.);
* находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
* правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;
* рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;
* изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя;
* использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию;
* рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом.

**Содержание программы (34 ч)**

**Объёмное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение:8 часов**

* История возникновения и применения упаковки. Знакомство с устройством объёмных фигур. Грани и рёбра куба и параллелепипеда. Закрытые параллелепипеды и кубы. Узлы (простая двойная скользящая петля, одинарная скользящая петля). Порядок и уборка. Необычное применение материалов и предметов для бытового ремонта. Навыки ремонта. Разные виды скрепления материалов. Виды скотча. Знакомство с канцелярским ножом.
* *Практическая деятельность.* Изготовление конверта для письма. Объёмная поделка на основе молочного пакета. Превращение раскрытого пакета в параллелепипед или куб.Конструирование параллелепипеда. Объёмная поделка кубической формы из бумаги по готовой развёртке. Поделка из бумаги на основе картонных коробок и готовых форм. Склеивание параллелепипеда. Объёмная поделка из бумаги на основе готовых форм. Работа с пластиком, полиэтиленом, резиной, проволокой и пр. Изготовление ручки из скотча для переноски груза. Поделка из пакета-сумки.
* Посильные домашние дела. Помощь старшим и младшим. Самообслуживание. Распределение обязанностей в классе. График дежурств. Поделка из картона с использованием природных материалов и бельевой прищепки. Поделки из бутылки, ламинирование скотчем. Замок из пластиковых бутылок. Объёмная поделка из бумаги по развёртке.
* Поделка из пластиковых бутылок.

**Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников:8 часов**

* История игрушек. Кукольная мастерская. Игрушки с подвижными соединениями — дергунчики. Пластическая масса из муки и клея ПВА, её свойства. Техника папье-маше. Традиции гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Новогодние традиции.
* *Практическая деятельность.* Поделка из картона и нитей с подвижными соединениями. Модели с подвижными соединениями. Поделка из проволоки и фольги с подвижными соединениями. Изготовление поделочной пластической массы, в том числе цветной. Работа с пластической массой. Изготовление значков и брошей из пластической массы, магниты из пластической массы. Поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета. Изготовление бумажных упаковок (фантик, фунтик, узелок, прямоугольная коробка). Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания). Изготовление карточки к подарку, приглашения, гостевой карточки. Кольцо для тканевой салфетки. Оригами из тканевой салфетки. Сервировка стола. Разучивание игры «Праздничная ромашка». Изготовление поздравительных открыток. «Новогодняя открытка» (поделка из бумаги), «Новогодний подарок» (поделка из фольги и салфеточной массы), «Новогодняя упаковка» (поделка из упаковочной бумаги), «Новогоднее представление» (изготовление декораций для игры). Подготовка коллективного праздника «Новогодний огонёк».

**Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами:8 часов**

* История изобретения колеса. Колесо в жизни человека.
* Колёсный транспорт. Знакомство с циркулем «козья ножка». Полиэтилен. Знакомство с принципами объёмного раскроя сложной формы из ткани. История французской игрушки бильбоке. Закрепление навыков работы с тканью.
* Мужские и женские профессии. Интервью с родителями. Нитяная графика «изонить».
* *Практическая деятельность*. Работа с циркулем. Поделка на основе спичечного коробка, модели военной техники. Игрушки на основе старых перчаток. Самодельная пуговица. Поделка на основе прута от веника. Изготовление помпона. Бант-бабочка. Термоаппликация. Поделка из ткани с применением техник термоаппликации, термосклеивания и термошвов. Изготовление подушки. Поделка из картона и нитей. Нитяной помпон. Изготовление игрушки бильбоке. Аппликация из карандашной стружки. Поделка из нитей и бумаги на картонной основе. Работа с бисером на проволочной основе. Поделки: «Бусы из бумаги» (объёмная поделка из бумаги), «Фенечки из бисера» (поделка на основе нанизанного на проволоку бисера).

**Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними:10 часов**

* История компьютера и компьютерных устройств. Правила безопасного поведения в компьютерном классе. Устройство компьютера. Назначение клавиш. Мышка. Рабочий стол. Хранение и систематизация информации (файлы, папки и пр.). Имя файла. Элементы рабочего стола. Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Компьютерные программы. Операционная система «Windows». Рабочий стол. Компьютерная графика. Знакомство с текстовым редактором «Word» и его возможностями. Окно программы «Word» и его элементы. Свойства редактора «Word».
* *Практическая деятельность*. Начало работы с компьютером. Меню кнопки «Пуск». Включение и выключение компьютера. Открывание и закрывание файлов и папок. Изменение размера окна. Создание папки. Уборка на рабочем столе. Безопасное выключение компьютера. Перезагрузка компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Сменные носители. Операции над файлами и папками. Примеры применения графических редакторов. Работа с «Paint». Рисование «карандашом», «кистью». Выполнение рисунка в программе «Paint». Основные операции при рисовании. Построение объектов (овал и окружность, прямоугольник и квадрат). Действия с объектами (передвижение объектов, копирование объектов). Распыление краски. Волшебный лес (создание рисунка в редакторе «Paint»). Черчение ровных линий. Черчение кривых линий. Весёлая абстракция (создание рисунка в редакторе «Paint»). Работа с клавиатурой. Создание текстового документа. Работа с текстом. Сохранение документа. Оформление заголовков. Изменение величины букв. Выделение красной строки. Подведение итогов обучения работе на компьютере. «Ура, каникулы!» (изготовление и оформление плана по вопросам)

**Учебно-тематический план курса «Технология» (34 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание программного материала** | **Количество часов** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| **1** | Объёмное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение | **8** | Воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;  Формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности  Воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии |
| **2** | Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников | **8** | Воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации. |
| 3 | Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами | **8** | Популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;  Сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества. |
| **4** | Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними | **10** | Содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей |
|  | **Итого** | **34** |  |

**Календарно-тематическое планирование по технологии**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема** | **Характеристика**  **учебной деятельности учащихся** | **Планируемые результаты** | | |
| **Предметные** | **Личностные** | **Метапредметные** |
| **Страна новаторов( 8 ч)**  ***Объёмное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение*** | | | | | | |
| 1 |  | Мастерская упаковки. История упаковки. Коробочка для скрепок. | Повторение правил организации рабочего места, этапов работы над поделкой, техники безопасности. Планирование учебной деятельности при изучении раздела учебника. Изучение истории упаковочных материалов. Знакомство с устройством объемных фигур, ориентация в чертеже развертки, изготовление конверта, коробочки для скрепок по развертке. | Рассказывать об истории упаковки, иметь представление об устройстве объемных фигур, знать и использовать различные способы скрепления плоских деталей, изготавливать конверт, коробочку из готовой развертки. | Внимательное отношение к красоте окружающего мира, восхищение произведениями искусства. | Получать информацию из текста, ориентироваться в схеме, чертеже, действовать в соответствии с инструкцией, планом. |
| 2 |  | Мастерская упаковки. Подставка для карандашей «Лебедь». | Изучение устройства и развертки подручных упаковочных материалов (молочного пакета), изготовление поставки «Лебедь» на основе развертки молочного пакета. Изучение и анализ особенностей упаковки при хранении продуктов. | Использовать бросовые материалы для изготовления поделок, изготавливать подставку из молочного пакета по готовой выкройке. | Экологическое мировоззрение. | Удерживать ориентиры, данные учителем, ориентироваться в чертеже, планировать собственную практическую деятельность. |
| 3 |  | Занимательное градостроение. Конструируем параллелепипед. | Анализ развертки параллелепипеда и куба, выбор правильной развертки из предложенных. Изготовление модели куба (игральный кубик) и параллелепипеда по готовой развертке. | Называть части параллелепипеда, изготавливать модель игрового кубика по готовой развертке. | Понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру. | Анализировать чертеж, делать выводы на основе анализа изображения, действовать в соответствии с инструкцией, планом, осуществлять взаимооценивание, корректно строить оценочное высказывание. |
| 4 |  | Чертежная мастерская. Объемные фигуры. | Изучение строения параллелепипеда. Построение чертежа развертки параллелепипеда. Изучение особенностей скрепления деталей при изготовлении цилиндра, конуса. Изготовление пирамиды по готовой развертке. Изготовление объемных фигурок животных на базе параллелепипеда, пирамиды, конуса. | Строить чертеж параллелепипеда, конструировать параллелепипед из построенной развертки, объяснять особенности крепления деталей в объемных фигурах, конструировать пирамиду по готовой развертке, конструировать игрушки из объемных фигур. | Эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда. | Планировать собственную практическую деятельность, формулировать цель и задачи, удерживать ориентиры, следовать инструкции в учебнике при выполнении практической работы, анализировать изображения, делать выводы. |
| 5 |  | Путешествие в страну порядка. Одежное оригами. | Обсуждение необходимости поддержания порядка в личных вещах, особенностей хранения различных деталей одежды. Изучение способов складывания предметов одежды для аккуратного хранения. | Осознавать необходимость поддержания порядка в личных вещах, аккуратно и ровно складывать предметы одежды, применять правила хранения вещей. | Стремление к правильной организации быта, к порядку и дисциплине. | Формулировать цель и задачи учебной деятельности, ориентироваться в рисунке-инструкции, следовать инструкции при самостоятельной деятельности. |
| 6 |  | Ремонт на необитаемом острове. | Представление о необходимости приобретения навыков самообслуживания в разных жизненных ситуациях. Обучение различным способам завязывания узлов, знакомство с применением полученных умений в быту. Знакомство с приспособлениями для крепления и упаковки бытовых предметов. Использование подручных средство в быту. Изготовление фартука для урока технологии из пакета-сумки. | Называть бытовые приспособления для скрепления, упаковки, закрепления предметов, рационально использовать их по назначению, перечислять способы нетрадиционного использования бытовых приспособлений и материалов в хозяйстве. Изготавливать необходимые в хозяйстве предметы из подручных материалов (фартук из упаковочного пакета) | Стремление к правильной организации быта, к порядку и дисциплине. | Ориентироваться в рисунке-инструкции, следовать инструкции при самостоятельной деятельности, получать информацию из различных источников. |
| 7 |  | Домашние хлопоты. | Представление о необходимости приобретения навыков самообслуживания. Распределение обязанностей в классе. Знакомство с необходимостью правильной организации и планирования работы по дому и планов на день. Изготовление планшета для планирования. | Осознавать важность навыков самообслуживания в жизни человека. Планировать свой рабочий день. Изготавливать планшет для планирования. | Стремление к правильной организации быта, к порядку и дисциплине. | Планировать свою деятельность, договариваться и распределять обязанности в группе, следовать инструкции, осуществлять контроль и оценку результатов труда. |
| 8 |  | Твои творческие достижения. | Самостоятельное изготовление поделок в изученных техниках из подручных материалов по выбору с предварительной подготовкой. | Проектировать и изготавливать поделки на основе изученных приемов, технологий из самостоятельно подобранных материалов. | Адекватная оценка правильности выполнения задания. | Ставить цель, формулировать задачи и планировать личную практическую деятельность, проектировать собственное изделие, подбирать материал, осуществлять промежуточный и итоговый контроль, оценивать результат, корректно строить оценочное высказывание. |
| **Страна нестандартных решений (8 ч)**  ***Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников*** | | | | | | |
| 9-10 |  | Танцующий зоопарк. | Планирование учебной деятельности при изучении раздела учебника. Знакомство с историей игрушек, музеями игрушек. Изготовление игрушки с подвижными соединениями. | Рассказывать об истории игрушек на основе текста учебника и самостоятельных изысканий. Изготавливать игрушки из картона с подвижными соединениями. | Внимательное отношение к красоте окружающего мира, восхищение произведениями искусства. | Ориентироваться в рисунке и инструкции, оценивать результат, корректно строить оценочное высказывание. |
| 11 |  | Марш игрушек. | Изучение особенностей конструкции подвижных объемных игрушек, способов подвижного крепления деталей (каркасного, звеньевого, осевого). Изготовление игрушки с подвижными соединениями из проволоки и фольги. | Называть способы подвижного соединения деталей игрушки. Изготавливать игрушку из фольги и проволоки с использованием способа подвижного соединения деталей по выбору. | Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала, адекватная оценка сложности задания и выбор технологии по своим возможностям. | Анализировать и сравнивать разные способы крепления, выбирать наиболее подходящий способ крепления, следовать плану-инструкции, осуществлять промежуточный и итоговый контроль. |
| 12 |  | Волшебная лепка | Изучение способов крепления поделки к поверхности, закрепление магнита или булавки в пластиковой массе. Знакомство со способом изготовления и хранения пластиковой массы. Изготовление значков (брошей) из пластиковой массы с булавочным креплением. | Описывать технологию изготовления поделочной массы. Изготавливать значки или магниты из поделочной массы. | Эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда. | Следовать инструкции, проектировать собственное изделие в соответствии с технологией, осуществлять промежуточной и итоговый самоконтроль, корректно строить оценочное высказывание. |
| 13-14 |  | Скульптурные секреты. | Знакомство с нестандартными приемами использования клея ПВА. Изготовление салфеточной массы для лепки. Изготовление подставки из молочного пакета и салфеточной массы. | Описывать технологию изготовления салфеточной массы для лепки. Декорировать поделочной массой бытовые предметы, изготавливать подставку для карандашей на каркасе из молочного пакета. | Понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру. | Следовать рисованной и текстовой инструкции, удерживать ориентиры учебной деятельности, осуществлять контроль и коррекцию собственной практической деятельности. |
| 15 |  | Поход в гости. Подарки. Встречаем гостей. | Знакомство с правилами этикета при походе в гости, приемами изготовления приглашений, открыток. Знакомство со способами упаковки подарков. Изготовление банта и розочки из упаковочной ленты. | Применять правила этикета в общении с окружающими людьми, изготавливать бант для праздничной упаковки из упаковочной ленты. | Применение правил этикета в общении с ровесниками, взрослыми. | Анализировать изображения и делать выводы о технологии изготовления, осуществлять поиск информации в различных источниках. |
| 16 |  | Твои творческие достижения. | Самостоятельное изготовление поделок в изученных техниках из материалов по выбору с предварительной подготовкой. | Проектировать и изготавливать поделки на основе изученных приемов, технологий из самостоятельно подобранных материалов. | Положительная мотивация к практической деятельности, адекватная оценка правильности выполнения задания. | Ставить цель, формулировать задачи и планировать личную практическую деятельность, проектировать собственное изделие, подбирать материал, осуществлять промежуточный и итоговый контроль, оценивать результат, корректно строить оценочное высказывание. |
| **Страна умелых рук ( 8 ч)**  ***Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами*** | | | | | | |
| 17 |  | Колесные истории. | Планирование учебной деятельности при изучении раздела учебника. Знакомство с историей колеса и использованием колеса в жизни человека. Знакомство с функциями циркуля при изготовлении поделок. Изготовление тележки на основе спичечного коробка. | Рассказывать об истории колеса и использовании колеса в технике и быту. Чертить окружность заданных размеров с помощью циркуля. Изготавливать тележку из спичечного коробка, зубочисток и картонных кругов. | Внимательное отношение к красоте окружающего мира, восхищение продуктами человеческого разума. | Получать информацию из текста, других источников, следовать инструкции, плану, осуществлять самоконтроль и взаимооценку, корректно строить оценочное высказывание. |
| 18 |  | Ателье игрушек. | Знакомство с приемами изготовления игрушек из бросовых материалов. Изготовление мягкой игрушки из старой перчатки. | Иметь представление о нестандартном использовании устаревших предметов быта. Изготавливать мягкую игрушку из трикотажной перчатки. | Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала. | Планировать практическую деятельность, ориентироваться в рисунке-инструкции, плане работы, корректно строить оценочные высказывания. |
| 19 |  | Игрушки и подушки. | Знакомство с термоклеевым способом крепления деталей. Повторение правил работы с электро- и нагревательными приборами. Изготовление термоаппликации под контролем учителя. Изготовление нитяного помпона. | Описывать технологию изготовления термоклеевой аппликации на основе полиэтилена и ткани. Изготавливать вместе со взрослыми термоклеевую аппликацию на ткани. Изготавливать помпон из шерстяных ниток. | Адекватная оценка правильности выполнения задания. | Осуществлять совместную работу в паре с учителем, распределять обязанности в соответствии с возможностями, действовать по инструкции-рисунку, инструкции-плану. |
| 20 |  | Семинар раскройщиков. | Знакомство с технологией и приемами раскроя ткани. Знакомство с французской игрушкой бильбоке. Изготовление бильбоке из пластиковой бутылки и тканево-ватного шарика. Раскрой ткани для изготовления шарика. | Рассказывать о французской игрушке бильбоке. Изготавливать игрушку бильбоке из подручных материалов. Применять навыки раскроя и шитья для изготовления тканевого шарика. | Осознание возможностей использования навыков владения различными технологиями в быту. | Получать информацию из различных источников, ориентироваться в инструкциях разных типов, осуществлять контроль и взаимоконтроль, взаимопомощь, корректно строить оценочно высказывание. |
| 21 |  | Чем пахнут ремесла. | Знакомство с некоторыми массовыми профессиями, особенностями труда в разных областях экономики, регионах, зависимость профессий от пола, возраста, физических данных. Знакомство с правилами интервьюирования. Интервью с родителями и прохожими о профессиях. Изготовление аппликации из карандашной стружки. | Рассказывать о распространенных и редких профессиях, понимать необходимость качественного обучения для овладения профессией. Брать интервью у родных и незнакомых людей. Изготавливать аппликацию из карандашной стружки. | Уважительное отношение к людям труда, разным профессиям, понимание важности сохранения семейных традиций. | Получать информацию из различных источников, различными способами, применять правила общения с различными слоями населения, осуществлять работу в парах, договариваться и распределять обязанности, анализировать результаты опроса и делать выводы. |
| 22 |  | Контурная графика. | Знакомство с техникой «изонить». Конструирование шаблона для вышивки. Изготовление аппликации «Ваза с цветами». | Рассказывать об основных изобразительных средствах графики. Иметь представление о технике «изонить». Изготавливать простейшую поделку в техник изонити. | Понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру. | Анализировать схему изделия, следовать плану при выполнении задания осуществлять текущий и итоговый самоконтроль, оценивать результат. |
| 23 |  | Любимые фенечки. | Знакомство с термином «фенечка». Изучение приемов изготовления бус из бумаги, бисера, технологии плетения из бисера. Изготовление бус из цветной бумаги. | Иметь представление о термине «фенечка». Изготавливать бусы из бумаги и простые украшения из бисера. | Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала. | Ориентироваться в разных типах инструкций, следовать плану при изготовлении изделия, корректно строить оценочное высказывание. |
| 24 |  | Творческие достижения. | Самостоятельное изготовление поделок в изученных техниках из материалов по выбору с предварительной подготовкой. Оценивание и взаимооценивание результатов. | Проектировать и изготавливать поделки на основе изученных приемов, технологий из самостоятельно подобранных материалов. | Положительная мотивация к практической деятельности, адекватная оценка правильности выполнения задания. | Ставить цель, формулировать задачи и планировать личную практическую деятельность, проектировать собственное изделие, подбирать материал, осуществлять промежуточный и итоговый контроль, оценивать результат, корректно строить оценочное высказывание. |
| **Страна высоких технологий (10 ч)**  ***Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними*** | | | | | | |
| 25 |  | Секреты рабочего стола. История компьютера. | Планирование учебной деятельности при изучении раздела учебника. Знакомство с развитием компьютерных технологий, использованием компьютера в быту. | Рассказывать об истории компьютера и вычислительной техники. | Осознание роли человеческого разума в эволюции науки и техники. | Получать информацию из различных источников, делать выводы. |
| 26 |  | Секреты рабочего стола. Устройство компьютера. | Знакомство с устройством компьютера, дополнительными устройствами (колонки, принтер, сканер), носителями информации (диски, флеш-накопитель). Изучение клавиатуры. | Называть составные части компьютера и дополнительные устройства. Различать средства для хранения информации. | Уважительное отношение к труду, разным профессиям. | Наблюдать, фиксировать результаты наблюдений, действовать по алгоритму, осуществлять взаимопомощь, использовать компьютерные сервисы для формирования навыков скоропечатения. |
| 27 |  | Волшебные окна. | Знакомство с устройством рабочего стола, иконками программ и сервисов, папками и файлами, окнами. Работа с пусковым меню. Корректное выключение компьютера. | Включать и выключать компьютер. Знать расположение и символы рабочего стола. Понимать назначение пускового меню, использовать пусковое меню для работы на компьютере. | Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению свойств компьютера. | Работать в паре, мини-группе, договариваться о режиме совместной работы, работать по инструкции учителя, по аналогии. |
| 28 |  | Город компьютерных художников. | Знакомство с продуктами компьютерной графики. Знакомство с программой Paint, интерфейсом, функциями, инструментами программы. Создание и сохранение рисунка. | Знать назначение графических редакторов. Запускать программу Paint, использовать основные функции и инструменты. | Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению компьютерных программ. | Получать информацию из различных источников, следовать образцу действий, договариваться о режиме совместной работы, осуществлять взаимопомощь. |
| 29 |  | Компьютерный дизайн. | Продолжение освоения инструментов и функций графического редактора Paint. Заливка фона и объекта. Создание и сохранение рисунка. | Использовать инструменты программы Paint для создания творческих работ. | Понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру. | Следовать образцу действий, договариваться о режиме совместной работы, осуществлять взаимопомощь. |
| 30 |  | Занимательное черчение. Инструменты программы Paint. | Продолжение освоения инструментов и функций графического редактора Paint. Построение геометрических объектов. Передвижение, копирование объектов. | Использовать инструменты программы Paint для создания творческих работ. | Адекватная оценка правильности выполнения задания. | Использовать возможность компьютерных сервисов для создания собственных авторских продуктов, договариваться при работе в паре, распределять обязанности, осуществлять взаимоконтроль и взаимооценку. |
| 31 |  | Занимательное черчение. «Волшебный лес». | Черчение ровных линий. Применение изученных приемов рисования при создании рисунка на заданную тему. | Использовать инструменты программы Paint для создания творческих работ. | Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению компьютерных программ. | Синтезировать собственные творческие продукты на основе анализа изученного материала, осуществлять взаимопомощь и взаимооценку. |
| 32 |  | Аллея редакторов. | Знакомство с интерфейсом, функциями и инструментами текстового редактора Word. Проверка орфографии. Создание, форматирование и сохранение документа. | Иметь представление о текстовых редакторах. Запускать программу Word, ориентировать в интрефейсе программы, использовать основные инструменты для создания документа. | Осознание важности владения компьютерными технологиями для современной жизни. | Осваивать новые приемы и способы действий, договариваться при работе в паре, распределять обязанности, осуществлять взаимоконтроль и взаимооценку. |
| 33 |  | Улица виртуальных писателей. | Продолжение знакомства с функциями и инструментами программы Word. Редактирование текста. | Редактировать документ в программе Word, использовать графические и дизайнерские возможности программы. | Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению компьютерных программ. | Осуществлять контроль и взаимоконтроль, корректно строить оценочное высказывание. |
| 34 |  | Твои творческие достижения. | Изготовление красочного приглашения итоговое на родительское собрание в 3 классе с использованием возможностей редакторов Paint и Word. | Использовать изученные возможности графического и текстового редакторов для создания документа на заданную тему. | Понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру. | Ставить цель, формулировать задачи и планировать личную практическую деятельность, проектировать собственное изделие, составлять текст и эскиз оформления, осуществлять промежуточный и итоговый контроль, оценивать результат, корректно строить оценочное высказывание. |

1. [↑](#footnote-ref-2)