

**Конкурс «Лучшие практики в региональной системе образования»  
в 2020 году**

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
**«Школа имени Евгения Родионова»**



***Воспитательная работа в рамках  
интеграции общего и  
дополнительного образования***

**Интеграция общего и дополнительного образования для достижения предметных, метапредметных и личностных результатов ФГОС с учетом концепций преподавания учебных предметов (предметных областей)**

*Составители:  
директор школы А.Н. Фрязимов  
заместитель директора по ВР О.Е. Покалина  
учитель истории О.В. Золина*

«Распознать, выявить, раскрыть, взлелеять, выпестовать в каждом ученике его неповторимо-индивидуальный талант – значит поднять личность на высокий уровень расцвета человеческого достоинства»  
В.А. Сухомлинский.

### **Место реализация практики**

152121, Российская Федерация, Ярославская область, Ростовский муниципальный район, д. Судино д. 27 МОУ «Школа имени Евгения Родионова»

### **Временной период, необходимый для реализации практики**

Минимальный временной период, необходимый для реализации практики составляет 3 года, т.е. среднесрочный плановый период, состоящий из трех этапов.

### **Ценность практики**

Все образовательные учреждения, в той или иной степени, взаимодействуют с учреждениями дополнительного образования. Ценность именно нашей практики, заключается в расширенном, более объемном взаимоотношении с дополнительным образованием, основанной на максимальной интеграция, в пределах возможностей сельской школы, с четким распределением ресурсного пакета образовательных и воспитательных возможностей системы образования Ростовского района.

Совершенно очевидно, что предметные, метапредметные и личностные результаты обучения не могут быть отделены друг от друга и представляют собой единую задачу современного образования. Эти способности, умения, установки, квалифицируются в новом образовательном стандарте как личностные универсальные учебные действия, подлежащие формированию и развитию у учащихся на всех ступенях обучения.

С учетом требований ФГОС мы сделали акцент на интеграцию общего и дополнительного образования по следующим учебным предметам: «Обществознание», «География», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Физическая культура», «Искусство», «Технология». Занятия по данным учебным предметам, в системе дополнительного образования, получили перспективные условия для развития личности ребенка, его творческих потенциалов.

Таблица практического взаимодействия с социальными партнерами, по вышеуказанным предметам, имеется в приложении к данной практике (Приложение 1), также имеется анализ показателей успеваемости по данным предметам за 3 года, с момента начала реализации данного взаимоотношения (Приложение 2). Мы же, в данной практике, акцентируем внимание на одном из примеров интегрального взаимодействия. Наиболее ярким примером интеграции мы считаем сотрудничество с музейным комплексом Ростовский Кремль, которое у нас проходило в рамках предмета «Обществознание».

### **Адресные группы**

#### Школа

В нашей школе, начиная с начальных классов, приоритет военно-патриотического направления (кадетский компонент). Дисциплина и жизнь по военному уставу, хоть и адаптированному к учащимся школы, дает определенные ограничения в свободе выражения себя как личности. Личностный рост учеников, в нашем случае, возможен преимущественно, в реализации себя в роли командира, заместителя командира взвода (отделения), получении звания «Кадет» и других военных званий. Изменять данную составляющую считаем не целесообразно, поскольку кадетский компонент является

преимуществом нашей школы перед остальными образовательными учреждениями Ростовского района. Около 70% родителей выбирают школу имени Е. Родионова исключительно из-за приоритета военно-патриотической направленности и особого отношения к дисциплине.

С целью найти решения для организации возможностей проявить себя не только в военно-патриотическом направлении, но и в других дисциплинах, при этом соблюдая специфику нашего учреждения, мы расширили сотрудничество с социальными партнерами, не только в области военно-патриотического воспитания, но и в других областях образования и воспитания, и адаптировали образовательные программы под наше направление. С учетом требований ФГОС мы сделали акцент интеграции общего и дополнительного образования по следующим учебным предметам:

1. «Обществознание».
2. «География».
3. «Основы безопасности жизнедеятельности».
4. «Физическая культура».
5. «Искусство».
6. «Технология».

Практическая работа по данным направлениям с учетом интеграции основного и дополнительного образования представлена в таблице мероприятий (Приложение 1).

#### Учащиеся школы

Интеграция общего и дополнительного образования позволяет обогатить содержание и формы учебной деятельности, сблизить процессы воспитания, обучения и развития, предоставить обучающимся реальную возможность выбора своего индивидуального маршрута путем включения в занятия по интересам.

Самое главное состоит в том, что вовлечение детей в систему дополнительного образования меняет уклад их жизни, обогащает жизнь детей новыми социальными связями, интересами, ценностями, жизненными ориентирами.

#### Педагогический коллектив

Обогащение педагога знаниями и опытом практической деятельности за счёт участия в совместной деятельности с социальными партнерами.

Использование знаний и опыта, приобретённого в совместной деятельности образовательных учреждений в процессе организации педагогом учебной и внеучебной работы.

Интеграция основного и дополнительного образования неизбежно расширяет тематику изучаемого материала, вызывает необходимость более глубокого анализа и обобщения явлений.

#### Родители

В последние годы произошел рост всевозможных форм асоциального поведения. Ощущается острая необходимость снижения напряженности, нетерпимости, агрессивности среди детей и подростков. Для этого в первую очередь необходимо увеличить педагогическое влияние на детей, повысить их занятость социально полезным делом, тем самым снижая обеспокоенность родителей.

Заинтересованность в разностороннем развитии ребенка, его культурно-нравственное обогащение. Реализация мечты, относительно успешности своего ребенка в учебе и будущей жизни.

## **Краткая аннотация практики**

Глава нашего государства В.В. Путин видит одну из основополагающих целей образования таким образом: «В школе нужно активно развивать творческое начало, школьники должны учиться самостоятельно мыслить, работать индивидуально и в команде, решать нестандартные задачи, ставить перед собой цели и добиваться их, чтобы в будущем это стало основой их благополучной интересной жизни». И мы считаем, что именно интеграция общего и дополнительного образования приближает осуществление данной цели.

Наверное, в каждом населенном пункте есть музеи, и взаимоотношения школ строятся с ними достаточно тесно. Наша практика сотрудничества с музеем более объемна и функциональна, она заключается в регулярных теоретических и практических занятиях с разнообразными формами подхода к предмету.

«Музейная академия» - так называется наш с музеем совместный проект, целью которого является: воспитать патриота неравнодушного к прошлому и настоящему своей малой Родины через деятельность и сотрудничество с Ростовским музеем, содействовать повышению эффективности учебно – воспитательной работы, в концепции предмета «Обществознание».

Задачи практики:

- Оптимизация учебно-воспитательного процесса в рамках интеграции основного и дополнительного образования;
- Создание в школе условий для развития социально активной личности, сочетающей в себе высокие нравственные качества, творческую активность и гражданственность;
- Повышение качества образования;
- Создание условий для внутренней дифференциации каждого ученика на основе изучения его личностных проявлений.
- Обновление содержания программ общего и дополнительного образования;

## **Основные мероприятия, необходимые для реализации практики**

- 1) Создание рабочей группы практики
- 2) Планирование и составление дорожной карты (Приложение 4)
- 3) Мониторинг по выявлению потребностей учащихся, педагогов и школы в целом, а также потребностей социальных партнеров
- 4) Заключение соглашений о сотрудничестве с социальными партнерами
- 5) Разработка программ и локальных планов работы
- 6) Практическая реализация программ и планов
- 7) Подведение итогов

## **Факторы, влияющие на достижение результатов**

Положительные:

- сплоченность команды практики,
- четкое понимание цели и задач,
- компетентность педагогов, соответствующая потребностям материально-техническая база,
- мотивация учащихся и педагогов,
- заинтересованность соц. партнеров в тесном и плодотворном сотрудничестве.

Отрицательные:

- Отсутствие ясной конечной цели практики,
- поверхностное, формальное взаимоотношение с социальными партнерами
- отсутствие мотивации учащихся и педагогов.

### **Риски реализации практики**

Риски	Способы минимизации
Избыточная загруженность школы и социальных партнеров	выстраивание приоритетов, планирование работы школы на среднесрочную и долгосрочную перспективу
Нехватка пространства и времени	Участие в проектах разных уровней по созданию новых пространств
Не достаточная компетентность педагогов	обучение педагогов

### **Описание навыков, компетенций, подготовки, которыми должны обладать авторы и исполнители практики**

Знание потребностей учащихся и школы в целом, понимание и принятие цели практики, углубленное владение предметом и обладание опытом практического применения предмета.

### **Методическое обеспечение реализации практики**

Соглашения с социальными партнерами, образовательные и воспитательные программы и планы, проекты по взаимодействию с социальными партнерами можно найти на официальном сайте нашей школы <https://sudin-ros.edu.yar.ru>. Программа практики, на которой мы акцентировали внимание, находится в приложении под номером 3.

### **Роль социальных партнеров в реализации практики**

Важнейшую роль в реализации мероприятий практики играют социальные партнеры. Их заинтересованность в сотрудничестве со школой и мотивационная составляющая выходят на первый план по достижению положительного результата практики. Исходя из практических соображений, сотрудничество со школой и демонстрация положительного результата совместной деятельности, дают хорошую возможность участия в грантах, существенно увеличивая шансы на победу.

### **Позитивные изменения и полученные при реализации практики эффекты**

Анализ проведения мероприятий за последние три года, то-есть с момента запуска данной практики, показал следующие результаты по выбранному предмету:

#### **Обществознание**

класс	Обучение по годам					
	2017-2018		2018-2019		2019-2020	
	Качество знаний	Успешность знаний	Качество знаний	Успешность знаний	Качество знаний	Успешность знаний
8класс	68%	100%	69%	100%	76%	100%

9 класс	77%	100%	80%	100%	87%	100%
10 класс	75%	100%	78%	100%	100%	100%

Как следует из таблицы, за последние три года видна положительная динамика роста результатов качества образования по выбранному предмету.

Кроме положительных результатов в учебе, что являлось одной из основных целей участия в данном проекте, у ребят произошло формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями; воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии, сформировались научные и профессиональные интересы.



Ребята стали чаще участвовать в олимпиадах, конкурсах и проектах по Обществознанию, при этом показывая высокие образовательные результаты.



Работа школы в «Музейной академии» была достойно оценена Главой Ростовского района С.В. Шокиным и начальником Управления образования РМР Л.В. Грудановой.



### Заключение

Наша модель интеграции основного и дополнительного образования выстроена с учетом специфики школы и имеет четкое направление работы. При этом обладает гибкостью и вариативностью применения, учитывая новые тенденции в образовании.

В данной работе мы показали взаимодействие с социальными партнерами на примере проекта «Музейная академия», тем не менее, обширная работа, которая ведется школой с другими социальными партнерами, не менее интересна и плодотворна. В Таблице примеров интеграции школы с социальными партнерами (Приложение 1), показан весь масштаб внеурочной деятельности нашего учреждения. Редко какая сельская школа может похвастаться таким разнообразием и объемом сетевого взаимодействия. Положительный результат такого сотрудничества очевиден. Дополнительное образование, органически сочетает разнообразные виды организации содержательного

досуга (отдых, развлечения, праздники, творчество), с различными формами образовательной деятельности и, как следствие, сокращает пространство девиантного поведения, решая проблему занятости детей. Самое главное состоит в том, что вовлечение детей в систему дополнительного образования меняет уклад их жизни, обогащает жизнь детей новыми социальными связями, интересами, ценностями, жизненными ориентирами.

Возможность адаптации нашей практики для применения в иных муниципальных образованиях и территориях, другими учебными учреждениями, в большей мере, будет интересна школам с полностью дневным пребыванием и определенной спецификой стратегии развития школы.

### **Список использованных источников**

Федеральный закон от 21.12.2012г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Преподавание основ музейного дела в школе. Малиновская М.В., Стрелкова Г.Г /дополнительное образование, УЦ «Прспектива», М., 2011г./

Элективные курсы по истории 8-11 класс; Н.И. Дорожкин; М. «Вако» 2010 г.

Сухомлинский В.А. Избранные произведения: В 5 т. - Киев, 1980. - Т. 5. - С. 102.

Корчак Я. Педагогическое наследие. Серия: Библиотека учителя. М., Педагогика. 1991 г. - 272 с.

Журнал «Народное образование» 5. «Издательский дом «Народное образование», 2018. – 208 с.

Журнал «Народное образование» 6-7. «Издательский дом «Народное образование», 2018. – 184 с.

Журнал «Завуч» 5. «Издательский дом «Педагогический поиск», 2018. – 130 с.



**Рабочая программа кружка**  
**«МУЗЕЙНАЯ АКАДЕМИЯ»**  
**для обучающихся старших классов**

**Пояснительная записка**

Данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, что имеет большое воспитательное значение. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперёд. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Музей своей программой внесёт достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и поможет воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскроет истинные ценности семьи, историю героического прошлого народов России. Ребёнок, подросток, который будет знать историю своего села, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Музей создаёт особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств.

Программа «Музейная академия» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

Программа сочетает в себе курсы обществознания, истории, экскурсоведения. Комплексность характеризует всю практическую деятельность кружка, начиная с получения исходных исторических знаний, их расширения и углубления и целостной интерпретации в экскурсиях, разработанных обучающимися в кружке, в рефератах и докладах, проектах и исследовательских работах.

При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов обществознания, истории, литературы, географии и т.д.

В условиях партнерского общения обучающихся и педагогов открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом.

### **Актуальность программы.**

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения. Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями. Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи, воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

**Цель:** Воспитать патриота неравнодушного к прошлому и настоящему своей Родины через деятельность и сотрудничество с Ростовским музеем, содействовать повышению эффективности учебно – воспитательной работы.

### **Задачи программы:**

1. Формирование представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;
2. Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;
3. Воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии.

4. Научить воспитанника самостоятельно понимать язык предметов и пользоваться этим языком.
5. Развить у воспитанника умение выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода истории, беречь и ценить их.
6. Сформировать научные и профессиональные интересы.
7. Воспитать музейную культуру.

Программа кружка «Музейная академия» рассчитана на обучающихся старших классов.

Время, отведенное на обучение, составляет 34 часа в год, 1 час в неделю.

Занятия предполагается проводить в форме лекций, бесед, встреч с краеведами, экскурсий, походов и путешествий, проектно-исследовательской деятельности, олимпиад и конкурсов.

Предусматриваются различные формы самостоятельной работы: подготовка сообщений, рефератов, очерков, рисунков, разработка экскурсий, проектов, исследовательская работа (сбор материалов об исторических событиях, известных людях, знакомство с документами и материалами архивов, краеведческих музеев, изучение памятников истории и культуры города Ростова, встреча с жителями; поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры; консультации краеведов, сотрудников библиотек, музеев, архивов, работа в Интернете, познавательные игры и т.д.).

### **Результаты освоения предмета**

#### Личностные результаты:

- осознание своей идентичности как гражданина, члена семьи, локальной и религиозной общности;
- осмысление гуманистических традиций и ценностей современного общества на основе осознания социально-нравственного опыта предшествующих поколений;
- понимание культурного многообразия своего отечества, уважение к культуре своего и других народов.

### Метапредметные результаты:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность
- учебную, творческую и общественную;
- овладение умениями работать с информацией: анализировать факты, составлять простой и развёрнутый план, формулировать и обосновывать выводы;
- использовать современные источники информации, в том числе и на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентации, рефераты);
- готовность к сотрудничеству в учебной и иных видах деятельности.

### Предметные результаты:

- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приёмы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий прошлого;
- формирование умений изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая её социальную принадлежность и познавательную ценность;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

### **Тематическое планирование**

№ п/п	Тема	Часы
1	Вводное занятие.	2
2	Роль музея в жизни человека.	2
3	Свидетели истории - ваши помощники в поисковой работе.	2
4	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	2
5	Как работать с газетами, журналами и книгами.	2
6	Учет и хранение собранных документов и вещей.	2
7	Оформление результатов поиска и создание экспозиции музея.	2
8	Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию.	2
9	Забота о ветеранах – наш священный долг.	2
10	Как записывать воспоминания.	2
11	Исторические источники как средство познания исторического прошлого.	2

12	История музейного дела в России.	2
13	Многообразии вспомогательных дисциплин.	2
14	Объекты исследования.	2
15	Изучение истории города Ростова	2
16	Выставочная деятельность музея.	2
17	Подготовка и проведение игрового мероприятия.	2

### **Содержание программы.**

**1. Вводное занятие.** Что такое история. Историческая терминология. О чём будет рассказывать музей. Его основные разделы. История его создания, экспозиции, выставочные экспонаты. Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные.

**2. Роль музея в жизни человека.** Основные социальные функции музеев. Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев.

**3. Свидетели истории.** Газеты, журналы, книги – важные источники сведений о родном селе, районе, области, о героях, ветеранах Великой Отечественной войны, тружениках тыла. «Свидетельства и свидетели истории».

**4. Ваши помощники в поисковой работе.** Где и как собирать материалы для музея. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: книги, брошюры, в которых рассказывается о Великой Отечественной войне, дневники, планы, фотографии, стенгазеты, боевые листки, воспоминания участников войны, тружеников тыла, детей, вещественные памятники (символы, атрибуты).

**5. Поисково - исследовательская и научная деятельность музея.** Музеи как современные научные и поисково - исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, исследования в области истории, теории и методики музейного дела.

**6. Как работать с газетами, журналами, книгами.** Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

**7. Учёт и хранение собранных документов и вещей.** Книга учёта (инвентарная книга). Какие сведения необходимо в неё вносить. Как хранить собранные материалы.

**8. Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее.** Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки (отбор и размещение собранных материалов, составление пояснительных текстов).

**9. Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию.** Знакомство с правилами и требованиями к проведению

экскурсий. Посещение экскурсий в школьном музее. Самостоятельное проведение экскурсий в музее по разработанной теме для младших школьников.

**10. Забота о ветеранах – наш священный долг.** Деятельность волонтерских отрядов. Какую помощь можно оказать ветеранам.

**11. Как записывать воспоминания.** Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

**12. Исторические источники как средство познания исторического прошлого.** Что такое исторический источник? Классификация исторических источников.

1. Письменные;
2. Вещественные;
3. Лингвистические;
4. Этнографические;
5. Устные.

Поиск и выявления источников. Основные методы и принципы научной критики.

**13. История музейного дела в России.** Коллекционирование (конец 17 – первая половина 19 в.) Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца 17 – первой четверти 18 в. Кунсткамера учебных и научных учреждений. Коллекционирование в России в конце 18 – первой половине 19 в. Музеи г. Ростова

**14. Многообразие вспомогательных дисциплин.**

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| 1. Археология  | 8. Нумизматика  |
| 2. Археография | 9. Ономастика   |
| 3. Генеалогия  | 10. Палеология  |
| 4. Геральдика  | 11. Сфрагистика |
| 5. Дипломатика | 12. Фалеристика |
| 6. Кодикология | 13. Хронология  |
| 7. Метрология  | 14. Эпиграфика. |

**15. Объекты исследования.** Особенности приемов исследования. Роль и место в исторической науке.

**16. Изучение истории г Ростова.** Основные события в жизни города. Практические занятия: Памятные места г. Ростова

**17. Выставочная деятельность музея.** Классификация выставок. Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставок Ростовского музея-заповедника. Классификация выставок. Организация квест игры по территории Ростовского Кремля

18. **Подготовка и проведение итогового мероприятия.** Подведение итогов обучения. Проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов, оформление экспозиций и выставок.

#### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Теория	Практика
1	Вводное занятие.	1	
2	Роль музея в жизни человека.	1	
3	Свидетели истории - ваши помощники в поисковой работе.	1	1
4	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	1	1
5	Как работать с газетами, журналами и книгами.	1	1
6	Учет и хранение собранных документов и вещей.	1	
7	Оформление результатов поиска и создание экспозиции музея.		1
8	Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию.	1	1
9	Забота о ветеранах – наш священный долг.	1	
10	Как записывать воспоминания.	2	2
11	Исторические источники как средство познания исторического прошлого.	1	1
12	История музейного дела в России.	1	
13	Многообразие вспомогательных дисциплин.	1	
14	Объекты исследования.	1	1
15	Изучение истории школы.	2	3
16	Выставочная деятельность музея.	1	2
17	Подготовка и проведение игрового мероприятия.	2	1
	Итого:	19	15